

CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No. E-064---

CONTRATISTA:	JORGE EGUSQUIZA.
VALOR DEL CONTRATO:	VEINTICINCO MILLONES DE PESOS M/CTE (\$25.000.000,00).
DURACIÓN DEL CONTRATO:	DOCE (12) DIAS.
OBJETO:	CONTRATACION DE UNA PERSONA NATURAL O JURIDICA QUE PRESTE SUS SERVICIOS COMO PRODUCTOR PARA LA REALIZACION DE DOS (2) CAPITULOS DEL PROGRAMA "TRANSMISIONES ESPECIALES NAVIDEÑAS".

Entre los suscritos **EMILIANA BERNARD STEPHENSON**, identificada con cédula de ciudadanía No. 23.248.881 expedida en Providencia, islas, facultada, autorizada por Acuerdo No. 002 de 2013, 001 y 003 de 2014, en su condición de Gerente encargada; obra en representación legal de la **SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LIMITADA, TELEISLAS**, sociedad entre entidad pública del orden departamental, organizada como Empresa Industrial y Comercial del Estado, constituida por escritura pública No. 1846 de la notaría primera de San Andrés del 31 de Diciembre de 1997, inscrita el 18 de Febrero de 1999, bajo el No. 3973 de libro IX, aclarada con las escrituras públicas No. 1318 del 13 de Agosto de 1998 y 1087 del 30 de Junio de 1998, inscritas el 18 de Febrero bajo los número 3974 y 3975 respectivamente del libro IX de la misma notaría, con reforma estatutaria inscrita el 10 de Mayo de 2006 con el No. 543, con NIT 827000481-1, con domicilio en esta ciudad, de una parte que se denominará **TELEISLAS** y **JORGE EGUSQUIZA**, identificado con la cédula de extranjería No. 357343 de San Andrés quien actúa en su propio nombre y representación y que en adelante se denominará **EL CONTRATISTA**, se ha acordado celebrar el presente contrato, de **PRESTACION DE SERVICIOS**, que se regirá por las cláusulas que se pactan a continuación: 1. Que la Sociedad de Televisión de las Islas LTDA, **TELEISLAS**, tiene como objeto la prestación de servicio de televisión 2. Que se desarrolló la propuesta para realizar el programa "TRANSMISIONES ESPECIALES NAVIDEÑAS", el cual es un seriado de 2 capítulos que consiste en transmitir los eventos navideños más importantes a realizarse en la isla de San Andrés en el mes de Diciembre de 2014, los cuales son: "WATTA PARTY" y "CARIBBEAN EVENING" 3. Que por la naturaleza jurídica de **TELEISLAS** el presente contrato se regirá por las normas de Derecho Privado de conformidad con la autorización del artículo 37 numeral 3 de la Ley 182 de 1995. 4. Que el Coordinador de Producción, ha suscrito Estudios Previos y realizado los estudios de mercado, los cuales resaltan la importancia, la oportunidad y la necesidad de realizar dicha contratación. **CLAUSULA PRIMERA.- OBJETO.** El presente contrato tiene por objeto, por parte de **EL CONTRATISTA**, prestar sus servicios como productor para la realización de dos (2) capítulos del programa "TRANSMISIONES ESPECIALES NAVIDEÑAS". **CLAUSULA SEGUNDA.- OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA:** El contratista se obliga a:

1. Realizar o producir dos (2) capítulos pre-grabados del programa "TRANSMISIONES ESPECIALES NAVIDEÑAS" editadas y terminados en DV y formato digital.
2. Entregar autorización y/o cesion de derechos de contenidos aportados por terceros que hagan parte de los episodios, deben contar con las autorizaciones legales, licencias y/o cesiones patrimoniales.
3. Entregar periodicamente un Informe de producción señalando avances de la misma.
4. Entregar un programa piloto al Coordinador de Producción.
5. Entregar una propuesta creativa que incluya: idea central, Punto de vista narrativo, metodología de la investigación, cubrimiento temático, cubrimiento geográfico, estrategia para cautivar la audiencia, sinopsis de los capítulos, tratamiento audiovisual, guion (piloto) y escaletas.

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.

6. Entregar una propuesta operativa que incluya: presupuesto, cronograma o plan de producción, de recursos humanos y recursos técnicos.
7. Asignar para la producción y realización de los programas, el personal descrito en las actividades. Descripción de actividades:

ITEM	CONCETO	CANTIDAD
1	Director	1
2	Realizador	1
3	Productor	1
4	Asistente de producción	1
5	Presentadores	2
6	Camarógrafos	4
7	Asistente de cámara	2
8	Editor	1
9	Graficador	1
10	Sonidista	1
11	Luminotécnico	1
12	Investigador	1

1.1. DIRECTOR:

- Diseñar el plan de rodaje del programa de televisión.
- Diseñar el plan de emisión para los capítulos del programa de televisión, que será emitido por el canal de televisión.
- Administrar los recursos técnicos, humanos y logísticos provistos para la producción del programa de televisión, el director es responsable del equipo humano que trabaja en el programa.
- Dirigir el equipo de realización del programa de televisión a ejecutar.
- Dirigir el diseño de los guiones y/o libretos del programa que será producido y emitido por el canal de televisión.
- Dirigir el diseño gráfico digital o ayudas audiovisuales (logo, cabezote, cortinillas, etc.) del programa de televisión a realizarse.
- Coordinar la pre-producción, producción y post-producción del programa de televisión.
- Revisar los capítulos del programa que estén editados antes de emitirse.
- Preparar informes técnicos de la ejecución del programa de televisión, solicitados por el supervisor, la Asesora de Planeación o Gerencia.
- Notificar a la Oficina de Programación por escrito con el anexo del formato de cesión de derechos de emisión, los programas que lleven videos musicales y/o cualquier video clip.
- Revisar los capítulos del programa que estén editados antes de emitirse con todos los detalles que se acordaron al firmar el contrato tales como: subtítulaje, doblaje (si es necesario) animaciones, créditos, presentaciones y notas completas.
- El ciento por ciento de los capítulos de la producción dirigidos y editados.
- Otras asignadas por el supervisor del contrato en el marco del objeto contractual.

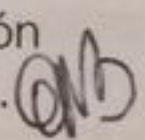
1.2. CAMAROGRFO:

- Grabar las imágenes necesarias para la realización del programa.
- Llevar la continuidad de pasos a seguir para la grabación de imágenes del programa.
- Mantener la cámara en buen estado y hacer la verificación de carga de batería, revisión de micrófono, cassettes, cables y accesorios entregados.
- Entregar los equipos en buen estado después de la culminación de cada tarea asignada.
- Entregar el 100% de los programas de televisión del proyecto a ejecutar.
- Realizar las imágenes según las instrucciones del director.

1.3. PRODUCTOR:

- Coordinar todas las tareas de logística para la producción del programa.
- Atender y cumplir todos los requerimientos del director para la realización del programa.
- Administrar los recursos técnicos y económicos del programa.

4. ASISTENTE PRODUCCION:

- Asistir en la organización de la producción
- técnica del programa de televisión. 

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISL

- Apoyar en la coordinación de las tareas de logística que faciliten la labor del director del programa de televisión.
 - Disponer en la organización de las tareas necesarias para la realización de las grabaciones del programa de televisión.
 - Requerir al supervisor del contrato con el visto bueno del director del programa los requerimientos en adquisiciones de bienes y servicios para las grabaciones.
 - Entregar al supervisor del contrato con el visto bueno del director del programa, una solicitud de requerimientos de logísticos y técnicos del programa de televisión asignado.
 - Otras asignadas por el supervisor del contrato en el marco del objeto contractual.
 - por cada capítulo según lo establecido en el proyecto.
- 5. EDITOR:**
- Realizar la edición del programa.
 - En programas pre-grabados realizar la supervisión del tiempo al momento de la edición.
 - Editar el 100% de los capítulos de los programas.
- 6. GRAFICADOR:**
- Diseñar ayudas audiovisuales para la producción. (Franjas, logo, textos, animaciones, cortinillas, anuncios, cabezotes)
- 7. PRESENTADOR:**
- Presentar el 100% de las transmisiones realizadas en vivo y en directo, de los programas asignados.
 - Presentar el 100% de las transmisiones pregrabadas de los programas asignados.
 - Prestado los servicios de voz en off para el programa.
 - Apoyar al director del programa en la redacción y revisión del libreto.
- 8. REALIZADOR:**
- La totalidad de los capítulos filmados para el programa a ejecutarse.
 - La totalidad de los capítulos producidos del programa de televisión que va a ejecutarse.
 - Apoyado la realización de VTR para las diferentes secciones del programa de televisión que se esta realizando.
 - Coordinar el talento humano y técnico para la realización de los capítulos del programa.
- 9. ASISTENTE DE CAMARA:**
- Asistir al camarografos durante la grabación del programa.
 - Facilitar y ayudar al camarografo en los movimientos y desplazamientos durante la grabación del programa.
 - Instalar todos los equipos relacionados al area de fotografia (camara, cableado, tripode etc.)
- 10. SONIDISTA:**
- Conectar y operar los equipos de sonido para la producción del programa de televisión.
 - Realizar las conexiones de audio cuando sean necesarias y hacer el monitoreo y supervisión del mismo mientras su ejecución.
 - Monitorear y garantizar el optimo registro de la señal de audio durante la grabación del programa.
- 11. LUMINOTECNICO:**
- Iluminar la escenografía de acuerdo a los requerimientos técnicos.
 - Planea, controla y distribuye las cargas eléctricas, las fuentes de luz y elementos luminotécnicos.
 - Estar presente en el estudio en las horas del montaje escenográfico para prever problemas de iluminación y de escenografía.
 - Entregar al realizador la iluminación de la escenografía requerida por el director.
- 12. INVESTIGADOR:**
- Entregar toda la información requerida por el director además de la necesaria para la oprimar realizacion de los programas, en el formato de Teleislas, para el programa de televisión.
 - Realizar los contactos de los invitados o personajes de los capitulos de los programas de television, entregando un informe al Director del Programa y supervisor del contrato sobre los datos de los invitados o actividades.

PARAGRAFO PRIMERO: Adicionalmente el CONTRATISTA se obliga a:

- 8. Realizar o producir diez (10) capitulos de 30 minutos del programa Sing Along, subtitulados y entregarlos en disco duro y casetes Mini Dv.
- 9. Entregar autorización y/o cesion de derechos de contenidos aportados por terceros que hagan parte de los episodios, deben contar con las autorizaciones legales, licencias y/o cesiones patrimoniales.
- 10. Entregar periodicamente un Informe de producción señalando avances de la misma.
- 11. Entregar un programa piloto al Coordinador de Producción.

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS

12. Entregar una propuesta creativa que incluya: idea central, Punto de vista narrativo, metodología de la investigación, cubrimiento temático, cubrimiento geográfico, estrategia para cautivar la audiencia, sinopsis de los capítulos, tratamiento audiovisual, guion (piloto) y escaletas.
13. Entregar una propuesta operativa que incluya: presupuesto, cronograma o plan de producción, de recursos humanos y recursos técnicos.
14. Asignar para la producción y realización de los programas, el personal descrito en las actividades.

PARAGRAFO SEGUNDO: la totalidad de los contenidos y registros audiovisuales incluidos en los episodios contratados se convierten en propiedad patrimonial del Teleislas y podrán ser emitidos por los canales regionales u otros operadores. **PARAGRAFO TERCERO:** Al contratista se le realizará un seguimiento de ejecución de recursos tanto financieros como técnicos y humanos, por lo cual, éste debe hacer entrega de un informe de ejecución del contrato al momento de presentar factura de cobro al supervisor, que contenga: planilla de pago del periodo donde se evidencie el pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social (Salud, pensión y riesgos profesionales) de todo su personal y factura. **CLAUSULA TERCERA. OBLIGACIONES DE TELEISLAS.** En virtud del presente contrato **TELEISLAS** tendrá las siguientes obligaciones: 1. Pagar al CONTRATISTA el valor convenido en las fechas y forma establecidas. 2. Designar al funcionario que ejercerá la supervisión y el control de ejecución del contrato, quien estará en permanente contacto con el contratista, para la coordinación de cualquier asunto que así se requiera. 3. Ejecutar en general las obligaciones que surjan de la naturaleza de este contrato. 4. Velar por el cumplimiento de todas las cláusulas contractuales. 5. Exigir al contratista la ejecución idónea y oportuna del objeto del contrato acorde con la cláusula de forma de pago y con el visto bueno del supervisor del contrato. 6. Exigir la calidad en los servicios prestados objeto del contrato. 8. Adelantar las gestiones necesarias para el reconocimiento y pago de las sanciones pecuniarias y garantías a que hubiere lugar. **CLAUSULA CUARTA.- PLAZO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO.** El presente contrato se iniciará a partir de la fecha de aprobación de la garantía hasta completar DOCE (12) DIAS. **CLAUSULA QUINTA.- PLAZO DE VIGENCIA DEL CONTRATO.** El Plazo de Vigencia del presente contrato es igual al previsto para su ejecución. **CLÁUSULA SEXTA.- RÉGIMEN JURÍDICO APLICABLE.-** El régimen jurídico aplicable son las normas de la Ley 182 de 1995 y sus decretos reglamentarios y aquellas otras que las complementen, adicionen y no sean contrarias a los principios de la función pública. **CLAUSULA SEPTIMA.- VALOR.** Para efectos legales el valor del presente contrato, es la suma de VEINTICINCO MILLONES DE PESOS M/CTE (\$25.000.000,00): con número de disponibilidad presupuestal CER271 del rubro presupuestal 51102R22. **CLAUSULA OCTAVA.- FORMA DE PAGO.** Un 50% por anticipado, es decir la suma de DOCE MILLONES QUINTOS MIL PESOS M/CTE (\$12.500.000,00) según haya PAC y disponibilidad en bancos. El 50% restante se cancelará en un pago equivalente a DOCE MILLONES QUINTOS MIL PESOS M/CTE (\$12.500.000,00) al entregar el 100% de los productos pactados a satisfacción del supervisor, y según haya PAC y disponibilidad en bancos. **CLAUSULA NOVENA.- VIGILANCIA EN LA EJECUCIÓN DEL CONTRATO:** La supervisión del presente contrato será ejercida por el coordinador de producción. El antes citado tendrá el derecho y la obligación de inspeccionar, revisar la ejecución del contrato y las fechas de vencimiento del mismo, con el fin de comprobar el debido cumplimiento del contrato. **CLAUSULA DECIMA.- INDEPENDENCIA DEL CONTRATISTA:** El presente contrato no genera relación laboral ni prestaciones sociales, en ese sentido, EL CONTRATISTA actuará por su propia cuenta y no estará sometido a subordinación laboral con TELEISLAS, y sus derechos se limitarán, de acuerdo con la naturaleza del contrato a exigir el cumplimiento de las obligaciones de TELEISLAS y al pago del valor estipulado por la prestación del servicio. **CLAUSULA DECIMA PRIMERA.- DOCUMENTOS:** Forman Parte integral del presente contrato: 1.) Las garantías presentadas por EL CONTRATISTA 2.) Los documentos aportados por EL CONTRATISTA para la legalización del contrato 3.) Los acuerdos modificatorios que se produzcan durante la ejecución del contrato. **CLAUSULA DECIMA SEGUNDA.- CESION:** El CONTRATISTA no podrá ceder el presente contrato sin autorización de TELEISLAS, puesto que se celebra en consideración a su experiencia laboral. **CLAUSULA DECIMA TERCERA.- INDEMNIDAD:** EL CONTRATISTA mantendrá indemne a TELEISLAS por razón de reclamos, demandas, acciones

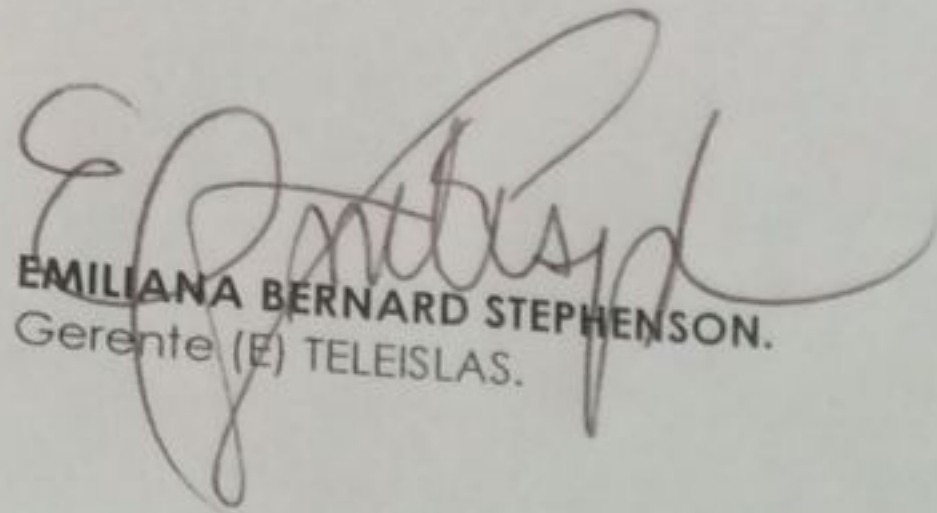
judiciales o extrajudiciales y costos que surjan como resultado de la ejecución del presente contrato. En caso que se entable un reclamo, demanda o acción legal contra TELEISLAS por asuntos que según el contrato sean de responsabilidad del contratista, éste será notificado lo más pronto posible de ello para que por su cuenta adopten oportunamente las medidas previstas por la ley para mantener indemne a la TELEISLAS. Si en cualquiera de los eventos antes previstos el contratista no asume debida y oportunamente la defensa de TELEISLAS ésta podrá hacerlo directamente, previa notificación escrita al CONTRATISTA y éstos pagarán todos los gastos en que TELEISLAS incurra por tal motivo. **CLAUSULA DECIMA CUARTA.-GARANTIA DE CUMPLIMIENTO:** Para asegurar los riesgos de la presente contratación se solicita que el contratista constituya GARANTIA DE CUMPLIMIENTO equivalente al 10% del valor del contrato y duración del mismo, más cuatro (4) meses más, la cual el contratista se obliga a constituir dentro de los tres (3) días siguientes al perfeccionamiento del contrato; **GARANTIA POR PAGHO DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES E INDEMNIZACIONES:** equivalente a un mínimo del 5% del valor del contrato con una vigencia por el término del contrato y tres (3) años mas; **GARANTIA POR INDEMNIZACION POR DAÑOS A TERCEROS:** derivada de la ejecución del contrato mínimo del 20% del valor del contrato con una vigencia por el término del contrato y cuatro (4) meses más contados a partir de su perfeccionamiento; **GARANTIA POR PAGO ANTICIPADO:** equivalente al 100% del valor entregado como anticipo con una vigencia por el término del contrato y 4 meses más. **CLAUSULA DECIMA QUINTA.-PENAL PECUNIARIA:** De conformidad con lo dispuesto en el artículo 17 de la Ley 1150 de 2007, para imputar al valor de los perjuicios que pudiese sufrir TELEISLAS en caso de declaratoria de caducidad o incumplimiento, total o parcial de las obligaciones a cargo del CONTRATISTA, se estipula como pena pecuniaria un porcentaje igual al veinte por ciento (20%) del valor del contrato. El pago de esta suma no exime al CONTRATISTA del pago de las obligaciones contraídas, ni excluye el cobro de los demás perjuicios que hubiese sufrido TELEISLAS. **PARÁGRAFO PRIMERO:** La imposición de las multas y de la sanción pecuniaria, se hará mediante acto administrativo debidamente motivado, susceptible del recurso de reposición. **PARÁGRAFO SEGUNDO:** La cláusula penal pecuniaria y las multas que sean eventualmente impuestas, se harán efectivas directamente por TELEISLAS, pudiendo acudir para el efecto, entre otros, a los mecanismos de compensación de las sumas adeudadas al CONTRATISTA, cobro de la garantía, o a cualquier otro medio para obtener el pago. **PARÁGRAFO TERCERO:** La imposición de multas se efectuará sin perjuicio de la declaratoria de caducidad y del cobro de la cláusula penal pecuniaria de acuerdo con lo pactado en el presente contrato y acorde al debido proceso señalado en el artículo 17 de la Ley 1150 de 2007. **CLÁUSULA DÉCIMA SEXTA.-PROCEDIMIENTO PARA EL PAGO DE LAS MULTAS:** En aplicación del debido proceso, para la imposición de las multas se seguirá el siguiente procedimiento: 1) Una vez verificada por parte de TELEISLAS el supuesto incumplimiento parcial frente a las obligaciones del contrato requerirá por escrito al CONTRATISTA para que en el término de cinco días contados a partir de la recepción del mismo, entregue por escrito las explicaciones y documentos que permitan evaluar la imputación y posible responsabilidad del incumplimiento. 2) Una vez obtenida la respuesta del CONTRATISTA y la documentación consolidada, TELEISLAS apoyándose igualmente en los informes presentados por el supervisor, decidirá sobre la viabilidad de imponer o no la multa al contratista, dependiendo de que efectivamente el incumplimiento se encuentre debidamente probado o en su lugar el CONTRATISTA haya justificado plenamente la situación, lo que le será efectivamente comunicado al mismo, por escrito, mediante decisión motivada, con la advertencia de que cuenta con cinco (5) días para interponer el recurso de reposición y agotar la vía gubernativa, contados a partir de la notificación, que en todos los casos deberá ser personal, a través de su Representante Legal. **PARÁGRAFO:** La imposición de multas no limita ni anula las sanciones por incumplimiento descritas en el contrato, las indemnizaciones legales a que haya lugar, ni la ejecución de las pólizas de cumplimiento establecidas. **CLÁUSULA DÉCIMA SEPTIMA.- CADUCIDAD:** Si se presenta alguno de los hechos constitutivos de incumplimiento de cualquiera de las obligaciones a cargo del CONTRATISTA, que afecte de manera grave y directa la ejecución del contrato y se evidencie a criterio de TELEISLAS, que puede conducir a su paralización, la entidad mediante acto administrativo motivado lo dará por terminado y ordenará su liquidación en

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS

contrato se perfecciona con la firma de las partes y la aprobación del registro presupuestal por parte de la Jefatura de Presupuesto de TELEISLAS.

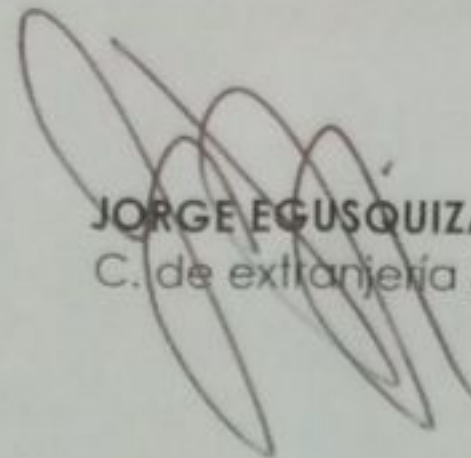
Para constancia se firma en San Andrés Isla, a los diecinueve (19) días del mes de Diciembre de 2014.

POR TELEISLAS,



EMILIANA BERNARD STEPHENSON.
Gerente (E) TELEISLAS.

POR EL CONTRATISTA,



JORGE EGUSQUIZA.
C. de extranjería 357343 de San Andrés.