



GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
14/01/2021**LISTA DE CHEQUEO PARA PROCESO  
DE CONTRATACIÓN**

Versión: 02

Aprobado por: Jefe de planeación

**LISTA DE CHEQUEO**

<b>Tipo de contrato</b>	<b>CPS</b>	<b>OPS</b>
<b>Contratista:</b> William Robert Francis Bowler	<b>Rep. Legal:</b>	
<b>Nombre Supervisor:</b> Freddy Williams	<b>Valor del contrato:</b>	

**ETAPA PRECONTRACTUAL****Nota:** en caso de ser Persona Jurídica deberá presentar la documentación de la empresa y el Representante Legal

No	DOCUMENTOS	Cumple		No aplica	C.I
		Sí	No		
1	Formato Único de Hoja de vida (original, diligenciada, firmada y sus respectivos anexos) Persona natural y/o Jurídica	✓			
2	Declaración Juramentada de Bienes y Rentas (original, diligenciada y firmada)	✓			
3	Fotocopia de la Cédula de Ciudadanía	✓			
4	Fotocopia OCCRE	✓			
5	Fotocopia de la Libreta Militar < 50 años	✓			
6	Certificado Antecedentes Judiciales (no superior a 3 meses) Persona natural y/o Jurídica	✓			
7	Certificado de Antecedentes disciplinarios Procuraduría (no superior a 3 meses) Persona natural y/o Jurídica	✓			
8	Certificado de Antecedentes Fiscales de la Contraloría (no superior a 3 meses) Persona natural /jurídica	✓			
9	Certificado de medidas correctivas RNMC (no superior a 3 meses) Persona natural y/o Jurídica	✓			
10	Certificados de estudios				
11	Certificados de experiencia	✓			
12	Registro Único Tributario - RUT	✓			
13	Afiliación al Sistema de Seguridad Social Integral	✓			
14	Inscripción SECOP	✓			
15	Certificado de Cuenta Bancaria	✓			
16	Certificado de Existencia y Representación Legal	✓			
17	Estudio de Conveniencia				
18	Certificado de Disponibilidad Presupuestal				
19	Competencias del cargo				
20	Certificado medico ocupacional (no superior a 2 años)	✓			

**FIRMAS DE REVISIÓN**

<b>Supervisor del contrato</b>	<b>Director jurídico</b>	<b>Jefe de Control Interno</b>

**DOCUMENTACIÓN ADICIONAL**

	GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 14/01/2021
	<b>LISTA DE CHEQUEO PARA PROCESO DE CONTRATACIÓN</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Jefe de planeación	

No	DOCUMENTOS	Cumple		No aplica	C.I
		Sí	No		
21	Declaración de Renta	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
22	Estados financieros	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
23	Registro Único de Proponentes - RUP	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
24	Pago de parafiscales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
25	Cotización	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
26	Formato de escogencia de oferente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
27	Certificado de Contador Público	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>ETAPA CONTRACTUAL Y DE EJECUCIÓN</b>					
28	Contrato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
29	Póliza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
30	Resolución de aprobación de póliza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
31	Afiliación a Riesgos Laborales	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
32	Certificado de Registro Presupuestal	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
33	Acta de inicio	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
34	Informe final de ejecución	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
35	Acta de liquidación	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
<b>ADICIONAL</b>					
36	Otrosí	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
37	Archivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		

FIRMAS DE REVISIÓN		
Supervisor del contrato	Director jurídico	Jefe de Control Interno

#### ANOTACIONES

1. Cada dependencia responsable debe velar por la idoneidad de los documentos que solicita al contratista, así como de la veracidad de los que debe expedir. Lo cual garantiza con su firma.
2. La custodia del contrato queda en cabeza del Director Jurídico, o del personal que se contrate para tal fin, hasta que se suscriba Acta de Liquidación, momento en el cual se realizará el respectivo archivo.
3. La Oficina de Control Interno deberá verificar el cumplimiento de toda la documentación anteriormente mencionada.



# FORMATO UNICO HOJA DE VIDA

Persona natural

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

ENTIDAD RECEPTORA

<b>PRIMER APELLIDO</b> <b>FRANCIS</b>		<b>SEGUNDO APELLIDO (O CASADA)</b> <b>BOWIE</b>		<b>NOMBRES</b> <b>WILLIAM</b>		
<b>DOCUMENTO DE IDENTIFICACION</b>			<b>SEXO</b>		<b>NACIONALIDAD</b> PAIS	
C.C. <input checked="" type="checkbox"/>	C.E. <input type="checkbox"/>	PAS <input type="checkbox"/>	No. <u>18.004.154</u>	F <input type="checkbox"/>	M <input checked="" type="checkbox"/>	
			COL <input checked="" type="checkbox"/>		EXTRANJERO _____	
<b>LIBRETA MILITAR</b>		<b>SEGUNDA CIASE</b>		<b>NUMERO</b>		
PRIMERA CLASE <input type="checkbox"/>			<input checked="" type="checkbox"/>	<u>18.004.154</u>		
<b>FECHA Y LUGAR DE NACIMIENTO</b>			<b>DIRECCION DE CORRESPONDENCIA</b>			
FECHA	DIA <u>29</u>	MES <u>4</u>	AÑO <u>1 9 7 6</u>	<b>VIA SAN LUIS, FLAT FARM</b>		
PAIS	<u>COLOMBIA</u>		PAIS	<u>COLOMBIA</u>		
DEPTO	<u>AR. SAN ANDRES PROV Y ST CATALINA</u>		DEPTO	<u>AR. SAN ANDRES</u>		
MUNICIPIO	<u>SAN ANDRES ISLA</u>		MUNICIPIO	<u>SAN ANDRES ISLA</u>		
			TELEFONO	<u>310 229 6345</u>	EMAIL <u>billyfrancis24@gmail.com</u>	

**EDUCACIÓN BÁSICA Y MEDIA**

MARQUE CON UNA X EL ÚLTIMO GRADO APROBADO (LOS GRADOS DE 1° A 6° DE BACHILLERATO EQUIVALENTE A LOS GRADOS 6° A 11° DE

EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA Y MEDIA)

EDUCACIÓN BÁSICA										TÍTULO OBTENIDO: BACHILLER							
PRIMARIA					SECUNDARIA					MEDIA	FECHA DE GRADO						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	X	MES	<u>11</u>	AÑO	<u>1</u>	<u>9</u>	<u>9</u>	<u>4</u>

**EDUCACIÓN SUPERIOR (PREGRADO Y POSTGRADO)**

DILIGENCIA ESTE PUNTO EN ESTRICTO ORDEN CRONOLOGICO, EN MODALIDAD ACADEMICA ESCRIBA:

TC ( TECNICA) TL (TECNOLOGIA) TE( TECNOLOGIA ESPECIALIZADA) UN (UNIVERSITARIA)

ES( ESPECIALIZACION) MG (MAESTRIA O MAGISTER) DOC ( DOCTORADO O PHD)

RELACIONE AL FRENTE EL NUMERO DE LA TARJETA PROFESIONAL ( SI ESTA HA SIDO PREVISTA EN LA LEY).

MODALIDAD ACADEMICA	NO. SEMESTRES APROBADOS	GRADUADO		NOMBRE DE LOS ESTUDIOS O TITULO OBTENIDO	TERMINACION				No DE TARJETA PROFESIONAL
		SI	NO		MES	AÑO			

ESPECIFIQUE LOS IDIOMAS DIFERENTES AL ESPAÑOL QUE: HABLA, LEE, ESCRIBE DE FORMA, REGULAR(R), BIEN (B) O MUY BIEN (MB)

IDIOMA	LO HABLA			LO LEE			LO ESCRIBE		
	R	B	MB	R	B	MB	R	B	MB
<b>INGLES</b>			X			X			X
<b>CREOLE</b>			X						

# FORMATO UNICO HOJA DE VIDA

Persona natural  
(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

## EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS</b>		PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA <input type="checkbox"/>	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO <b>AR. SAN ANDRES PROV Y ST C</b>	MUNICIPIO <b>SAN ANDRES ISLA</b>	CORREO ELECTRONICO ENTIDAD <b>info@teleislas.com.co</b>		
TELEFONO	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="7"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="9"/>	FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="3"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="1"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="9"/>		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>CULTURAL PERFORMANCE</b>		DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

## EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS</b>		PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA <input type="checkbox"/>	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO <b>AR. SAN ANDRES PROV Y ST C</b>	MUNICIPIO <b>SAN ANDRES ISLA</b>	CORREO ELECTRONICO ENTIDAD <b>info@teleislas.com.co</b>		
TELEFONO	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="7"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="3"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>	FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="7"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="6"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>UNU STIE JUOM/ QUEDATE EN CASA TV SHOW</b>		DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

## EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS</b>		PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA <input type="checkbox"/>	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO <b>AR. SAN ANDRES PROV Y ST C</b>	MUNICIPIO <b>SAN ANDRES ISLA</b>	CORREO ELECTRONICO ENTIDAD <b>info@teleislas.com.co</b>		
TELEFONO	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="8"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>	FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="1"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="8"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>UNU STIE JUON/QUEDATE EN CASA TV SHOW ESPECIALES</b>		DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

## EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS</b>		PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA <input type="checkbox"/>	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO <b>AR. SAN ANDRES PROV Y ST C</b>	MUNICIPIO <b>SAN ANDRES ISLA</b>	CORREO ELECTRONICO ENTIDAD <b>info@teleislas.com.co</b>		
TELEFONO	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="8"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>	FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>UNU STIE JUON/QUEDATE EN CASA TV SHOW II</b>		DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

## EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS</b>		PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA <input type="checkbox"/>	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO <b>AR. SAN ANDRES PROV Y ST C</b>	MUNICIPIO <b>SAN ANDRES ISLA</b>	CORREO ELECTRONICO ENTIDAD <b>info@teleislas.com.co</b>		
TELEFONO	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>	FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>		

**FORMATO UNICO  
HOJA DE VIDA**

Persona natural

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

**EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR**

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS</b>		PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA <input type="checkbox"/>	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C		MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co
TELEFONO	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="7"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="9"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="3"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="1"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="9"/>	
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>CULTURAL PERFORMANCE</b>		DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

**EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR**

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS</b>		PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA <input type="checkbox"/>	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C		MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co
TELEFONO	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="7"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="3"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="7"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="6"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>	
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>UNU STIE JUOM/ QUEDATE EN CASA TV SHOW</b>		DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

**EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR**

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS</b>		PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA <input type="checkbox"/>	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C		MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co
TELEFONO	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="8"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="1"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="8"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>	
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>UNU STIE JUON/QUEDATE EN CASA TV SHOW ESPECIALES</b>		DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

**EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR**

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS</b>		PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA <input type="checkbox"/>	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C		MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co
TELEFONO	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="8"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>	
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>UNU STIE JUON/QUEDATE EN CASA TV SHOW II</b>		DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

**EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR**

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS</b>		PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA <input type="checkbox"/>	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C		MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co
TELEFONO	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>	
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>CHRISTMAS MUSIC</b>		DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

# FORMATO UNICO HOJA DE VIDA

Persona natural

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR										
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>					PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>		PRIVADA <input type="checkbox"/>		PAIS <b>COLOMBIA</b>	
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C			MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA			CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co				
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="3"/>		MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="1"/>		AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="8"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="3"/>		MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>	AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="8"/>
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>SAN ANDRES UNA EXPERIENCIA PARA COMPARTIR</b>					DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>		DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>			
EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR										
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>					PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>		PRIVADA <input type="checkbox"/>		PAIS <b>COLOMBIA</b>	
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C			MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA			CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co				
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>		AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="8"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="3"/> <input type="text" value="1"/>		MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>	AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="8"/>
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>PROVIDENCE DOCUMENTARIE</b>					DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>		DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>			
EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR										
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>					PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>		PRIVADA <input type="checkbox"/>		PAIS <b>COLOMBIA</b>	
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C			MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA			CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co				
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/>		MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>		AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="8"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="3"/> <input type="text" value="1"/>		MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>	AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="8"/>
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>PROVIDENCE TESTIMONIES</b>					DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>		DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>			
EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR										
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>					PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>		PRIVADA <input type="checkbox"/>		PAIS <b>COLOMBIA</b>	
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C			MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA			CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co				
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>		MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>		AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="8"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="3"/> <input type="text" value="1"/>		MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>	AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="8"/>
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>CARIBBEAN MUSIC FEST AND CULTURE</b>					DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>		DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>			
EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR										
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>					PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>		PRIVADA <input type="checkbox"/>		PAIS <b>COLOMBIA</b>	
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C			MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA			CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co				
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="8"/>		MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="3"/>		AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="9"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="8"/>	AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="9"/>
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>CARIBBEAN MUSIC FEST AND CULTURE</b>					DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>		DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>			
EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR										
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>					PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>		PRIVADA <input type="checkbox"/>		PAIS <b>COLOMBIA</b>	
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C			MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA			CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co				
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="1"/>		MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="6"/>		AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="9"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="5"/>		MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/>	AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="9"/>
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>ESTE MAR ES MIO / THIS DAH MY SEA</b>					DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>		DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>			

**FORMATO UNICO  
HOJA DE VIDA  
Persona natural**

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

**EMPLEO ACTUAL O CONTRATO VIGENTE**

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>			PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO <b>AR. SAN ANDRES PROV Y ST C</b>		MUNICIPIO <b>SAN ANDRES ISLA</b>		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD <b>info@teleislas.com.co</b>	
TELEFONO <b>5132047</b>	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="8"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>SEGURIDAD VIAL Y PREVENCION DE ACCIDENTALIDAD</b>			DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

**EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR**

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>			PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO <b>AR. SAN ANDRES PROV Y ST C</b>		MUNICIPIO <b>SAN ANDRES ISLA</b>		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD <b>info@teleislas.com.co</b>	
TELEFONO <b>5132047</b>	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="8"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>SEGURIDAD VIAL Y PREVENCION DE ACCIDENTALIDAD</b>			DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

**EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR**

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>			PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO <b>AR. SAN ANDRES PROV Y ST C</b>		MUNICIPIO <b>SAN ANDRES ISLA</b>		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD <b>info@teleislas.com.co</b>	
TELEFONO <b>5132047</b>	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="1"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="2"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>SEIS ESPECIALES Y UNA TRANSMISION EN VIVO</b>			DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

**EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR**

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>			PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO <b>AR. SAN ANDRES PROV Y ST C</b>		MUNICIPIO <b>SAN ANDRES ISLA</b>		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD <b>info@teleislas.com.co</b>	
TELEFONO <b>5132047</b>	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="3"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="4"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="7"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>CREOLE SHOW</b>			DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

**EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR**

EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>			PUBLICA <input checked="" type="checkbox"/>	PRIVADA	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO <b>AR. SAN ANDRES PROV Y ST C</b>		MUNICIPIO <b>SAN ANDRES ISLA</b>		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD <b>info@teleislas.com.co</b>	
TELEFONO <b>5132047</b>	FECHA DE INGRESO DIA <input type="text" value="3"/> <input type="text" value="0"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		FECHA DE RETIRO DIA <input type="text" value="3"/> <input type="text" value="0"/> MES <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="5"/> AÑO <input type="text" value="2"/> <input type="text" value="0"/> <input type="text" value="1"/> <input type="text" value="7"/>		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>NIGHT TALKS</b>			DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>	

# FORMATO UNICO HOJA DE VIDA

Persona natural

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR						
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>				PUBLICA x	PRIVADA	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C		MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co		
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA 2 3 MES 0 4 AÑO 2 0 1 6			FECHA DE RETIRO DIA 2 3 MES 0 9 AÑO 2 0 1 6		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>SING ALONG</b>			DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>		

EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR						
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>				PUBLICA x	PRIVADA	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C		MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co		
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA 1 7 MES 0 8 AÑO 2 0 1 6			FECHA DE RETIRO DIA 1 7 MES 0 8 AÑO 2 0 1 6		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>PAZ DESDE EL TERRITORIO RAIZAL</b>			DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>		

EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR						
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>				PUBLICA x	PRIVADA	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C		MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co		
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA 1 6 MES 0 5 AÑO 2 0 1 6			FECHA DE RETIRO DIA 1 6 MES 1 0 AÑO 2 0 1 6		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>RAIZAL NEGRO SPIRITUAL TALENT</b>			DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>		

EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR						
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>				PUBLICA x	PRIVADA	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C		MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co		
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA 2 2 MES 0 3 AÑO 2 0 1 6			FECHA DE RETIRO DIA 2 2 MES 0 7 AÑO 2 0 1 6		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>ISLAND TASTE</b>			DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>		

EMPLEO ACTUAL O CONTRATO ANTERIOR						
EMPRESA O ENTIDAD <b>TELEISLAS LTDA</b>				PUBLICA x	PRIVADA	PAIS <b>COLOMBIA</b>
DEPARTAMENTO AR. SAN ANDRES PROV Y ST C		MUNICIPIO SAN ANDRES ISLA		CORREO ELECTRONICO ENTIDAD info@teleislas.com.co		
TELEFONO 5132047	FECHA DE INGRESO DIA 0 5 MES 0 6 AÑO 2 0 1 5			FECHA DE RETIRO DIA 0 5 MES 0 9 AÑO 2 0 1 5		
CARGO O CONTRATO ACTUAL <b>ROOT ME BACK</b>			DEPENDENCIA <b>PRODUCCION</b>	DIRECCION <b>SHINGLE HILL</b>		

**FORMATO UNICO  
HOJA DE VIDA  
Persona natural**

(Leyes 190 de 1995, 489 y 443 de 1998)

INDIQUE EL TIEMPO TOTAL DE SU EXPERIENCIA LABORAL EN NUMERO DE AÑOS Y MESES

OCUPACION	TIEMPO DE EXPERIENCIA	
	AÑOS	MESES
SERVICIO PUBLICO		
EMPLEADO DEL SECTOR PRIVADO		
TRABAJADOR INDEPENDIENTE	23	
TOTAL TIEMPO EXPERIENCIA	23	

MANIFIESTO BAJO LA GRAVEDAD DEL JURAMENTO QUE SI  NO  ME ENCUENTRO DENTRO DE LAS CAUSALES DE INHABILIDAD E INCOMPATIBILIDAD DEL ORDEN CONSTITUCIONAL O LEGAL, PARA EJERCER CARGOS EMPLEOS PUBLICOS O PARA CELEBRAR CONTRATOS DE PRESTACION DE SERVICIOS CON LA ADMINISTRACION PUBLICA

PARA TODOS LOS EFECTOS LEGALES, CERTIFICO QUE LOS DATOS POR MI ANOTADOS EN EL PRESENTE FORMATO UNICO DE HOJA DE VIDA, SON CERECES (ARTICULO 5o DE LA LEY 190/95)

*William Francis Beevie*

\_\_\_\_\_  
FIRMA DEL SERVIDOR PUBLICO O CONTRATISTA

CERTIFICO QUE LA INFORMACION AQUI SUMINISTRADA HA SIDO COSNTATADA FRENTE A LOS DOCUMENTOS QUE HAN SIDO PRESENTADOS COMO SOPORTE

\_\_\_\_\_  
NOMBRE Y FIRMA DEL FEJE DE PERSONAL O DE CONTRATOS



GOBIERNO DE COLOMBIA

FUNCIÓN PÚBLICA

FORMULARIO UNICO  
DECLARACIÓN JURAMENTADA DE BIENES Y RENTAS  
Y ACTIVIDAD ECONOMICA PRIVADA  
PERSONA NATURAL  
(LEY 190 DE 1995)

ENTIDAD RECEPTORA

1. DECLARACION JURAMENTADA

1.1. DE BIENES Y RENTAS

YO, WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE

IDENTIFICADO CON: C.C. X C.E. T.L. N° 18.004.154 CON DOMICILIO PRINCIPAL EN:

País COLOMBIA Departamento SAN ANDRES Municipio SAN ANDRES

Dirección FLAT FARM Teléfonos 3102296345

Y TENIENDO COMO PARIENTES DE PRIMER GRADO DE CONSANGUINIDAD A:

NOMBRES Y APELLIDOS	DOCUMENTO DE IDENTIDAD	PARENTESCO
BELLARMINA BOWIE HOOKER	39.151.016	MADRE
GUILLERMO FRANCIS MANUEL	4.034.326	PADRE

DECLARO, EN CUMPLIMIENTO DE LO DISPUESTO EN EL ARTICULO 122, INCISO 3°, DE LA CONSTITUCIÓN POLITICA DE COLOMBIA Y EN LOS ARTICULOS 13 Y 14 DE LA LEY 190 DE 1995, PARA TOMAR POSESION PARA RETIRARME PARA ACTUALIZACION PARA MODIFICAR LOS DATOS CONSIGNADOS PREVIAMENTE, QUE LOS UNICOS BIENES Y RENTAS QUE POSEO A LA FECHA, EN FORMA PERSONAL O POR INTERPUESTA PERSONA, SON LOS QUE RELACIONO A CONTINUACION:

a) Los ingresos y rentas que obtuve en el "último" año gravable fueron:

CONCEPTO	VALOR
SALARIOS Y DEMÁS INGRESOS LABORALES	
CESANTIAS E INTERESES DE CESANTIAS	
GASTOS DE REPRESENTACION	-
ARRIENDOS	-
HONORARIOS	-
OTROS INGRESOS Y RENTAS	257.350.000
<b>TOTAL</b>	<b>\$ 257.350.000</b>

b) Las cuentas corrientes y de ahorro que poseo en Colombia y en el exterior son:

ENTIDAD FINANCIERA	TIPO DE CUENTA	NUMERO DE LA CUENTA	SEDE DE LA CUENTA	SALDO DE LA CUENTA
BBVA	AHORROS	19054816	SAN ANDRES	\$ 183.088.566
BBVA	AHORROS	487265175	SAN ANDRES	\$ 77.257.133
BBVA	CORRIENTE	487005365	SAN ANDRES	\$ -

c) Mis bienes patrimoniales son los siguientes:

TIPO DE BIEN	IDENTIFICACION DEL BIEN	VALOR

EMPLEADOR O CONTRATANTE

**1.1 DE BIENES Y RENTAS (CONTINUACION)**

d) Las acreencias y obligaciones vigentes a la fecha son:

ENTIDAD O PERSONA	CONCEPTO	VALOR

**1.2. DE PARTICIPACION EN JUNTAS, CONSEJOS, CORPORACIONES, SOCIEDADES Y ASOCIACIONES**

a) En la actualidad participo como miembro de las siguientes juntas y consejos directivos:

ENTIDAD O INSTITUCION	CALIDAD DE MIEMBRO

b) A la fecha soy socio de las siguientes corporaciones, sociedades y/o asociaciones:

CORPORACION, SOCIEDAD O ASOCIACION	CALIDAD DE SOCIO

c) En la actualidad: **SI** **NO X** tengo sociedad conyugal o de hecho vigente, con:

NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONYUGE	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		N°
	C.C.	C.E. T.I.	

**2. ACTIVIDAD ECONOMICA PRIVADA**

Las actividades económicas de carácter privado, adicionales a las declaradas anteriormente, que he venido desarrollando de forma ocasional o permanente son las siguientes:

DETALLE DE LAS ACTIVIDADES	FORMA DE PARTICIPACION

**3. FIRMA**

*William Francis Bowie*

\_\_\_\_\_

FIRMA DEL FUNCIONARIO O CONTRATISTA CIUDAD Y FECHA

DAFP-OAP

REPUBLICA DE COLOMBIA  
IDENTIFICACION PERSONAL  
CEDULA DE CIUDADANIA

NUMERO 18.004.154

FRANCIS BOWIE

APELLIDOS

WILLIAM ROBERT

NOMBRES

*William Francis Bowie*  
FIRMA



FECHA DE NACIMIENTO 29-ABR-1976

SAN ANDRES  
(SANANDRES)

LUGAR DE NACIMIENTO

1.87  
ESTATURA

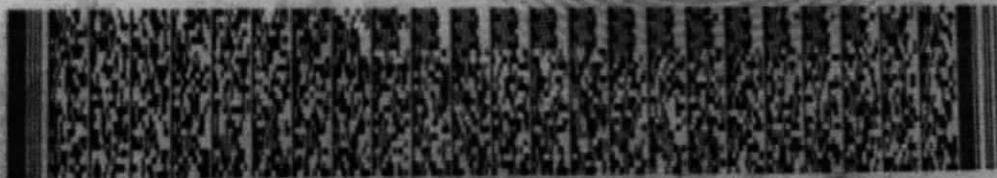
B+  
G.S. RH

M  
SEXO

30-JUN-1994 SAN ANDRES  
FECHA Y LUGAR DE EXPEDICION

*Carlos Amel Sanchez Torres*  
REGISTRADOR NACIONAL  
CARLOS AMEL SANCHEZ TORRES

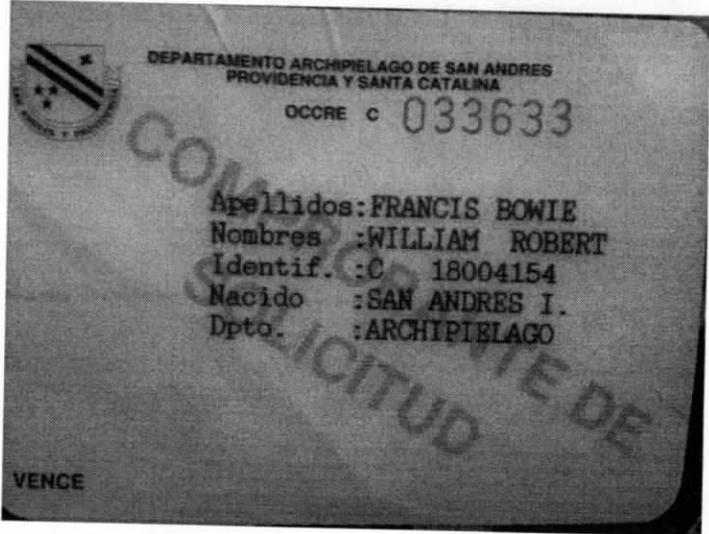
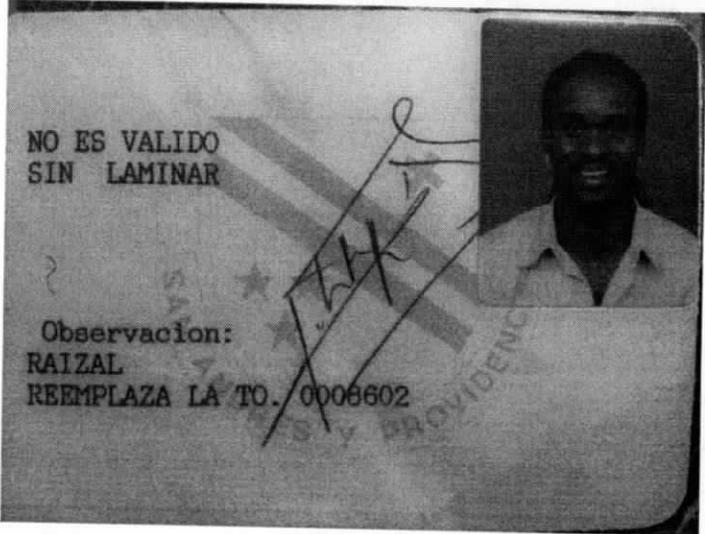
INDICE DERECHO

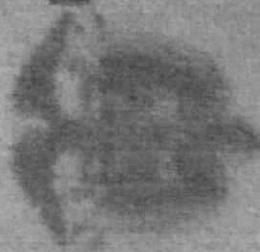


A-1500150-00144027-M-0018004154-20081229

0009054661A 1

1140043244





**REPÚBLICA DE COLOMBIA**  
**FUERZAS MILITARES**

Tarjeta Reservista Segunda Clase

**NÚMERO 18004154**

**APELLIDOS Y NOMBRES**  
**FRANCIS BOWIE**  
**WILLIAM ROBERT**

**PERTENECE AL EJÉRCITO DE:**

1ª LÍNEA 31 - DIC 2006	2ª LÍNEA 31 - DIC 2016	3ª LÍNEA 31 - DIC 2026
------------------------------	------------------------------	------------------------------

**PROFESIÓN**

**EMPLEADO**

**FECHA DE EXP.: 20 NOV 2015**



*Francis Bowie*  
 M.Y. Escollido Man...  
 032 558  
**COMANDO EN JEFE**



POLICÍA NACIONAL  
DE COLOMBIA

INICIO CONTACTENOS PREGUNTAS FRECUENTES

### Consulta en línea de Antecedentes Penales y Requerimientos Judiciales

#### La Policía Nacional de Colombia informa:

Que siendo las 04:44:17 PM horas del 02/04/2021, el ciudadano identificado con:

Cédula de Ciudadanía N° **18004154**

Apellidos y Nombres: **FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT**

#### **NO TIENE ASUNTOS PENDIENTES CON LAS AUTORIDADES JUDICIALES**

de conformidad con lo establecido en el artículo 248 de la Constitución Política de Colombia.

En cumplimiento de la Sentencia SU-458 del 21 de junio de 2012, proferida por la Honorable Corte Constitucional, la leyenda "NO TIENE ASUNTOS PENDIENTES CON LAS AUTORIDADES JUDICIALES" aplica para todas aquellas personas que no registran antecedentes y para quienes la autoridad judicial competente haya decretado la extinción de la condena o la prescripción de la pena.

Esta consulta es válida siempre y cuando el número de identificación y nombres, correspondan con el documento de identidad registrado y solo aplica para el territorio colombiano de acuerdo a lo establecido en el ordenamiento constitucional.

Si tiene alguna duda con el resultado, consulte las [preguntas frecuentes](#) o acérquese a las [instalaciones de la Policía Nacional](#) más cercanas.



Dirección: Calle 18A # 69F--45 Zona Industrial, barrio Montevideo. Bogotá D.C.  
Atención administrativa: lunes a viernes 7:00 am a 1:00 pm y 2:00 pm a 5:00 pm  
Línea de atención al ciudadano: 5159700 ext. 30552 (Bogotá)  
Resto del país: 018000 910 112  
E-mail: [lineadirecta@policia.gov.co](mailto:lineadirecta@policia.gov.co)



Presidencia de la República



Ministerio de Defensa Nacional



Portal Único de Contratación



Gobierno en Línea

Todos los derechos reservados.



CERTIFICADO DE ANTECEDENTES  
CERTIFICADO ORDINARIO  
No. 164043739



WEB  
16:33:29  
Hoja 1 de 01

Bogotá DC, 02 de abril del 2021

La PROCURADURIA GENERAL DE LA NACIÓN certifica que una vez consultado el Sistema de Información de Registro de Sanciones e Inhabilidades (SIRI), el(la) señor(a) WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE identificado(a) con Cédula de ciudadanía número 18004154:

NO REGISTRA SANCIONES NI INHABILIDADES VIGENTES

**ADVERTENCIA:** La certificación de antecedentes deberá contener las anotaciones de providencias ejecutoriadas dentro de los cinco (5) años anteriores a su expedición y, en todo caso, aquellas que se refieren a sanciones o inhabilidades que se encuentren vigentes en dicho momento. Cuando se trate de nombramiento o posesión en cargos que exijan para su desempeño ausencia de antecedentes, se certificarán todas las anotaciones que figuren en el registro. (Artículo 174 Ley 734 de 2002).

**NOTA:** El certificado de antecedentes disciplinarios es un documento que contiene las anotaciones e inhabilidades generadas por sanciones penales, disciplinarias, inhabilidades que se deriven de las relaciones contractuales con el estado, de los fallos con responsabilidad fiscal, de las decisiones de pérdida de investidura y de las condenas proferidas contra servidores, ex servidores públicos y particulares que desempeñen funciones públicas en ejercicio de la acción de repetición o llamamiento en garantía. **Este documento tiene efectos para acceder al sector público, en los términos que establezca la ley o demás disposiciones vigentes.** Se integran al registro de antecedentes solamente los reportes que hagan las autoridades nacionales colombianas. En caso de nombramiento o suscripción de contratos con el estado, es responsabilidad de la Entidad, validar la información que presente el aspirante en la página web: <http://www.procuraduria.gov.co/portal/antecedentes.html>

MARIO ENRIQUE CASTRO GONZALEZ  
Jefe División Centro de Atención al Público (CAP)

**ATENCIÓN :**

ESTE CERTIFICADO CONSTA DE 01 HOJA(S), SOLO ES VALIDO EN SU TOTALIDAD. VERIFIQUE QUE EL NUMERO DEL CERTIFICADO SEA EL MISMO EN TODAS LAS HOJAS.

LA CONTRALORÍA DELEGADA PARA RESPONSABILIDAD FISCAL ,  
INTERVENCIÓN JUDICIAL Y COBRO COACTIVO

CERTIFICA:

Que una vez consultado el Sistema de Información del Boletín de Responsables Fiscales 'SIBOR', hoy viernes 02 de abril de 2021, a las 16:27:18, el número de identificación, relacionado a continuación, NO SE ENCUENTRA REPORTADO COMO RESPONSABLE FISCAL.

Tipo Documento	CC
No. Identificación	18004154
Código de Verificación	18004154210402162717

Esta Certificación es válida en todo el Territorio Nacional, siempre y cuando el tipo y número consignados en el respectivo documento de identificación, coincidan con los aquí registrados.

De conformidad con el Decreto 2150 de 1995 y la Resolución 220 del 5 de octubre de 2004, la firma mecánica aquí plasmada tiene plena validez para todos los efectos legales.



**SORAYA VARGAS PULIDO**  
CONTRALORA DELEGADA

Digitó y Revisó: WEB

Portal de Servicios al Ciudadano PSC

## Sistema Registro Nacional de Medidas Correctivas RNMC

 Consulta Ciudadano

## La Policía Nacional de Colombia informa:

Que a la fecha, 02/04/2021 05:59:22 p. m. el ciudadano con Cédula de Ciudadanía N°. **18004154** y Nombre: **WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**.**NO TIENE MEDIDAS CORRECTIVAS PENDIENTES POR CUMPLIR.**

De conformidad con la Ley 1801 de 2016 "Por la cual se expide el Código Nacional de Seguridad y Convivencia Ciudadana". Registro interno de validación No. **21234705** . La persona interesada podrá verificar la autenticidad del presente documento a través de la página web institucional digitando <https://www.policia.gov.co>, menú ciudadanos/ consulta medidas correctivas, con el documento de identidad y la fecha de expedición del mismo. Esta consulta es válida siempre y cuando el número de cédula corresponda con el documento de identidad suministrado.

 Nueva Busqueda Imprimir

Información

5159000

Policía Nacional de Colombia  
Dirección General - Cra. 59 No. 26 - 21  
Centro Administrativo Nacional (CAN) Bogotá D.C.  
Línea de atención: 018000-910112

[www.policia.gov.co](http://www.policia.gov.co)

**LA SUSCRITA GERENTE DE LA SOCIEDAD DE TELEVISION DE LAS ISLAS, LTDA TELEISLAS**
**NIT: 827.000.481-1**
**CERTIFICA**

Que el señor **WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**, identificado con cedula de ciudadanía No.18.004.154 de San Andrés Islas, presto sus servicios para el Canal Regional TELEISLAS mediante los siguientes contratos:

No. Contrato	Objeto Contractual	Valor	Fecha Inicio	Fecha Finalización
126	Prestación de servicios como producción y emisión de programa HELLO BEACH WEEKEND	\$ 154.715.710	21 de octubre de 2013	31 de diciembre de 2013
127	Preproducción, Producción Y La Posproducción Del Proyecto OUR AMBASSADORS	\$ 100.000.000	21 de octubre de 2013	10 de Diciembre de 2013
028	Preproducción, Producción Y La Posproducción Del Proyecto HELLO BEACH WEEKEND	\$ 262.270.676	05 de Febrero de 2014	30 de Noviembre de 2014
059	Preproducción, Producción Y La Posproducción Del Proyecto La Playa	\$ 120.387.869	22 DE ABRIL DE 2015	22 DE OCTUBRE DE 2015


**SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.**

061	Preproducción, Producción Y La Posproducción Del Proyecto SING ALONG	\$ 58.181.592	23 De Abril De 2015	23 De Septiembre De 2015
099	Preproducción, Producción Y La Posproducción Del Proyecto ROOT ME BACK	\$ 217.654.711	16 De Junio De 2015	18 De Noviembre De 2015
012	Preproducción, Producción Y La Posproducción Del Proyecto ISLAND TASTE	\$ 38.230.584	05 DE Abril de 2016	04 de Agosto de 2016
019	Preproducción, Producción Y La Posproducción Del Proyecto RAIZAL NEGROS SPIRITUAL TALENTS	\$ 116.858.794	19 de Abril de 2016	18 de Octubre de 2016
069	Prestación de servicio para la producción de (1) documental del proyecto PAZ DESDE EL TERRITORIO RAIZAL	\$ 105.906.307	24 de Agosto de 2016	23 de Noviembre de 2016
067	Preproducción, Producción Y La Posproducción Del Proyecto NIGHT TALKS	\$ 113.726.393	02 de Febrero de 2017	06 de Febrero de 2017
076	Preproducción, Producción Y La Posproducción Del Proyecto CREOLE SHOW	\$ 150.283.736	15 de Marzo de 2017	15 de Julio de 2017





130	realización y producción de quince (15) Video Clips para programas de Televisión sobre Seguridad Vial y prevención de accidentalidad en el departamento con una duración de hasta 3 minutos	\$180.000.000	22 de Diciembre de 2017	30 de Diciembre de 2017
115	productor para la realización de seis (6) video clips de 45 segundos y un documental de una hora de duración	\$50.000.000	19 de octubre de 2018	18 de Diciembre de 2018
121	producción televisiva de SEIS (06) capítulos subtitulados del programa CARIBBEAN MUSIC FEST AND CULTURE con una duración de SESENTA (60) minutos cada uno con destino la emisión del Canal Regional Teleislas.	\$107.179.869	15 de Noviembre de 2018	31 de Diciembre de 2018
124	producción televisiva de cuatro videoclips en español y cuatro en inglés con una duración de 50 segundos cada uno sobre historias de vida una y cuatro videoclips en español y cuatro en inglés con una duración de 90 segundos cada uno	\$60.000.000	18 de Diciembre de 2018	31 de diciembre de 2018

	de orientación a la juventud, con destino la emisión del Canal Regional Teleislas y sus redes sociales.			
096	Producción de 20 capítulos del programa caribbean music fest and culture con destino a la emisión del Canal Regional Teleislas	\$311.065.000	18 de marzo de 2019	17 de agosto de 2019
121	Producción y operador logístico de producción de 06 capítulos de la serie este mar es mío con duración de 30 minutos cada capítulo con destino a la emisión del Canal Regional Teleislas	\$730.000.000	11 de Junio de 2019	05 de Diciembre de 2019
129	Producción de 24 capítulos del programa cultural performance con una duración de 60 minutos, con destino a la emisión del Canal Regional Teleislas	\$221.042.000	24 de Julio de 2019	23 de Noviembre de 2019
101	prestación de servicios para la producción del programa <b>unustiejum quedate en casa tv show</b> con destino a la parrilla de contenidos para emisión de televisión	\$339.200.000	27 de Marzo de 2020	27 de junio de 2020



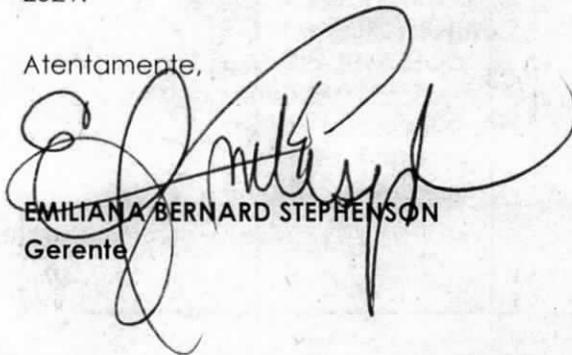


115	prestación de servicios para la producción de 4 programas especiales de <b>unustiejum quedate en casa tv show</b> con destino a la parrilla de contenidos para emisión de televisión	\$40.000.000.00	04 de Agosto de 2020	10 de Agosto de 2020
118	prestación de servicios para la producción de 12 capítulos de 120 minutos del programa <b>unustiejum quedate en casa tv show</b> con destino a la parrilla de contenidos para emisión de televisión	\$483.856.800.00	24 de Agosto de 2020	23 de diciembre de 2020
143	Prestación de servicios profesionales de producción televisiva de TREINTA Y SEIS (36) capítulos del programa RUMBA EN CASA con una	\$175.435.000.00	09 de octubre de 2020	23 de diciembre de 2020

	duración de TREINTA (30) minutos cada uno con destino la emisión del canal regional Teleislas.			
162	Prestación de servicios profesionales de producción televisiva de SEIS (06) capítulos del programa CHRISTMAS MUSIC con una duración de SIETE (07) a OCHO (08) minutos cada uno con destino la emisión del canal regional Teleislas.	\$50.000.000.00	04 de diciembre de 2020	24 de diciembre de 2020

Para constancia se firma en San Andrés Isla, a los veinticinco (25) días del mes de enero del 2021.

Atentamente,



EMILIANA BERNARD STEPHENSON  
Gerente

2. Concepto  1  3 Actualización de oficio

Espacio reservado para la DIAN



4. Número de formulario

14297392354



(415)7707212489984(8020) 000001429739235 4

5. Número de Identificación Tributaria (NIT):

1 8 0 0 4 1 5 4

6. DV

1

12. Dirección seccional

Impuestos de Bogotá

14. Buzón electrónico

3  2

**IDENTIFICACION**

24. Tipo de contribuyente

Persona natural o sucesión ilíquida

2

25. Tipo de documento:

Cédula de ciudadanía

1  3

26. Número de identificación:

1 8 0 0 4 1 5 4

27. Fecha expedición:

1 9 9 4 0 6 3 0

Lugar de expedición

COLOMBIA

28. País:

1  6  9

29. Departamento:

San Andrés

8  8

30. Ciudad/Municipio:

San Andrés

0  0  1

31. Primer apellido

FRANCIS

32. Segundo apellido

BOWIE

33. Primer nombre

WILLIAM

34. Otros nombres

ROBERT

35. Razón social:

36. Nombre comercial:

37. Sigla:

**UBICACION**

País:

COLOMBIA

1  6  9

39. Departamento:

Bogotá D.C.

1  1

40. Ciudad/Municipio:

Bogotá, D.C.

0  0  1

41. Dirección principal

CR 59 A 136 50

42. Correo electrónico:

BILLYFRANCIS24@HOTMAIL.COM

43. Código postal

44. Teléfono 1:

5 1 3 3 5 5 3

45. Teléfono 2:

3 1 0 2 2 9 6 3 4 5

**CLASIFICACION**

**Actividad económica**

**Actividad principal**

46. Código:

9 0 0 2

47. Fecha inicio actividad:

1 9 8 8 0 3 0 1

48. Código:

9 0 0 4

49. Fecha inicio actividad:

2 0 1 0 6 6 0 1

**Otras actividades**

50. Código:

1 2

9 0 0 7 4 9 2 3

**Ocupación**

51. Código

52. Número establecimientos

**Responsabilidades, Calidades y Atributos**

53. Código:

1 2 5

**12- Ventas régimen simplificado**

**Obligados aduaneros**

54. Código:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

**Exportadores**

55. Forma	56. Tipo	Servicio	1	2	3
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	57. Modo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		58. CPC	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

**IMPORTANTE:** Sin perjuicio de las actualizaciones a que haya lugar, la inscripción en el Registro Único Tributario -RUT-, tendrá vigencia indefinida y en consecuencia no se exigirá su renovación

**Para uso exclusivo de la DIAN**

59. Anexos: SI  NO

60. No. de Folios:   0

61. Fecha:  2  0  1  4  0  7  0  8

La información contenida en el formulario, será responsabilidad de quien lo suscribe y en consecuencia corresponde exactamente a la realidad, por lo anterior, cualquier falsedad o inexactitud en que incurra podrá ser sancionada.

Artículo 18 Decreto 2460 de Noviembre de 2013

Firma del solicitante:

Sin perjuicio de las verificaciones que la DIAN realice.

Firma autorizada:

984. Nombre MORENO RODRIGUEZ FLOR ALBA

985. Cargo: Gestor II

El aportante **william robert francis bowie**, identificado con **CC** número **18004154**, aportó en nombre de **WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**, identificado(a) con **CC** número **18004154** en su condición a la fecha como tipo de cotizante **3 - Independiente** por concepto de aportes obligatorios al sistema General de Seguridad Social, mediante la Planilla Integrada de Liquidación de Aportes, para los periodos comprendidos en pensión **2021-02** y salud **2021-02** de la siguiente manera:

CÓDIGO	NOMBRE DE ADMINISTRADORA	EPS	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	VSP	VST	SUA	IGE	LMA	VAC	AVP	VOT	IRP	CORRECCION	DÍAS	IBO	COTIZACIÓN	FSP SOLIDARIDAD	FSP SUBSISTENCIA	PERIODO	NUMERO DE PLANILLA	FECHA DE PAGO	EXCIPIENTE PARAFISCALES Y SALUD
230301	Porvenir														0			30	\$3.100.000	\$496.000	\$0	\$0	Febrero - 2021	49427849	30/03/2021	N
EPS005	Sanitas EPS														0			30	\$3.100.000	\$387.500	\$0	\$0	Febrero - 2021	49427849	30/03/2021	N

El presente certificado se expide a los 30 días del mes Marzo de 2021

Este documento está clasificado como privado por parte de Compensar Operador de Información.

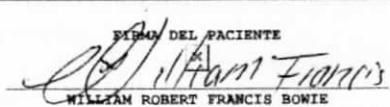


# SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

## JERRY RANKIN



Empresa Contratante:		INDEPENDIENTE		FECHA:		2020/08/24	
Empresa a Laborar:		INDEPENDIENTE					
TIPO DE EXAMEN:		PRE-INGRESO		Edad:		44 Años	
NOMBRE:		WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE		CC:		18004154	
CARGO:		CONTRATISTA		CIUDAD:		SAN ANDRES	
<b>CONCEPTOS GENERALES POR TIPO DE EXAMEN</b>							
<b>Examen de PRE-INGRESO</b>							
Condición de salud sin restricciones		[X]		Condición de salud con restricción que no interfiere con su cargo		[]	
				Condición de salud con restricción que interfiere con su cargo		[]	
<b>1.2 Examen Periódico</b>							
Puede continuar laborando		[]		Aplazado		[]	
				Reasignación de tareas		[]	
				Temporalidad:		[]	
						[]	
<b>1.3 Examen periódico seguimiento de recomendaciones</b>							
Puede continuar laborando		[]		Condición de salud con restricción que interfiere con su cargo		[]	
				Reasignación de tareas		[]	
				Temporalidad:		[]	
						[]	
<b>1.4 Reintegro / Post - Incapacidad</b>							
Reincorporación al Puesto de trabajo		[]		Condición de salud con restricción que interfiere con su cargo		[]	
				Reasignación de tareas		[]	
				Temporalidad:		[]	
						[]	
<b>1.5 EGRESO</b>							
Realizado[]							
<b>EXÁMENES COMPLEMENTARIOS</b>							
Optometría		Espirometría		Audiometría		Prueba Psicotécnica	
Visiometría		Laboratorios		Otros:			
[]		[]		[]		[]	
<b>CONCEPTO DE ACUERDO AL ÉNFASIS</b>							
Énfasis		Apto/No cumple		Condición de salud con restricción que interfiere con su cargo			Observaciones
Seguridad vial		[]					
Espacios confinados		[]					
Alturas		[]					
Alimentos		[]					
Actividad deportiva		[]					
Brigadista		[]					
Medicamentos		[]					
<b>ÉNFASIS OSTEOMUSCULAR REALIZADO [SI]</b>							
<b>RECOMENDACIONES GENERALES</b>							
Control Nutricional en su EPS		[]		Control periódico por PyP en su EPS		[]	
Continuar manejo Médico		[]		Uso de E.P.P. de acuerdo al cargo		[X]	
Control periódico ocupacional		[X]		Pausas Activas.		[X]	
Habitos de vida saludable		[X]		Ingreso a P.V.E.		[]	
Posturas Ergonómicas		[X]		Uso de bloqueador Solar		[]	
Recomendaciones para manejo de cargas.		[X]		Siglas: EPS: Entidad Promotora de salud - PYP: Promoción y Prevención -ARL: Administradora de Riesgos Laborales.			
Observaciones: HIGIENE POSTURAL, PAUSAS ACTIVAS, HACER ACTIVIDAD FISICA FRECUENTE, USAR EPP.							
Priorizar en los programas de vigilancia, los riesgos definidos en la matriz de la entidad.							
<b>RECOMENDACIONES OCUPACIONALES PREVENTIVAS</b>							
OSTEOMUSCULAR: Higiene Postural; estiramientos, Pausas activas							[X]
MANIPULACION DE ALIMENTOS: Lavado de manos; BPM (Buenas Prácticas de Manufactura.							[]
VISUAL: Pausas activas visuales, iluminación adecuada en el puesto de trabajo. Educación y prevención en higiene visual, Uso de protección visual según tipo de exposición.							[]
ALTURAS: Certificación en alturas y Capacitación al personal.							[]
PIEL: Reportar alteraciones en la piel, uso de protección en zonas expuestas a agentes irritantes..							[]
RESPIRATORIA: Protección según exposición, Uso de E.P.R. (elementos de protección respiratoria).							[]
BIOLÓGICO: Verificación del esquema de vacunación, Uso de elementos de bioseguridad según riesgos.							[]
ESPACIOS CONFINADOS: Capacitación, Acompañamiento durante la labor, Sistemas de seguridad de emergencia.							[]
CUIDADO DE LA VOZ: Calentamiento y reposo vocal, educación de uso adecuado para la voz.							[]
QUÍMICO: Enviar marcadores biológicos específicos según exposición en los trabajadores.							[]
AUDITIVO: Reposo auditivo extralaboral, Protección auditiva de acuerdo con la exposición a ruido.							[]
TEMPERATURAS EXTREMAS: Capacitación en identificación temprana de signos de alarma, Uso de la ropa adecuada.							[]
OTRO:							
RECOMENDACIONES / EMPRESA							
RECOMENDACIONES / TRABAJADOR							

CERTIFICO QUE LA INFORMACIÓN QUE HE SUMINISTRADO RESPECTO A MI ESTADO DE SALUD ES REAL Y QUE PUEDE SER CONSTATADA.	
FIRMA DEL MÉDICO  <small>Reg. Médico: 28040/88 Licencia Salud Ocupacional SST 5019</small>	FIRMA DEL PACIENTE  WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE <small>C.C 18004154</small>

**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
**NIT 18.004.154-1**  
**ESTADO DE SITUACION FINANCIERA**  
**A DICIEMBRE 31 DE 2019**

**ACTIVOS**

**ACTIVOS CORRIENTES**

Efectivo y equivalente de efectivo	35,473,201
Cuentas Comerciales por cobrar y otras cuentas	130,726,420
Acciones	76,000,000
<b>TOTALES ACTIVOS CORRIENTES</b>	<b>242,199,621</b>

**ACTIVOS NO CORRIENTES**

Propiedad planta y equipos	274,970,000
<b>TOTALES ACTIVOS NO CORRIENTES</b>	<b>274,970,000</b>

**TOTAL DEL ACTIVO** **517,169,621**

**PATRIMONIO Y PASIVOS**

**PASIVOS**

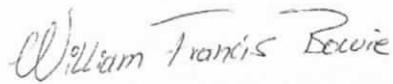
**Pasivos Corrientes**

Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas	38,000,000
<b>Pasivos corrientes totales</b>	<b>38,000,000</b>
<b>TOTAL DEL PASIVO</b>	<b>38,000,000</b>

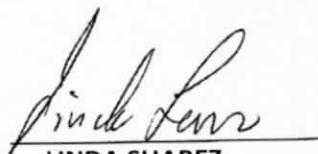
**PATRIMONIO**

Capital	121,819,650	
Ganancias acumuladas	357,349,971	
<b>TOTAL DEL PATRIMONIO</b>		<b>479,169,621</b>

**TOTAL DE PATRIMONIO Y PASIVOS** **517,169,621**



**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
**NIT 18.004.154-1**



**LINDA SUAREZ**  
Contador(a) TP 129284-T

**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
**NIT 18.004.154-1**  
**ESTADO DE RESULTADOS**  
**A DICIEMBRE 31 DE 2019**

<b>INGRESOS</b>		<b>1,262,107,000</b>
Ingresos Ordinarios	1,262,107,000	
<b>COSTOS OPERATIVOS</b>		<b>629,438,309</b>
Operativos	629,438,309	
Total Operativos	629,438,309	
<b>GANANCIA BRUTA</b>		<b>632,668,691</b>
<b>Gastos de Administracion</b>		<b>275,318,720</b>
Administrativos	275,318,720	
Total Administrativos	275,318,720	
<b>GANANCIA POR ACTIVIDADES DE OPERACIÓN</b>		<b>357,349,971</b>
Costo Financiero		-
<b>GANANCIA</b>		<b>357,349,971</b>

*William Francis Bowie*

**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
**NIT 18.004.154-1**

*Linda Suarez*

**LINDA SUAREZ**  
Contador(a) TP 129284-T

**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
**NIT 18.004.154-1**  
**ESTADO DE FLUJO DE EFECTIVO**  
**PERIODO COMPRENDIDO ENTRE EL 01 DE ENERO A 31 DE DICIEMBRE DE 2019**

**ACTIVIDADES DE OPERACIÓN**

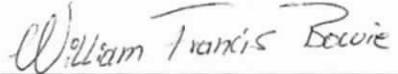
<b>Entradas</b>		<b>1,262,107,000</b>
Efectivo recibido de Clientes	1,262,107,000	
Efectivo recibido en otras cuentas por cobrar		
<b>Salidas</b>		<b>629,438,309</b>
Efectivo pagado a los proveedores y gastos	629,438,309	
<b>Efectivo neto de las actividades de operación</b>		<b>632,668,691</b>

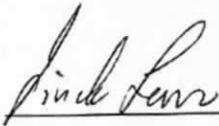
**ACTIVIDADES DE INVERSION**

<b>Entradas</b>		
<b>Salidas</b>		<b>64,970,000</b>
Propiedad planta y equipos	64,970,000	
<b>Efectivo neto de las actividades de inversion</b>		<b>- 64,970,000</b>

**ACTIVIDADES DE FINANCIAMIENTO**

<b>Entradas</b>		<b>98,780,928</b>
	98,780,928	
<b>Salidas</b>		<b>-</b>
<b>Efectivo neto de actividades de financiamiento</b>		<b>98,780,928</b>
Flujo neto de efectivo y equivalente de efectivo		666,479,619
saldo inicial de efectivo y equivalente de efectivo		-
<b>Saldo final de efectivo y equivalente de efectivo</b>		<b>666,479,619</b>

  
**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
 CC 18004154

  
**LINDA SUAREZ**  
 Contador(a) TP 129284-T

**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
**NIT 18.004.154-1**  
**INDICADORES DE LOS ESTADOS FINANCIEROS 2019**

**LIQUIDEZ**

Razon Corriente	activo corriente	242,199,621.00	<b>6.37</b>
	pasivo corriente	38,000,000.00	
Capital de Trabajo	activo corriente	242,199,621.00	<b>204,199,621.00</b>
	pasivo corriente	38,000,000.00	

**ENDEUDAMIENTO**

Nivel de endeudamiento	total pasivo	38,000,000.00	<b>7.35</b>
	total activo	517,169,621.00	
Concentracion endeudamiento	pasivo corriente	38,000,000.00	<b>1.00</b>
	total pasivo	38,000,000.00	

**RENTABILIDAD**

Bruta	utilidad bruta	632,668,691.00	<b>50.13</b>
	ingresos operacionales	1,262,107,000.00	
operacional	utilidad operacional	632,668,691.00	<b>50.13</b>
	ingresos operacionales	1,262,107,000.00	
neta	utilidad neta	357,349,971.00	<b>28.31</b>
	ingresos totales	1,262,107,000.00	

Los datos consignados en el presente certificado son el producto del analisis de los datos prevenientes de los estados financieros correspondientes al año gravable 2019

*William Francis Bowie*

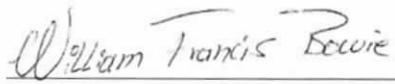
**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
**NIT 18.004.154-1**

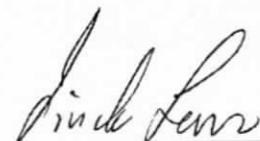
*Linda Suarez*

**LINDA SUAREZ**  
**Contador(a)**  
**TP 129284-T**

**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
**NIT 18.004.154-1**  
**CAMBIO EN EL ESTADO DE LA SITUACION**

<b>ACTIVOS</b>	2,018	2,019	VARIACION
<b>ACTIVOS CORRIENTES</b>			
Efectivo y equivalente de efectivo	82,347,422	35,473,201	(46,874,221)
Cuentas Comerciales por cobrar y otras cuentas	41,663,506	130,726,420	89,062,914
Acciones	76,000,000	76,000,000	-
<b>TOTALES ACTIVOS CORRIENTES</b>	<b>200,010,928</b>	<b>242,199,621</b>	<b>42,188,693</b>
<b>ACTIVOS NO CORRIENTES</b>			
Propiedad planta y equipos	64,970,000	274,970,000	210,000,000
<b>TOTALES ACTIVOS NO CORRIENTES</b>	<b>64,970,000</b>	<b>274,970,000</b>	<b>210,000,000</b>
<b>TOTAL DEL ACTIVO</b>	<b>264,980,928</b>	<b>517,169,621</b>	<b>252,188,693</b>
<b>PATRIMONIO Y PASIVOS</b>			
<b>PASIVOS</b>			
<b>Pasivos Corrientes</b>			
Cuentas por pagar comerciales y otras cuentas	31,000,000	38,000,000	7,000,000
<b>Pasivos corrientes totales</b>	<b>31,000,000</b>	<b>38,000,000</b>	<b>7,000,000</b>
<b>TOTAL DEL PASIVO</b>	<b>31,000,000</b>	<b>38,000,000</b>	<b>7,000,000</b>
<b>PATRIMONIO</b>			
Capital	147,780,928	121,819,650	(25,961,278)
Ganancias acumuladas	86,200,000	357,349,971	271,149,971
<b>TOTAL DEL PATRIMONIO</b>	<b>233,980,928</b>	<b>479,169,621</b>	<b>245,188,693</b>
<b>TOTAL DE PATRIMONIO Y PASIVOS</b>	<b>264,980,928</b>	<b>517,169,621</b>	<b>252,188,693</b>

  
**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
**NIT 18.004.154-1**

  
**LINDA SUAREZ**  
**Contador(a) TP 129284-T**

**WILLIAM ROBERT FRANCOS BOWIE**  
**NIT 18.004.154-1**

**NOTAS A LOS ESTADOS FINANCIEROS**  
**A 31 DE DICIEMBRE DE 2019**  
(Cifras expresadas en pesos)

**NOTA 1 – ENTIDAD REPORTANTE**

El Señor WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE con identificación tributaria número 18.004.154-1 Inscrito en la Cámara de Comercio de San Andrés Islas, Departamento Archipiélago, con registro mercantil número. Vigente a la fecha. Y domicilio en Flat Form Little Hill.

El objeto principal de WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE es, el desarrollo de la producción, la distribución, la promoción y la comercialización de productos de fomento de la industria cultural y del entretenimiento.

**NOTA 2 – PRINCIPALES POLÍTICAS Y PRÁCTICAS CONTABLES**

**□ Bases de Presentación de los Estados Financieros**

Los estados financieros, son preparados en concordancia con la Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF) y atendiendo la normatividad vigente en Colombia establecida en la Ley 1314 del 2009 y Decretos 2784 y 3024 del 2013. Las NIIF comprenden a las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF). Los mismos serán elaborados sobre la base del costo histórico, el cual es modificado por el valor razonable de los activos financieros.

El 13 de Julio del 2009, el gobierno nacional expidió la Ley 1314, por la cual se regulan los principios y normas de contabilidad e información financiera y de aseguramiento de la información en Colombia, que conformen un sistema único y homogéneo de alta calidad, comprensible y de forzosa observancia. Esta ley aplica a todas las personas naturales y jurídicas que de acuerdo con la norma, estén obligadas a llevar contabilidad.

Las Normas de Contabilidad y de Información Financiera aceptadas en Colombia (NCIF) se basan en las Normas Internacionales de información Financiera (NIIF), junto con sus interpretaciones, emitidas por el Consejo de Normas Internacionales de Contabilidad (International Accounting Standards Board – IASB, por sus siglas en inglés); las normas de base corresponden a las traducidas al español y emitidas el 1 de Enero del 2012 y a las enmiendas efectuadas durante el año 2012 por el IASB.

En atención a lo anterior, los primeros estados financieros de WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE, de acuerdo con las Normas Internacionales de Información Financiera aceptadas en Colombia serán preparados al 31 de diciembre del 2017.

**□ Unidad de Medida**

De acuerdo con disposiciones legales, los hechos económicos se reconocen en la moneda funcional que para los efectos es el Peso Colombiano (COP).

La información es presentada en Pesos Colombianos ha sido redondeada a la unidad más cercana, excepto cuando se indica de otra manera.

**□ Período Cubierto**

Los presentes Estados Financieros cubren los siguientes períodos:

1. Estados de Situación Financiera: Al 31 de diciembre del 2019.
2. Estados de Resultado Integral: Por el año terminado al 31 de diciembre del 2019.
3. Estados de Cambios en el Patrimonio Neto: Al 31 de diciembre del 2019.
4. Estado de Flujo de Efectivo Directo: Por el año terminado al 31 de diciembre del 2019.
5. Y las revelaciones que comprenden un resumen de las políticas contables significativas y otra información explicativa.



**CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA  
FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT**

Fecha expedición: 2021/04/04 - 20:25:11 \*\*\*\* Recibo No. S000117607 \*\*\*\* Num. Operación. 99-USUPUBXX-20210404-0003

\*\*\* EXPEDIDO A TRAVES DEL SISTEMA VIRTUAL S.I.I. \*\*\*

## **CODIGO DE VERIFICACIÓN YHMTGSKm7m**

### **CERTIFICADO DE INSCRIPCIÓN Y CLASIFICACIÓN EN EL REGISTRO DE PROPONENTES**

#### **INFORMA :**

LA CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA ,CON FUNDAMENTO EN LO DISPUESTO EN EL ARTICULO 6.1 DE LA LEY 1150 DE 2007, REGLAMENTADA POR EL DECRETO 1510 DE 2013, INCORPORADO EN EL DECRETO 1082 DE 2015, CON BASE EN LA INFORMACION SUMINISTRADA POR EL INSCRITO Y POR LAS ENTIDADES ESTATALES.

\*\*\*\*\* LA SIGUIENTE INFORMACIÓN SE ENCUENTRA EN FIRME \*\*\*\*\*

#### **CERTIFICA: IDENTIFICACIÓN**

**NOMBRE:**FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
**NIT:**18004154-1  
**C.C.:**18004154  
**NACIONALIDAD:**COLOMBIANO  
**MATRICULA MERCANTIL:**34487  
**FECHA DE MATRÍCULA EN EL REGISTRO MERCANTIL:**14/06/2013  
**NÚMERO DEL PROPONENTE:**683  
**FECHA DE LA ÚLTIMA INSCRIPCIÓN EN EL REGISTRO DE PROPONENTES:**25/02/2019  
**FECHA DE LA ÚLTIMA RENOVACIÓN EN EL REGISTRO DE PROPONENTES:**07/07/2020  
**ORGANIZACIÓN:**PERSONA NATURAL  
**TAMAÑO DE EMPRESA:**MICROEMPRESA

#### **CERTIFICA: DOMICILIO**

**DIRECCIÓN DEL DOMICILIO PRINCIPAL:**FLAT FORM LITTLE HILL  
**MUNICIPIO:**88001 - SAN ANDRES  
**DEPARTAMENTO:**SAN ANDRES  
**TELEFONO 1:**5133553  
**TELEFONO 3:**3102296345  
**CORREO ELECTRÓNICO:**billyfrancis24@hotmail.com

**DIRECCIÓN PARA NOTIFICACIONES:**FLAT FORM LITTLE HILL  
**MUNICIPIO:**88001 - SAN ANDRES  
**DEPARTAMENTO:**SAN ANDRES  
**TELEFONO 1 :**5133553  
**TELEFONO 3:**3102296345  
**CORREO ELECTRÓNICO:**billyfrancis24@hotmail.com

ESTA INFORMACION NO ESTA SUJETA A VERIFICACIÓN DOCUMENTAL, DE ACUERDO CON LO DISPUESTO EN EL DECRETO 1510 DE 2013, INCORPORADO EN EL DECRETO 1082 DE 2015.

#### **CERTIFICA: CLASIFICACIONES DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS**

QUE EN RELACION A LOS BIENES, OBRAS Y SERVICIOS QUE OFRECERA A LAS ENTIDADES ESTATALES, IDENTIFICADOS CON EL CLASIFICADOR DE BIENES, OBRAS Y SERVICIOS EN EL TERCER NIVEL(CLASE), EL PROPONENTE REPORTÓ:

#### **SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

43 21 18 00 : ACCESORIOS DE DISPOSITIVOS DE ENTRADA DE DATOS DE COMPUTADOR  
43 22 26 00 : EQUIPO DE SERVICIO DE RED  
43 22 32 00 : PLATAFORMAS DE MENSAJERÍA POR MÓVIL

\*\*\*\*\* CONTINUA \*\*\*\*\*



**CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA  
FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT**

Fecha expedición: 2021/04/04 - 20:25:12 \*\*\*\* Recibo No. S000117607 \*\*\*\* Num. Operación. 99-USUPUBXX-20210404-0003

\*\*\* EXPEDIDO A TRAVES DEL SISTEMA VIRTUAL S.I.I. \*\*\*

GASTOS DE INTERESES : \$0,00

**CERTIFICA:  
CAPACIDAD FINANCIERA**

QUE EN RELACIÓN A LOS INDICADORES DE LA CAPACIDAD FINANCIERA EL PROPONENTE REPORTÓ:

INDICE DE LIQUIDEZ : 6,37  
INDICE DE ENDEUDAMIENTO : 0,07  
RAZÓN DE COBERTURA DE INTERESES : INDETERMINADO

ESTA INFORMACION FUE OBJETO DE VERIFICACIÓN DOCUMENTAL POR PARTE DE LA CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA.

**CERTIFICA:  
CAPACIDAD ORGANIZACIONAL**

QUE EN RELACIÓN A LOS INDICADORES DE LA CAPACIDAD ORGANIZACIONAL EL PROPONENTE REPORTÓ:

RENTABILIDAD DEL PATRIMONIO : 0,74  
RENTABILIDAD DEL ACTIVO : 0,69

ESTA INFORMACION FUE OBJETO DE VERIFICACIÓN DOCUMENTAL POR PARTE DE LA CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA.

**CERTIFICA:  
EXPERIENCIA**

QUE EN RELACIÓN A LOS CONTRATOS EJECUTADOS EL PROPONENTE REPORTÓ:

**EXPERIENCIA No.1 :**

NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:001  
CONTRATO CELEBRADO POR :1 - EL PROPONENTE  
NOMBRE DEL CONTRATISTA :FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
NOMBRE DEL CONTRATANTE :TELEISLAS LTDA  
VALOR CONTRATADO EN SMMLV :186,84

**SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

82 15 15 00 : SERVICIOS DE ARTES VISUALES  
82 12 15 00 : IMPRESIÓN

**EXPERIENCIA No.2 :**

NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:002  
CONTRATO CELEBRADO POR :1 - EL PROPONENTE  
NOMBRE DEL CONTRATISTA :FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
NOMBRE DEL CONTRATANTE :TELEISLAS LTDA  
VALOR CONTRATADO EN SMMLV :337,79

**SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS  
82 12 15 00 : IMPRESIÓN

**EXPERIENCIA No.3 :**

NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:003  
CONTRATO CELEBRADO POR :1 - EL PROPONENTE  
NOMBRE DEL CONTRATISTA :FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT

\*\*\*\*\* CONTINUA \*\*\*\*\*



CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA  
FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT

Fecha expedición: 2021/04/04 - 20:25:12 \*\*\*\* Recibo No. S000117607 \*\*\*\* Num. Operación. 99-USUPUBXX-20210404-0003

\*\*\* EXPEDIDO A TRAVES DEL SISTEMA VIRTUAL S.I.I. \*\*\*

NOMBRE DEL CONTRATANTE : TELEISLAS LTDA  
VALOR CONTRATADO EN SMMLV : 59,90

SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN

82 12 15 00 : IMPRESIÓN  
82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

EXPERIENCIA No.4 :

NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:004  
CONTRATO CELEBRADO POR : 1 - EL PROponente  
NOMBRE DEL CONTRATISTA : FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
NOMBRE DEL CONTRATANTE : TELEISLAS LTDA  
VALOR CONTRATADO EN SMMLV : 169,49

SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN

82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS  
82 12 15 00 : IMPRESIÓN

EXPERIENCIA No.5 :

NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:005  
CONTRATO CELEBRADO POR : 1 - EL PROponente  
NOMBRE DEL CONTRATISTA : FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
NOMBRE DEL CONTRATANTE : TELEISLAS LTDA  
VALOR CONTRATADO EN SMMLV : 153,60

SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN

82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS  
82 12 15 00 : IMPRESIÓN

EXPERIENCIA No.6 :

NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:006  
CONTRATO CELEBRADO POR : 1 - EL PROponente  
NOMBRE DEL CONTRATISTA : FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
NOMBRE DEL CONTRATANTE : TELEISLAS LTDA  
VALOR CONTRATADO EN SMMLV : 162,66

SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN

82 12 15 00 : IMPRESIÓN  
82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

EXPERIENCIA No.7 :

NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:007  
CONTRATO CELEBRADO POR : 1 - EL PROponente  
NOMBRE DEL CONTRATISTA : FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
NOMBRE DEL CONTRATANTE : TELEISLAS LTDA  
VALOR CONTRATADO EN SMMLV : 243,99

SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN

82 12 15 00 : IMPRESIÓN  
82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

EXPERIENCIA No.8 :

NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:008  
CONTRATO CELEBRADO POR : 1 - EL PROponente  
NOMBRE DEL CONTRATISTA : FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
NOMBRE DEL CONTRATANTE : TELEISLAS LTDA  
VALOR CONTRATADO EN SMMLV : 243,99

\*\*\*\*\* CONTINUA \*\*\*\*\*



**CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA  
FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT**

Fecha expedición: 2021/04/04 - 20:25:12 \*\*\*\* Recibo No. S000117607 \*\*\*\* Num. Operación. 99-USUPUBXX-20210404-0003

\*\*\* EXPEDIDO A TRAVES DEL SISTEMA VIRTUAL S.I.I. \*\*\*

**SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

82 12 15 00 : IMPRESIÓN  
82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

**EXPERIENCIA No.9 :**

**NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:**009  
**CONTRATO CELEBRADO POR** :1 - EL PROPONENTE  
**NOMBRE DEL CONTRATISTA** :FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
**NOMBRE DEL CONTRATANTE** :TELESILAS LTDA  
**VALOR CONTRATADO EN SMMLV** :64

**SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

82 12 15 00 : IMPRESIÓN  
82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

**EXPERIENCIA No.10 :**

**NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:**010  
**CONTRATO CELEBRADO POR** :1 - EL PROPONENTE  
**NOMBRE DEL CONTRATISTA** :FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
**NOMBRE DEL CONTRATANTE** :TELEISLAS LTDA  
**VALOR CONTRATADO EN SMMLV** :137,19

**SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

82 12 15 00 : IMPRESIÓN  
82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

**EXPERIENCIA No.11 :**

**NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:**011  
**CONTRATO CELEBRADO POR** :1 - EL PROPONENTE  
**NOMBRE DEL CONTRATISTA** :FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
**NOMBRE DEL CONTRATANTE** :TELEISLAS LTDA  
**VALOR CONTRATADO EN SMMLV** :76,80

**SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

82 12 15 00 : IMPRESIÓN  
82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

**EXPERIENCIA No.12 :**

**NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:**012  
**CONTRATO CELEBRADO POR** :1 - EL PROPONENTE  
**NOMBRE DEL CONTRATISTA** :FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
**NOMBRE DEL CONTRATANTE** :TELEISLAS LTDA  
**VALOR CONTRATADO EN SMMLV** :51,20

**SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

82 12 15 00 : IMPRESIÓN  
82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

**EXPERIENCIA No.13 :**

**NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:**013  
**CONTRATO CELEBRADO POR** :1 - EL PROPONENTE  
**NOMBRE DEL CONTRATISTA** :FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
**NOMBRE DEL CONTRATANTE** :TELEISLAS LTDA  
**VALOR CONTRATADO EN SMMLV** :375,62

**PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN EN EL VALOR EJECUTADO EN CASO DE CONSORCIOS Y UNIONES TEMPORALES:** 100%

**SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

\*\*\*\*\* CONTINUA \*\*\*\*\*



**CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA  
FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT**

Fecha expedición: 2021/04/04 - 20:25:12 \*\*\*\* Recibo No. S000117607 \*\*\*\* Num. Operación. 99-USUPUBXX-20210404-0003

\*\*\* EXPEDIDO A TRAVES DEL SISTEMA VIRTUAL S.I.I. \*\*\*

82 15 15 00 : SERVICIOS DE ARTES VISUALES  
82 12 16 00 : GRABADO  
82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

**EXPERIENCIA No.14 :**

**NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:**014  
**CONTRATO CELEBRADO POR** :1 - EL PROPONENTE  
**NOMBRE DEL CONTRATISTA** :FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
**NOMBRE DEL CONTRATANTE** :TELEISLAS LTDA  
**VALOR CONTRATADO EN SMLV** :881,51  
**PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN EN EL VALOR EJECUTADO EN CASO DE CONSORCIOS Y UNIONES TEMPORALES:** 100%

**SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

**EXPERIENCIA No.15 :**

**NÚMERO CONSECUTIVO DEL CONTRATO:**015  
**CONTRATO CELEBRADO POR** :1 - EL PROPONENTE  
**NOMBRE DEL CONTRATISTA** :FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
**NOMBRE DEL CONTRATANTE** :TELEISLAS LTDA  
**VALOR CONTRATADO EN SMLV** :266,92  
**PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN EN EL VALOR EJECUTADO EN CASO DE CONSORCIOS Y UNIONES TEMPORALES:** 100%

**SG FM CL PR - DESCRIPCIÓN**

82 13 15 00 : SERVICIOS DE PROCESADO DE PELÍCULAS

ESTA INFORMACION FUE OBJETO DE VERIFICACIÓN DOCUMENTAL POR PARTE DE LA CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA.

**CERTIFICA:  
HISTORIA DE INSCRIPCIONES**

QUE EL DÍA 25 DE FEBRERO DE 2019 EL PROPONENTE SE INSCRIBIÓ EN EL REGISTRO ÚNICO DE PROPONENTES BAJO EL NÚMERO 4451 DEL LIBRO PRIMERO DE LOS PROPONENTES, QUE ESTA INSCRIPCIÓN SE PUBLICÓ EN EL REGISTRO ÚNICO EMPRESARIAL Y SOCIAL EL DÍA 25 DE FEBRERO DE 2019.

QUE EL DÍA 07 DE JULIO DE 2020 EL PROPONENTE SE RENOVÓ EN EL REGISTRO ÚNICO DE PROPONENTES BAJO EL NÚMERO 4832 DEL LIBRO PRIMERO DE LOS PROPONENTES, QUE ESTA INSCRIPCIÓN SE PUBLICÓ EN EL REGISTRO ÚNICO EMPRESARIAL Y SOCIAL EL DÍA 07 DE JULIO DE 2020.

**CERTIFICA:**

DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL CÓDIGO DE PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO Y DE LO CONTENCIOSO Y DE LA LEY 962 DE 2005, LOS ACTOS ADMINISTRATIVOS DE REGISTRO AQUÍ CERTIFICADOS QUEDAN EN FIRME DIEZ (10) DÍAS HÁBILES DESPUES DE LA FECHA DE INSCRIPCIÓN, SIEMPRE QUE NO SEAN OBJETO DE RECURSOS. EL DÍA SÁBADO NO SE DEBE CONTAR COMO DÍA HÁBIL.

**VALOR DEL CERTIFICADO : \$53,000**

**IMPORTANTE:** La firma digital del secretario de la **CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA** contenida en este certificado electrónico se encuentra emitida por una entidad de certificación abierta autorizada y vigilada por la Superintendencia de Industria y Comercio, de conformidad con las exigencias establecidas en la Ley 527 de 1999 para validez jurídica y probatoria de los documentos electrónicos.

La firma digital no es una firma digitalizada o escaneada, por lo tanto, la firma digital que acompaña este documento la podrá verificar a través de su aplicativo visor de documentos pdf.

No obstante, si usted va a imprimir este certificado, lo puede hacer desde su computador, con la certeza de que el mismo fue expedido a través del canal virtual de la cámara de comercio y que la persona o entidad a la que usted le va a entregar el certificado impreso, puede verificar por una sola vez el contenido del mismo, ingresando al enlace <https://siisanandres.confecamaras.co/cv.php> seleccionando la cámara de comercio e indicando el código de verificación **YHMTGSKm7m**

\*\*\*\*\* CONTINUA \*\*\*\*\*



**CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA  
FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT**

Fecha expedición: 2021/04/04 - 20:25:12 \*\*\*\* Recibo No. S000117607 \*\*\*\* Num. Operación. 99-USUPUBXX-20210404-0003

\*\*\* EXPEDIDO A TRAVES DEL SISTEMA VIRTUAL S.I.I. \*\*\*

Al realizar la verificación podrá visualizar (y descargar) una imagen exacta del certificado que fue entregado al usuario en el momento que se realizó la transacción.

La firma mecánica que se muestra a continuación es la representación gráfica de la firma del secretario jurídico (o de quien haga sus veces) de la Cámara de Comercio quien avala este certificado. La firma mecánica no reemplaza la firma digital en los documentos electrónicos.

M. S.  
SECRETARIO

\*\*\* FINAL DEL CERTIFICADO \*\*\*

\*\*\*\*\* CONTINUA \*\*\*\*\*



**CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA  
FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT**

Fecha expedición: 2021/04/05 - 09:35:32 \*\*\*\* Recibo No. S000117633 \*\*\*\* Num. Operación. 01-MTG-20210405-0004

\*\*\* EXPEDIDO A TRAVÉS DEL SISTEMA VIRTUAL S.I.I. \*\*\*  
**CODIGO DE VERIFICACIÓN r8HDZR7r1N**

**CERTIFICADO DE MATRÍCULA MERCANTIL DE PERSONA NATURAL.**

Con fundamento en las matrículas e inscripciones del Registro Mercantil,

**CERTIFICA**

**NOMBRE, SIGLA, IDENTIFICACIÓN Y DOMICILIO**

**NOMBRE o RAZÓN SOCIAL:** FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT  
**ORGANIZACIÓN JURÍDICA:** PERSONA NATURAL  
**IDENTIFICACIÓN :** CÉDULA DE CIUDADANÍA - 18004154  
**NIT :** 18004154-1  
**ADMINISTRACIÓN DIAN :** SAN ANDRES  
**DOMICILIO :** SAN ANDRES

**MATRÍCULA - INSCRIPCIÓN**

**MATRÍCULA NO :** 34487  
**FECHA DE MATRÍCULA :** JUNIO 14 DE 2013  
**ULTIMO AÑO RENOVADO :** 2021  
**FECHA DE RENOVACION DE LA MATRÍCULA :** ABRIL 05 DE 2021  
**ACTIVO TOTAL :** 517,914,400.00  
**GRUPO NIIF :** GRUPO III - MICROEMPRESAS

**UBICACIÓN Y DATOS GENERALES**

**DIRECCIÓN DEL DOMICILIO PRINCIPAL :** FLAT FORM LITTLE HILL  
**MUNICIPIO / DOMICILIO:** 88001 - SAN ANDRES  
**TELÉFONO COMERCIAL 1 :** 5133553  
**TELÉFONO COMERCIAL 2 :** NO REPORTÓ  
**TELÉFONO COMERCIAL 3 :** 3102296345  
**CORREO ELECTRÓNICO No. 1 :** billyfrancis24@hotmail.com

**DIRECCIÓN PARA NOTIFICACIÓN JUDICIAL :** FLAT FORM LITTLE HILL  
**MUNICIPIO :** 88001 - SAN ANDRES  
**TELÉFONO 1 :** 5133553  
**TELÉFONO 3 :** 3102296345  
**CORREO ELECTRÓNICO :** billyfrancis24@hotmail.com

**NOTIFICACIONES A TRAVÉS DE CORREO ELECTRÓNICO**

De acuerdo con lo establecido en el artículo 67 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo, **NO AUTORIZO** para que me notifiquen personalmente a través del correo electrónico de notificación.

**CERTIFICA - ACTIVIDAD ECONÓMICA**

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD ECONÓMICA :** CREACION MUSICAL

**ACTIVIDAD PRINCIPAL :** R9002 - CREACION MUSICAL  
**ACTIVIDAD SECUNDARIA :** R9004 - CREACION AUDIOVISUAL  
**OTRAS ACTIVIDADES :** R9007 - ACTIVIDADES DE ESPECTACULOS MUSICALES EN VIVO  
**OTRAS ACTIVIDADES :** J5920 - ACTIVIDADES DE GRABACION DE SONIDO Y EDICION DE MUSICA

**INFORMA - TAMAÑO DE EMPRESA**

De conformidad con lo previsto en el artículo 2.2.1.13.2.1 del Decreto 1074 de 2015 y la Resolución 2225 de 2019 del DANE el tamaño de la empresa es MICRO EMPRESA

Lo anterior de acuerdo a la información reportada por el matriculado o inscrito en el formulario RUES:



**CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA  
FRANCIS BOWIE WILLIAM ROBERT**

Fecha expedición: 2021/04/05 - 09:35:32 \*\*\*\* Recibo No. S000117633 \*\*\*\* Num. Operación. 01-MTG-20210405-0004

**\*\*\* EXPEDIDO A TRAVÉS DEL SISTEMA VIRTUAL S.I.I. \*\*\*  
CODIGO DE VERIFICACIÓN r8HDZR7rFN**

Ingresos por actividad ordinaria : \$1,180,300,100

Actividad económica por la que percibió mayores ingresos en el periodo - CIIU : R9002

**CERTIFICA**

LA INFORMACIÓN ANTERIOR HA SIDO TOMADA DIRECTAMENTE DEL FORMULARIO DE MATRÍCULA Y RENOVACIÓN DILIGENCIADO POR EL COMERCIANTE

**CERTIFICA**

DE CONFORMIDAD CON LO ESTABLECIDO EN EL CÓDIGO DE PROCEDIMIENTO ADMINISTRATIVO Y DE LO CONTENCIOSO Y DE LA LEY 962 DE 2005, LOS ACTOS ADMINISTRATIVOS DE REGISTRO AQUÍ CERTIFICADOS QUEDAN EN FIRME DIEZ (10) DÍAS HÁBILES DESPUES DE LA FECHA DE INSCRIPCIÓN, SIEMPRE QUE NO SEAN OBJETO DE RECURSOS. EL DÍA SÁBADO NO SE DEBE CONTAR COMO DÍA HÁBIL.

VALOR DEL CERTIFICADO : \$3,100

CERTIFICADO EXPEDIDO A TRAVES DEL PORTAL DE SERVICIOS VIRTUALES (SII)

IMPORTANTE: La firma digital del secretario de la CAMARA DE COMERCIO DE SAN ANDRES, PROVIDENCIA contenida en este certificado electrónico se encuentra emitida por una entidad de certificación abierta autorizada y vigilada por la Superintendencia de Industria y Comercio, de conformidad con las exigencias establecidas en la Ley 527 de 1999 para validez jurídica y probatoria de los documentos electrónicos.

La firma digital no es una firma digitalizada o escaneada, por lo tanto, la firma digital que acompaña este documento la podrá verificar a través de su aplicativo visor de documentos pdf.

No obstante, si usted va a imprimir este certificado, lo puede hacer desde su computador, con la certeza de que el mismo fue expedido a través del canal virtual de la cámara de comercio y que la persona o entidad a la que usted le va a entregar el certificado impreso, puede verificar por una sola vez el contenido del mismo, ingresando al enlace <https://siisanandres.confecamaras.co/cv.php> seleccionando la cámara de comercio e indicando el código de verificación r8HDZR7rFN

Al realizar la verificación podrá visualizar (y descargar) una imagen exacta del certificado que fue entregado al usuario en el momento que se realizó la transacción.

La firma mecánica que se muestra a continuación es la representación gráfica de la firma del secretario jurídico (o de quien haga sus veces) de la Cámara de Comercio quien avala este certificado. La firma mecánica no reemplaza la firma digital en los documentos electrónicos.

**\*\*\* FINAL DEL CERTIFICADO \*\*\***



**ACTA DE CIERRE PROCESO DE INVITACIÓN A COTIZAR CONTRATACIÓN  
PROGRAMA GOLDEN CLASSICS**

**OBJETO:** SELECCIONAR LA PROPUESTA MÁS FAVORABLE PARA LA CONTRATACIÓN DE UNA PERSONA NATURAL O JURÍDICA PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE PRODUCCIÓN DE VEINTI CUATRO (24) CAPÍTULOS DE TREINTA (30) MINUTOS DEL PROGRAMA GOLDEN CLASSICS CON DESTINO A LA EMISIÓN DEL CANAL REGIONAL TELEISLAS.

**1. INSTALACIÓN DE LA AUDIENCIA**

En San Andrés Isla, a los seis (6) días del mes de abril de 2021, siendo las 3:09 p.m., en la oficina del Director de Producción, ubicada en la Estación Simón Bolívar, Shingle Hill, La Loma, se procedió a efectuar la diligencia de recibo de cotizaciones y del cierre del proceso de invitación a cotizar realizada telefónicamente a los productores, ANTILLEAN FILMS y WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE, de conformidad con lo establecido el artículo 18 del Manual de contratación de la entidad.

**2. ASISTENTES AL ACTO**

Atendiendo lo señalado en el objeto del proceso, estuvieron presentes las siguientes personas:

Productores:

- Ingrid Rodríguez – Representante Legal ANTILLEAN FILMS
- William Robert Francis Bowie

Por parte de TELEISLAS:

- Freddy Alberto Williams – Director de Producción
- Judy Acosta – Jefe de Control Interno
- Karina Herazo Lever – Director Jurídico
- Elsa Hooker Coronel – Secretaria General

**3. VERIFICACIÓN DEL RECIBO DE OFERTAS**

Se deja constancia que el cierre del mencionado proceso se recibieron cotizaciones de los siguientes productores:

1. DENOMINACIÓN O RAZÓN SOCIAL: ANTILLEAN FILMS

REPRESENTANTE LEGAL: INGRID RODRIGUEZ

TELÉFONO: 3185162397

CORREO ELECTRÓNICO: ingridstingray@gmail.com

FOLIOS DE LA COTIZACIÓN: 3

VALOR DE LA COTIZACIÓN: \$650.270.000

2. DENOMINACIÓN O RAZÓN SOCIAL: WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE

REPRESENTANTE LEGAL: WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE

TELÉFONO: 3102296345

CORREO ELECTRÓNICO: billyfrancis24@hotmail.com

FOLIOS DE LA COTIZACIÓN: 4

VALOR DE LA COTIZACIÓN: \$544.513.200

**4. CONSTANCIAS Y/O COMENTARIOS DE LOS INTERESADOS O PERSONAS PRESENTES**

No hubo comentarios por parte de los interesados y demás presentes.

## 5. CLAUSURA

Siendo las 3:30 pm del 6 de abril de 2021 y agotado el procedimiento de recepción de las cotizaciones relacionadas en esta acta, se dio por terminada la audiencia.

Para constancia asisten y firman por parte de TELEISLAS:

  
**FREDDY ALBERTO WILLIAMS**  
Director de Producción

  
**JUDY ACOSTA**  
Jefe de Control Interno

  
**KARINA HERAZO LEVER**  
Director Jurídico

  
**ELSA HOOKER CORONEL**  
Secretaria General

San Andrés Isla, Abril 6 2021

Señores  
TELEISLAS  
REF: Cotización "GOLDEN CLASSICS"

Esta propuesta económica incluye la PREPRODUCCION, PRODUCCION Y POSTPRODUCCION del proyecto "GOLDEN CLASSICS"

Me permito hacer la propuesta económica de la siguiente estructura conceptual:  
Preproducción, investigación y conceptualización

- Preproducción
- Investigación
- Preproducción musical
- Producción del programa
- Personal profesional, técnico y operativo para la producción de contenidos
- Realización, musicalización y graficación de contenidos a emitir.
- Se entregará la copia de programas grabados en disco 2T para el archivo del canal.
- Se aportarán equipos necesarios para la producción del programa.

Concepto	Precio	Cantidad	Unidad de medida	Presupuesto
<b>GUION</b>				
Sesion de derechos	\$ 150.000	144	CANCION	\$ 21.600.000
Búsqueda de Ficha Técnica y Artística	\$ 4.000.000	1	MES	\$ 4.000.000
<b>PREPRODUCCION</b>				
Director	\$ 5.000.000	1	MES	\$ 5.000.000
Productor	\$ 4.500.000	1	MES	\$ 4.500.000
Diseño de Producción musical	\$ 7.000.000	1	UNIDAD	\$ 7.000.000
Transporte Terrestre, Combustible	\$ 5.000.000	1	PROYECTO	\$ 5.000.000
Asistente de sonido	\$ 2.500.000	1	MES	\$ 2.500.000
Asistente de produccion	\$ 2.500.000	1	MES	\$ 2.500.000
Asistente general	\$ 2.000.000	1	MES	\$ 2.000.000
Asistente general	\$ 2.000.000	1	MES	\$ 2.000.000
Diseño de iluminacion gaffer	\$ 3.000.000	1	MES	\$ 3.000.000
Asistente iluminacion	\$ 2.000.000	1	MES	\$ 2.000.000
Locacion	\$ 8.500.000	1	MES	\$ 8.500.000
Director de Arte	\$ 4.000.000	1	MES	\$ 4.000.000
Asistente de arte	\$ 2.000.000	1	MES	\$ 2.000.000
Jingle	\$ 4.000.000	1	JINGLE	\$ 4.000.000

<b>PRODUCCION</b>				
Productor	\$ 333.333	24	CAPITULO	\$ 8.000.000
Productor musical	\$ 291.667	24	CAPITULO	\$ 7.000.000
Coordinador de produccion	\$ 187.500	24	CAPITULO	\$ 4.500.000
Asistente general	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente general	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente general	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente general	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Transporte Terrestre	\$ 400.000	24	CAPITULO	\$ 9.600.000
<b>DIRECCION</b>				
Director	\$ 375.000	24	CAPITULO	\$ 9.000.000
Realizador	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
Script	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
<b>FOTOGRAFIA Y CAMARA</b>				
Director de Fotografia	\$ 291.667	24	CAPITULO	\$ 7.000.000
Camarografo	\$ 145.833	24	CAPITULO	\$ 3.500.000
Camarografo	\$ 145.833	24	CAPITULO	\$ 3.500.000
Camarografo	\$ 145.833	24	CAPITULO	\$ 3.500.000
Camarografo	\$ 145.833	24	CAPITULO	\$ 3.500.000
Camarografo	\$ 145.833	24	CAPITULO	\$ 3.500.000
Camarografo	\$ 145.833	24	CAPITULO	\$ 3.500.000
Asistente de camara	\$ 83.333	24	CAPITULO	\$ 2.000.000
Asistente de camara	\$ 83.333	24	CAPITULO	\$ 2.000.000
Asistente de camara	\$ 83.333	24	CAPITULO	\$ 2.000.000
/script	\$ 116.667	24	CAPITULO	\$ 2.800.000
Master Switch	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
<b>ARTE, LOCACIONES, VESTUARIO, MAQUILLAJE</b>				
Coordinador de Arte	\$ 208.333	24	CAPITULO	\$ 5.000.000
Maquilladora	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Maquilladora	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000

Asistentes de Vestuario	\$ 104.167	24	CAPITULO	\$ 2.500.000
Locacion	\$ 1.000.000	24	CAPITULO	\$ 24.000.000
Compras y alquileres	\$ 1.000.000	1	PROYECTO	\$ 10.000.000
Stage/set	\$ 40.000.000	1	SET	\$ 40.000.000
<b>LUCES / CÁMARA / GRIP / EQUIPOS / TÉCNICOS</b>				
Espendables	\$ 10.000.000	1	PROYECTO	\$ 10.000.000
Gaffer	\$ 291.667	24	CAPITULO	\$ 7.000.000
Luminotecnico	\$ 250.000	24	CAPITULO	\$ 6.000.000
Asistente de iluminacion	\$ 133.333	24	CAPITULO	\$ 3.200.000
Asistente de iluminacion	\$ 133.333	24	CAPITULO	\$ 3.200.000
Electricista	\$ 145.833	24	CAPITULO	\$ 3.500.000
<b>SONIDO</b>				
Ingeniero de sonido 1	\$ 291.667	24	CAPITULO	\$ 7.000.000
Ingeniero de sonido 2	\$ 250.000	24	CAPITULO	\$ 6.000.000
Microfonista	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Microfonista	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente sonido	\$ 130.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente sonido	\$ 130.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Backline	\$ 5.010.000	1	CAPITULO	\$ 5.010.000
<b>MATERIAL VIRGEN</b>				
Discos	\$ 500.000	5	DISCO	\$ 2.500.000
Data Manager y Almacenamiento	\$ 120.000	24	CAPITULO	\$ 2.880.000
<b>Alimentcion en pre y produccion</b>				
Alimentación, cafetería y refrigerios x 50	\$ 1.200.000	35	DIAS	\$ 42.000.000
Hidratacion	\$ 440.000	35	DIAS	\$ 15.400.000
<b>BIO SEGURIDAD</b>	\$ 623.200	1		\$ 623.200
<b>SECTOR</b>				
Artistas invitados	\$ 1.000.000	48	UNIDAD	\$ 48.000.000
<b>POST PRODUCCION</b>				
Editor/Montajista	\$ 500.000	24	CAPITULO	\$ 12.000.000
Edicion de sonido	\$ 600.000	24	CAPITULO	\$ 14.400.000
Director	\$ 5.000.000	1	PROYECTO	\$ 5.000.000

Edición on line Corrección color	\$ 200.000	24	CAPITULO	\$ 4.800.000
Mezclador	\$ 500.000	24	CAPITULO	\$ 12.000.000
Arreglos / Interpretes	\$ 1.000.000	24	CAPITULO	\$ 24.000.000
Sonido / Mezcla 5.1	\$ 200.000	160	CANCION	\$ 32.000.000
<b>TOTAL</b>				<b>\$ 544.513.200</b>

PROPUESTA TOTAL POR QUIENIENTOS CUARENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS TRECE MIL DOSCIENTOS PESOS MCTE

Cordialmente,



WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE  
 CC18.004.154  
 +573102296345

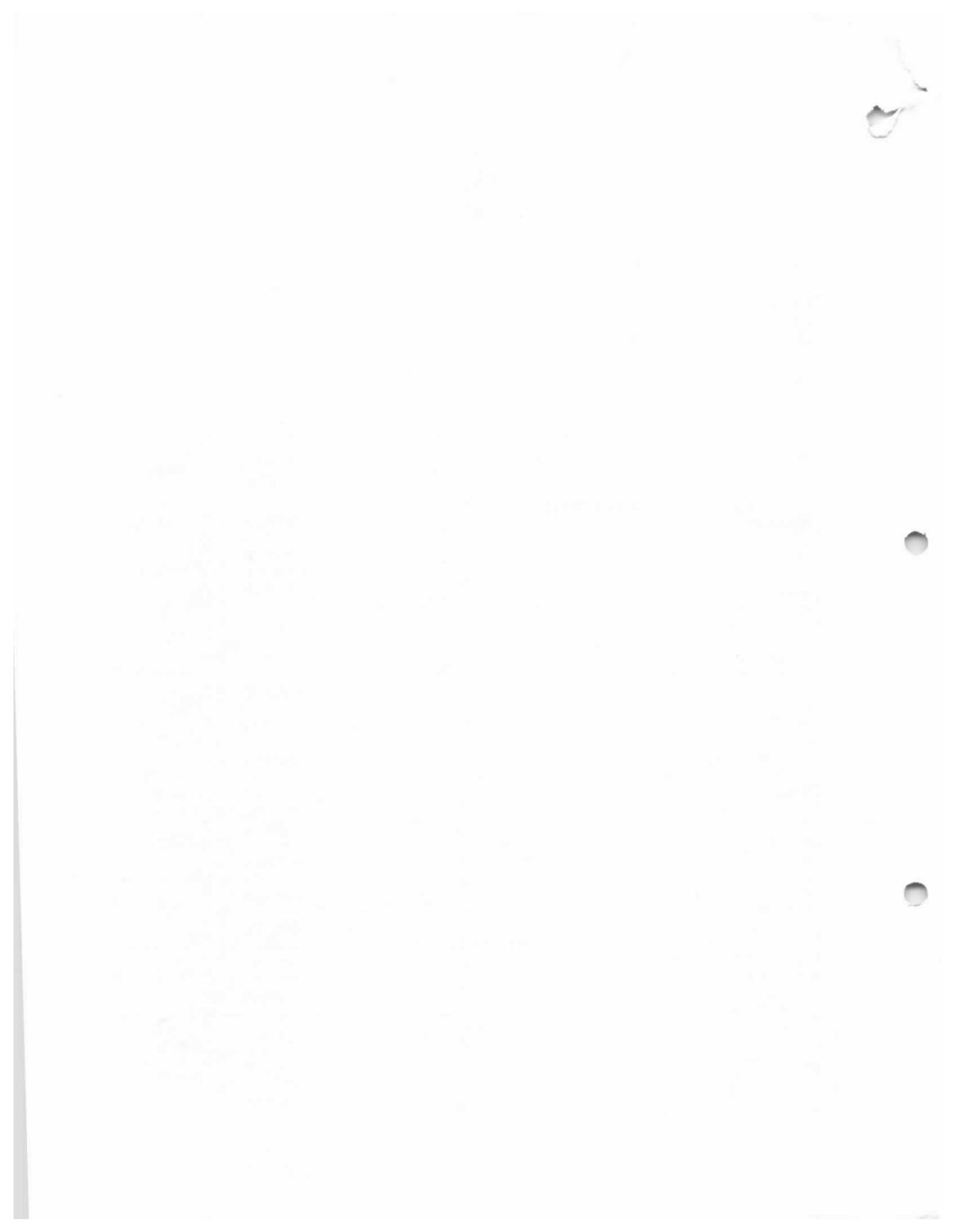


ANTILLEAN FILMS

San Andrés Isla, ABRIL 6 2021

Señores  
TELEISLAS  
REF: Cotizacion PROYECTO GOLDEN CLASSICS

Concepto	Precio	Cantidad	Unidad de medida	TOTAL
Productor	\$ 416.667	24	CAPITULO	\$ 10.000.000
Productor musical	\$ 333.333	24	CAPITULO	\$ 8.000.000
Coordinador de produccion	\$ 208.333	24	CAPITULO	\$ 5.000.000
Asistente general	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente general	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente general	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente general	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Transporte Terrestre	\$ 800.000	24	CAPITULO	\$ 19.200.000
Director	\$ 500.000	24	CAPITULO	\$ 12.000.000
Realizador	\$ 333.333	24	CAPITULO	\$ 8.000.000
Script	\$ 208.333	24	CAPITULO	\$ 5.000.000
Director de Fotografia	\$ 333.333	24	CAPITULO	\$ 8.000.000
Camarografo	\$ 145.833	24	CAPITULO	\$ 3.500.000
Camarografo	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
Camarografo	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
Camarografo	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
Camarografo	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
Camarografo	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000





## ANTILLEAN FILMS

Asistente de camara	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente de camara	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente de camara	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
/script	\$ 208.333	24	CAPITULO	\$ 5.000.000
Master Switch	\$ 250.000	24	CAPITULO	\$ 6.000.000
Coordinador de Arte	\$ 416.667	24	CAPITULO	\$ 10.000.000
Maquilladora	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Maquilladora	\$ 125.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistentes de Vestuario	\$ 104.167	24	CAPITULO	\$ 2.500.000
Locacion	\$ 1.000.000	24	CAPITULO	\$ 50.000.000
Compras y alquileres	\$ 1.000.000	1	PROYECTO	\$ 15.000.000
Stage/set	\$ 35.000.000	1	SET	\$ 35.000.000
Luminotecnico	\$ 416.667	24	CAPITULO	\$ 10.000.000
Asistente de iluminacion	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
Asistente de iluminacion	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
Electricista	\$ 208.333	24	CAPITULO	\$ 5.000.000
Ingeniero de sonido 1	\$ 416.667	24	CAPITULO	\$ 10.000.000
Ingeniero de sonido 2	\$ 416.667	24	CAPITULO	\$ 10.000.000
Microfonista	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
Microfonista	\$ 166.667	24	CAPITULO	\$ 4.000.000
Asistente sonido	\$ 130.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Asistente sonido	\$ 130.000	24	CAPITULO	\$ 3.000.000
Backline	\$ 12.000.000	1	CAPITULO	\$ 12.000.000
Discos	\$ 1.000.000	5	DISCO	\$ 5.000.000
Hidratacion	\$ 442.000	35	DIAS	\$ 15.470.000
<b>Artistas invitados</b>	\$ 2.000.000	24	UNIDAD	\$ 48.000.000
Editor/Montajista	\$ 600.000	24	CAPITULO	\$ 14.400.000



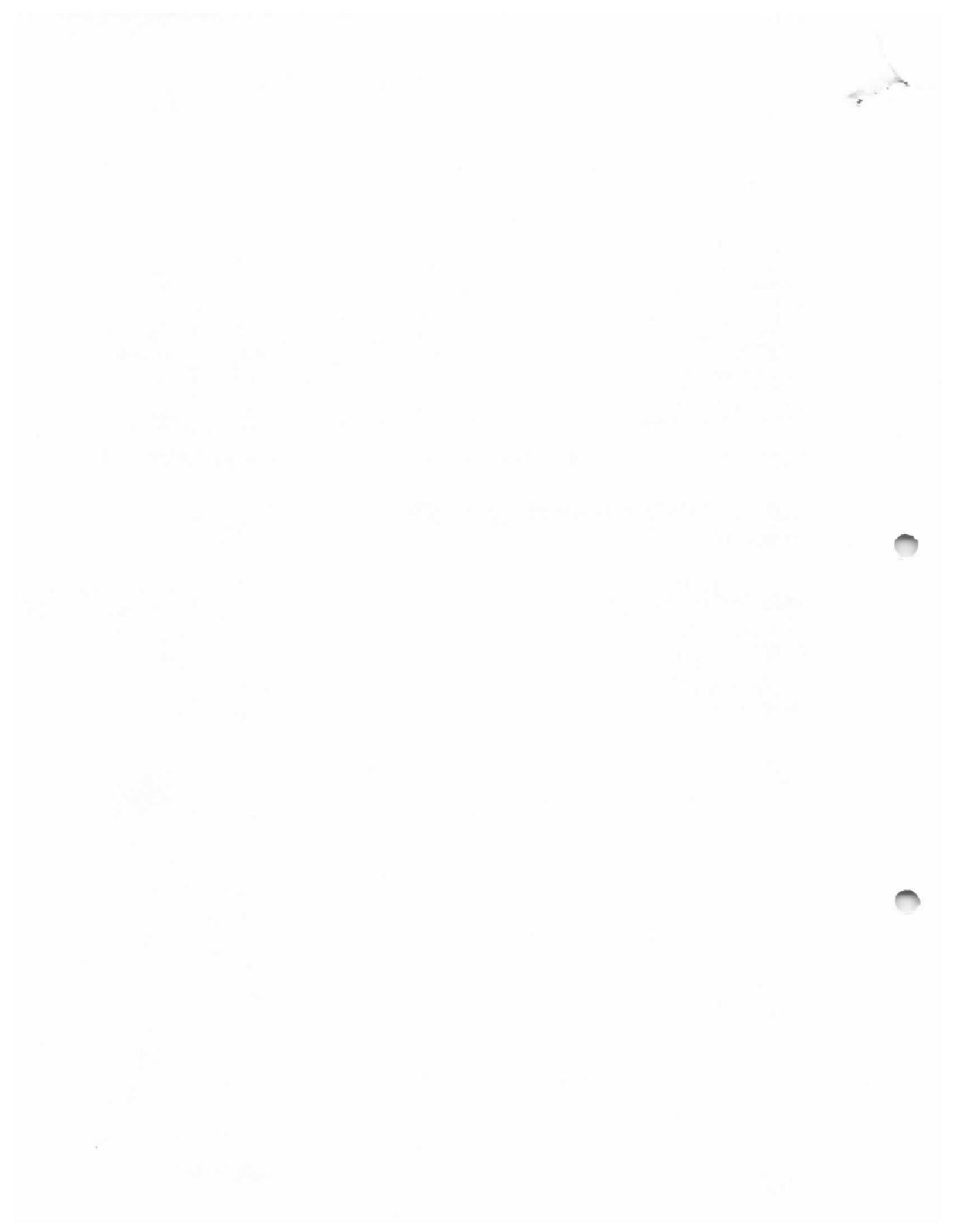
### ANTILLEAN FILMS

Edición de sonido	\$ 800.000	24	CAPITULO	\$ 19.200.000
Director	\$ 10.000.000	1	PROYECTO	\$ 10.000.000
Edición on line Corrección color	\$ 500.000	24	CAPITULO	\$ 12.000.000
Mezclador	\$ 1.000.000	24	CAPITULO	\$ 24.000.000
Arreglos / Interpretes	\$ 1.000.000	24	CAPITULO	\$ 24.000.000
Sonido / Mezcla 5.1	\$ 1.000.000	160	CANCION	\$ 160.000.000
<b>TOTAL</b>				<b>\$ 650.270.000</b>

SEIS CIENTOS CINCUENTA MILLONES DOSCIENTOS SETENTA MIL PESOS MCTE

Cordialmente,

INGRID RODRIGUEZ  
REPRESENTANTE LEGAL  
ANTILLEAN FILMS SAS  
NIT 900971471-6  
TEL +57 318 5162397



	GESTIÓN CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 15/07/2019
	<b>ESTUDIOS PREVIOS</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Orfa Carreño Corpus y Alain Lever Williams	

DATOS DEL ÁREA GESTORA	DEPENDENCIA SOLICITANTE	DIRECTOR DE PRODUCCIÓN
	NOMBRE DEL SERVIDOR	FREDDY WILLIAMS

#### ANÁLISIS DE LA PERTINENCIA Y NECESIDAD

Que la **SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LIMITADA, TELEISLAS**, sociedad entre entidad pública del orden departamental, organizada como Empresa Industrial y Comercial del Estado, constituida por escritura pública No. 1846 de la notaría primera de San Andrés del 31 de Diciembre de 1997, inscrita el 18 de Febrero de 1999, bajo el No. 3973 de libro IX, aclarada con las escrituras públicas No. 1318 del 13 de Agosto de 1998 y 1087 del 30 de Junio de 1998, inscritas el 18 de Febrero bajo los números 3974 y 3975 respectivamente del libro IX de la misma notaría, con reforma estatutaria inscrita el 10 de Mayo de 2006 con el No. 543, con NIT 827000481-1, con domicilio en la isla de san Andrés

Que TELEISLAS es un canal que presta el servicio de Televisión Pública Regional, con cobertura en el Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, de conformidad con lo consagrado en la Ley 14 de 1991, la Ley 182 de 1995, Ley 335 de 1996, Ley 680 del 2001 y demás normas concordantes para el desarrollo de la televisión pública regional en la República de Colombia, para la realización de programas de televisión con contenidos educativos, culturales y de promoción para el desarrollo integral de la comunidad.

Que el Canal Regional de Televisión TELEISLAS, desarrolla su actividad contractual en marco de los postulados del derecho privado, dentro de las condiciones normativas indicadas en el artículo 37 de la Ley 182 de 1995 y el acuerdo 006 de 2015

Que el inciso segundo del artículo 39 de la ley 182 de 1995 estipula que los Canales Regionales de Televisión son sociedades entre entidades públicas organizadas como empresas Industriales y Comerciales del estado y que, en ejercicio del artículo 85 de la Ley 489 de 1998, cuenta con autonomía administrativa y financiera para desarrollar las actividades y actos administrativos previstos en la ley para el cumplimiento de su objeto social.

Que el artículo 21 de la Ley 1978 de 2019, que modifica el artículo 34 de la Ley 1341 de 2009, crea el Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones y, asimismo, establece los lineamientos para la destinación de los recursos que se apropien del Fondo.

Que mediante la Resolución 000085 del 31 de enero de 2020 expedida por el Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, se hace la reglamentación del procedimiento para la asignación y ejecución de los recursos del Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones para los operadores públicos de televisión.

Que la Resolución 1200 de 2019 y la Resolución 000085 de 2020 del Ministerio de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones consagran las siguientes líneas de inversión: 1) Contenido de programación educativa y cultural multiplataforma 2) Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica instalada para la producción, emisión y transporte de la señal. 3) Estudios, investigaciones y mediciones dentro del marco del servicio de televisión, que permitan el conocimiento de las audiencias. 4) Formación y capacitación para el fortalecimiento de los operadores públicos. 5) Recuperación, preservación, digitalización y catalogación del patrimonio audiovisual. 6) Gastos de operación y funcionamiento.

Que mediante Resolución 000625 de 2021 del Fondo Único de Tecnologías de la Información y las comunicaciones, *Por la cual se asignan recursos y se ordena un desembolso para la financiación de la propuesta de contenidos multiplataforma 2021 presentada por el operador regional de televisión pública SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA – TELEISLAS*", por la suma de **DOS MIL QUINIENTOS MILLONES DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$2.500.000.000) M.CTE.**

Que se desarrolló la propuesta para desarrollar el proyecto **GOLDEN CLASSICS**, que es un programa musical que tiene como objetivo exaltar a los músicos adultos mayores que marcaron el rumbo y la historia musical del archipiélago en la interpretación y composición con clásicos inolvidables. Cada



GESTIÓN CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
15/07/2019

**ESTUDIOS PREVIOS**

Versión: 02

Aprobado por: Orfa Carreño Corpus y Alain Lever Williams

capítulo contará con una presentación musical de los artistas invitados, una entrevista enfocada en su carrera musical y el legado cultural que deja para las islas.

El canal de televisión público regional TELEISLAS, requiere los servicios de una persona natural o Jurídica para la producción del programa, mediante contratación directa regida por el derecho privado, debido a que en la planta de cargos de esta empresa industrial y comercial del Estado no está previsto un funcionario que ejerza las actividades inherentes a esta persona.

Que se solicitó cotización a empresas productoras de contenidos de televisión, conforme al manual de contratación, donde se presentaron las siguientes:

- Antillean Films, por valor de SEISCIENTOS CINCUENTA MILLONES DOSCIENTOS SETENTA MIL PESOS M.CTE. (\$650.270.000)
- William Robert Francis Bowie, por valor de QUINIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS TRECE MIL DOSCIENTOS PESOS M.CTE. \$544.513.200)

#### TÉRMINOS DEL CONTRATO

<b>TIPO DE CONTRATO</b>	PRESTACION DE SERVICIOS
<b>OBJETO CONTRACTUAL</b>	Contratación de una persona natural o jurídica para la prestación de servicios de Producción de VEINTI CUATRO (24) capítulos de TREINTA (30) minutos del programa <b>GOLDEN CLASSICS</b> con destino a la emisión del canal regional Teleislas.
<b>OBLIGACIONES GENERALES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplir con el objeto del contrato y con todas las gestiones inherentes al mismo.</li> <li>• Atender durante la ejecución del contrato las observaciones formuladas por TELEISLAS a través del Director de Producción o su delegado.</li> <li>• Guardar la confidencialidad sobre toda la información que le sea entregada y que se encuentre bajo su custodia o que por cualquier otra circunstancia deba conocer o manipular, por el término de duración del contrato y un año más después de la terminación del mismo.</li> </ul>
<b>DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplir con el objeto del contrato y con todas las gestiones inherentes al mismo.</li> <li>• Desarrollar actividades de Pre-Producción, Producción, Post-Producción y promoción del programa de televisión <b>GOLDEN CLASSICS</b></li> <li>• Suministrar equipo técnico, humano y logístico para la realización del programa: Derechos, Ficha técnica y selección del artista, Investigador, Diseño gráfico, Director general, Productor de campo, Asistente de dirección, Transporte, guionista, libretista, Asesor Temático, Director General, Camarógrafo, Sonidista, Asistente de cámara, Alquiler de cámaras, Equipos de grabación de audio, Locaciones, Jingle, Productor musical, Asistente de producción, Realizador, Director de fotografía, Participantes, Presentador, Luminotécnico, Operador switch, Alquiler luces grip, Claqueta, Making up – foto fija, Director de arte, Asistente de arte, Alquiler equipo de audio, Instrumentos, Microfonista, Diseño de vestuario, Locaciones, Maquillaje y efectos especiales, Insumos de producción, Stage set, Expandibles, Gaffer, Maquinista, Electricista, Equipo de monitoreo, Ingeniero de Sonido, Asistente de sonido, Discos, Data manager y almacenamiento, Transporte aéreo nacional, Alojamiento, Alimentación, Editor, Asistente de edición. Edición de sonido, Traductor, Arreglos / interpretes, Piezas transmedia, Subtitulación – Close caption.</li> <li>• Cumplir con los ajustes solicitados con <b>TELEISLAS</b> durante el período de ajuste del proyecto.</li> </ul>



GESTIÓN CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
15/07/2019

**ESTUDIOS PREVIOS**

Versión: 02

Aprobado por: Orfa Carreño Corpus y Alain Lever Williams

- Guardar la confidencialidad sobre toda la información que le sea entregada y que se encuentre bajo su custodia o que por cualquier otra circunstancia deba conocer o manipular, por el término de duración del contrato y un año más después de la terminación del mismo.
- Responder patrimonialmente por los perjuicios de la divulgación y/o utilización indebida de la información que por sí o por un tercero cause a la administración o a terceros.
- Responder por cualquier reclamación que en materia de derechos de autor o conexos efectúe un tercero, exonerando de responsabilidad a **TELEISLAS**.
- Incluir, conforme lo exige la ley, los créditos respectivos de los autores de la obra audiovisual objeto del presente contrato (director o realizador, guionista, libretista, autor o autores de las obras musicales, etc. Adicionalmente, mencionar a los demás autores y miembros del equipo realizador, tales como investigador, equipo de preproducción, producción y posproducción).
- Dar observancia y estricto cumplimiento a las disposiciones relativas a la responsabilidad de los medios de comunicación y a los contenidos de los programas de televisión en relación con menores de edad, establecidos en las normas vigentes.
- Cumplir adecuadamente con las obligaciones al sistema de seguridad social y parafiscal.
- Atender dentro del proceso de producción, las normas establecidas dentro de la emergencia sanitaria decretada por las autoridades debido al Covid 19.
- Entregar periódicamente un Informe de producción señalando avances de la misma.

**Nota 1:** la totalidad de los contenidos y registros audiovisuales incluidos en los episodios contratados se convierten en propiedad patrimonial del Teleislas y podrán ser emitidos por los canales regionales u otros operadores.

**Nota 2:** Al contratista se le realizará un seguimiento de ejecución de recursos tanto financieros como técnicos y humanos, por lo cual, éste debe hacer entrega de un informe de ejecución del contrato al momento de presentar factura de cobro al supervisor, que contenga: planilla de pago del periodo donde se evidencie el pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social (Salud, pensión y riesgos profesionales) de todo su personal y factura

- Las demás inherentes a la naturaleza del contrato

#### **ENTREGA DE MATERIAL:**

- La Entrega final del programa debe hacerse en Disco LTO Sony ODC3300R generación 2 de 3.3 TB/To, con copia fiel en un disco duro de 2TB formateado en sistema EXFAT
- El Disco físicamente debe poseer conectividad Fire Wire y USB 3.0.
- El Disco deberá contener un directorio general para cada uno de los contenidos y en ellos un directorio por cada uno de los capítulos, de la siguiente manera:

#### **FORMATO DE PRODUCCION**

Alta definición Full HD (SMPTE-292M)

Contenedor: Quicktimemovie (.mov) para su emisión en televisión y (.mp4) para su emisión en web

Codec: XDCAM HD @50Mbps MPEG-2 Long Gop 4:2:2

Resolución: 1920X1080p

Frecuencia de cuadros: 29.97 fpsdrop-frame

Dominancia de campo: Upper (odd)

Resolución de aspecto: 16:9

#### **FORMATO TECNICO DE REALIZACION**

SMPTE-299M/272M

Número de canales: Dos canales estéreo C1 y C2, full mezcla

Profundidad de bits: 24 Bit

Frecuencia de muestreo: 48 Khz

Niveles recomendados: a) Diálogos: - 14 a -10 dBfs; b) Música: - 20dBfs; c) Sonido ambiente: -40dBfs o superior.



GESTIÓN CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
15/07/2019

**ESTUDIOS PREVIOS**

Versión: 02

Aprobado por: Orfa Carreño Corpus y Alain Lever Williams

**PIEZAS DE DIVULGACIÓN:**

Dentro del disco duro, deberá existir una carpeta llamada divulgación, la cual contendrá los siguientes elementos que serán parte integral de la estrategia de divulgación por parte de **TELEISLAS**:

- Sinopsis general del programa.
- Sinopsis por capítulo.
- Perfil del presentador, participante o personajes principales, de acuerdo a la naturaleza de programa.
- Fotos del presentador o personajes principales (mínimo 3 por cada uno y en tamaño superior a 1MB).
- Mínimo seis (6) fotos de producción por capítulo (1MB mínimo).
- Créditos (los mismos que aparecen en el programa).
- Cabezote, Videos detrás de cámaras, bloopers (hasta 5 minutos) en:
  - Formato: Extensión .mp4 codec H264.
  - Muestreo Audio: ACC 48Khz – 16Bits.
  - Número de cuadros: 29.97.
  - Resolución: 1920X1080i.
  - Relación de aspecto: 16:9.
  - Canales de Audio: 1 Canales estéreo – C1 Full Mezcla.
  - Reel con resumen del programa con sus secciones entre 5 y 10 minutos en calidad HD y exportado en formato MP4 o WEBM. El tamaño del material no debe ser mayor a 500 MB
  - Paquete Gráfico (logo con aplicaciones, barra de créditos, pantallazos).
  - Música del Programa en MP3.
  - Cinco (5) promos generales del programa: 1 de expectativa (coming soon), un (1) con fecha de lanzamiento, uno (1) de promoción durante la emisión del programa, dos de 15 segundos para redes sociales.

**DESCRIPCIÓN  
PRODUCTOS**

**DE**

El contratista se obliga a:

- Entregar **VEINTI CUATRO (24)** capítulos de TREINTA (30) minutos de del programa **GOLDEN CLASSICS**
- Cada capítulo, programas deberán contener el reconocimiento al Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, el cual será suministrado por el **SUPERVISOR** del contrato.
- Entregar un documento con la transcripción literal de cada uno de los capítulos completos, destinado a **CLOSED CAPTION**.
- Presentar las autorizaciones correspondientes que en materia de derechos de autor o derechos conexos se puedan generar en la realización de cada uno de los capítulos de la producción por la utilización de guiones, libretos, obras musicales, fonogramas, obras fotográficas y audiovisuales, entrevistas, y, en general, cualquier producción protegida por el derecho de autor o conexos, que sean utilizadas.
- Presentar un informe final que contenga la ficha técnica de cada capítulo.
- El programa será de formato **ENTRETENIMIENTO**, Género de narración **MUSICAL**
- No incluir ni abordar dentro de los contenidos y/o temas de carácter religioso, político y de hechicería o sortilegio.

**SINOPSIS:**

**Golden Classics**, es un programa artístico-musical que pondrá en escena las más representativas manifestaciones artísticas y musicales a través de expresiones como la danza, el humor, la música, y el dramatizado de personas adultas mayores del Archipiélago, como promoción del talento de la comunidad ancestral.

Contará con un presentador (a) para posicionarlo como un evento de televisión al servicio de la promoción del destino y de la cultura.

Será formato de entretenimiento que permite a la teleaudiencia reconocer la labor de artistas adultos mayores del campo musical y cultural del Archipiélago, valorando especialmente a los que en medio de las dificultades han dedicado su esfuerzo a mantener su práctica, aportando a la construcción de la memoria de las artes en las islas. Realizando una recopilación de datos a través de entrevistas con cada artista y una presentación musical que permitan visibilizar su obra y legado y que permanezca en el tiempo como testimonio cultural



GESTIÓN CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
15/07/2019

ESTUDIOS PREVIOS

Versión: 02

Aprobado por: Orfa Carreño Corpus y Alain Lever Williams

El programa será bilingüe. Se hará Subtitulación según sea el caso.

La descripción de estructura del episodio piloto:

- Cabezote.
- Saludo y presentación
- Introducción a invitados / participantes del día, mediante un – mini perfil
- Exposición de las manifestaciones artísticas y musicales
- Conclusiones y despedida
- Créditos.

• **Tratamiento audiovisual, montaje, diseño gráfico y animaciones:**

**Fotografía:** La colorimetría será con tendencia a colores pasteles o suaves. La planimetría será muy clásica y de movimientos de cámara suave. Se manejará planos medios y general; con movimientos naturales y fluidos

**La iluminación:** Contará con un montaje de luces de acuerdo con los principios de iluminación en fotografía, que satisfaga de manera óptima el movimiento de las personas en el set en armonía con los objetos decorativos en el área de grabación.

**Montaje:** Se manejará una edición fresca con criterios unificadores, como los tiempos y la estructura por segmentos, el ritmo, los cambios de plano, el color etc., con un estilo y estructura definidos, además recursos visuales como transiciones, gráficos y separadores para generar agilidad.

- El logo del programa será ubicado de tal manera que no entre en conflicto con el logo del canal (ubicado en esquina superior derecha de la pantalla).

**Paquete gráfico:** Llevará un cabezote alusivo al programa y su contenido, este será musicalizado con un jingle original. El cabezote inicia con el logo de MINTIC, créditos finales que incluyen logos de MINTIC, Teleislas y Casa productora

**PROPUESTA MULTIPLATAFORMA**

FASE	FACEBOOK	TWITTER	INTAGRAM	YOU TUBE	PÁGINA WEB
EXPECTATIVA	La estrategia digital se realizará 15 días previos al estreno del primer episodio y constará de dos momentos que se enfocarán en la promoción del universo del programa. Los primeros 7 días con miras a promocionar el lanzamiento, las piezas digitales girarán alrededor de generar expectativa. Así, también, se crearán y publicarán noticias en el portal web del canal y enviados como comunicados de prensa a otros medios para despertar interés de los suscriptores en las cuentas de redes sociales del canal.				Todas las piezas y promoción que se le haga a la serie, además de moverse con los # designados, llevarán al landing page del programa dentro del portal web del canal.
	En la segunda semana, se acaba con la expectativa, se revela todo el proyecto y se invita a conocer sobre éste.				
LANZAMIENTO	Finaliza la campaña de expectativa y se revela al público, de qué se tratan las noticias y post de expectativa, que han visto las redes sociales del canal. A partir de la fecha de lanzamiento, la estrategia se enfoca compartir lo mejor del contenido de cada capítulo.				Carousel de imágenes de la producción en Home page del Portal web del canal.
EMISIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publicación de cada uno de los capítulos en YouTube con respectiva publicación que direcciones desde Facebook, Twitter e Instagram.</li> <li>• Publicaciones Facebook, Twitter e Instagram reiterando horario de emisión.</li> <li>• Publicaciones con breve reseña de los entrevistados.</li> <li>• Un Podcast general del programa.</li> </ul>				Landing page con reseña de las entrevistadas.

**PERSONAJES:**

- 1 presentador,

	GESTIÓN CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 15/07/2019
	<b>ESTUDIOS PREVIOS</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Orfa Carreño Corpus y Alain Lever Williams	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Invitados / Participantes: músicos adultos mayores que marcaron el rumbo y la historia musical del archipiélago en la interpretación y composición con clásicos inolvidables</li> </ul>
<b>OBLIGACIONES DE TELEISLAS</b>	<p>Son obligaciones especiales de TELEISLAS, además de las propias de la naturaleza del presente contrato, las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cancelar los servicios prestados de conformidad a lo establecido en la propuesta integral de este contrato.</li> <li>Facilitar los insumos y recursos técnicos disponibles y que eventualmente requiera EL CONTRATISTA para la cabal ejecución del contrato.</li> <li>Aporta estudio de grabación, cámaras y equipo de master para la coproducción del programa</li> <li>Cumplir eficaz y oportunamente con lo establecido en las demás Cláusulas y condiciones previstas en este contrato</li> </ul>
<b>VALOR</b>	El valor total del contrato es por la suma de <b>QUINIENTOS CUARENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS TRECE MIL DOSCIENTOS PESOS (\$544.513.200) M.CTE</b>
<b>CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD Y RUBRO</b>	<b>CDP 227</b> del rubro presupuestal 214020202 Proyectos especiales
<b>FORMA DE PAGO</b>	<p>- Un 50% por anticipado, es decir la suma de DOSCIENTOS SETENTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS PESOS MCTE (<b>\$272.256.600,00</b>) según haya PAC y disponibilidad en bancos.</p> <p>- Segundo pago del 25% por la suma de CIENTO TREINTA Y SEIS MILLONES CIENTO VEINTI OCHO MIL TRESCIENTOS PESOS MCTE (<b>\$136.128.300,00</b>), posterior a la entrega de 15 capítulos del programa y según haya PAC y disponibilidad en bancos</p> <p>- Ultimo pago del 25% CIENTO TREINTA Y SEIS MILLONES CIENTO VEINTI OCHO MIL TRESCIENTOS PESOS MCTE (<b>\$136.128.300,00</b>), posterior a la entrega del 100% de los productos pactados y según haya PAC y disponibilidad en bancos</p>
<b>DURACIÓN</b>	<p>El contrato a celebrarse se ejecutará en un plazo de CINCO (05) MESES. Los términos del contrato comienzan a correr una vez se haya realizado el perfeccionamiento del contrato y se dé cumplimiento a los requisitos de ejecución del mismo, en la etapa de legalización del contrato. Sin perjuicio de las dinámicas de producción que se desarrollen en conjunto con <b>TELEISLAS</b>.</p> <p>La terminación del contrato se dará con las entregas finales de todos los capítulos convenidos, editados, terminados y aprobados por <b>TELEISLAS</b> para su emisión y la entrega de los últimos documentos y materiales de cierre detallados en los Estudios previos.</p>
<b>IDENTIFICACIÓN DE RIESGOS</b>	<p><b>RIESGOS DE CARÁCTER TÉCNICO</b> Se consideran los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>RIESGO DE INSTALACIÓN</b></li> <li><b>Tipificación:</b> Daño físico a los equipos y sistemas en funcionamiento, durante la instalación, prueba y puesta en operación del material objeto del contrato.</li> <li><b>Asignación:</b> Corresponderá exclusivamente al contratista la responsabilidad integral por todos los daños que lleguen a causarse a los equipos de la entidad o de terceros, incluidas posibles deficiencias de manera que asumirá el ciento por ciento (100%) de los perjuicios causados.</li> </ul> <p><b>RIESGO HUMANO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>POR ACCIDENTE LABORAL SIN PERJUICIO A TERCEROS</b></li> <li><b>Tipificación:</b> Ocurrencia de accidentes en el curso de la ejecución del contrato, que afecten únicamente al personal del contratista.</li> <li><b>Asignación:</b> Serán de exclusiva responsabilidad y cargo de este último, en un ciento por ciento, a quien corresponde asegurar a todas las personas a su servicio por concepto de accidentes laborales.</li> </ul>

	GESTIÓN CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 15/07/2019
	ESTUDIOS PREVIOS	Versión: 02
	Aprobado por: Orfa Carreño Corpus y Alain Lever Williams	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>RIESGO HUMANO POR ACCIDENTE LABORAL CON PERJUICIO A TERCEROS</b></li> <li>• <b>Tipificación:</b> Ocurrencia de accidentes de trabajo durante la ejecución del contrato, que causen daños o perjuicios a funcionarios de <b>TELEISLAS</b> o a terceros.</li> <li>• <b>Asignación:</b> Serán de responsabilidad exclusiva del contratista, a quien corresponde contratar los seguros adecuados y suficientes para proteger a la ENTIDAD y a terceros de daños o perjuicios derivados de accidentes ocurridos con motivo o durante la ejecución contractual. Así debe constar expresamente en el amparo correspondiente de la garantía única. Si la cuantía de los perjuicios supera el monto asegurado, el contratista debe responder directamente por la diferencia, a todo lo cual se compromete con la presentación de su propuesta y la celebración del contrato.</li> </ul>
<b>GARANTÍAS</b>	Para asegurar los riesgos de la presente contratación se solicita que el contratista constituya GARANTIA DE CUMPLIMIENTO equivalente al 20% del valor del contrato y con una duración del contrato, más seis (6) meses más, la cual el contratista se obliga a constituir dentro de los tres (3) días siguientes al perfeccionamiento del contrato; GARANTIA POR PAGO DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES E INDEMNIZACIONES: equivalente a un mínimo del 5% del valor del contrato con una vigencia por el término del contrato y tres (3) años más; GARANTIA POR INDEMNIZACION POR DAÑOS A TERCEROS: derivada de la ejecución del contrato mínimo del 20% del valor del contrato con una vigencia por el término del contrato y cuatro (4) meses más contados a partir de su perfeccionamiento; GARANTIA POR PAGO ANTICIPADO: equivalente al 100% del valor entregado como anticipo con una vigencia por el término del contrato y 4 meses más.
<b>SUPERVISOR</b>	DIRECTOR DE PRODUCCIÓN
<b>OTROS</b>	<p>Dada la naturaleza e información que se maneja dentro de TELEISLAS se requiere la firma de la CLAUSULA DE CONFIDENCIALIDAD.</p> <p>Considerando que la empresa ha incursionado de manera progresiva pero constante en el uso de la transmedia, marcando tendencias a nivel cultural y social como vitrina principal de la imagen de un pueblo, se reservará el derecho de evaluar el manejo de la social media de sus vinculados para resguardar el nombre y la imagen del canal regional, así como la de la comunidad que esta representa, claro está sin vulnerar los derechos fundamentales de cada uno de los terceros vinculados.</p>

#### COMPETENCIAS LABORALES O PERFIL DEL POTENCIAL CONTRATISTA

- Persona natural o jurídica con un (1) o más años de experiencia en realización de programas de televisión o actividades afines.

SOLICITANTE	APRUEBA
NOMBRE: FREDDY WILLIAMS	NOMBRE: EMILIANA BERNARD STEPHENSON
CARGO: DIRECTOR DE PRODUCCIÓN	CARGO: GERENTE
FIRMA 	FIRMA 

FECHA y CIUDAD: abril 12 de 2021, San Andrés Isla



FECHA DE EXPEDICION:

12/04/2021

No.

cdp0227

**CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD**

Se certifica que en el presupuesto de Gastos, correspondiente a la vigencia fiscal de 2021, se encuentra disponible y libre de afectacion las siguientes partidas :

RUBRO	214020202	RECURSOS	RECURSOS ORDINARIOS	\$544513200
PROYECTOS ESPECIALES				

RUBRO	214020202	RECURSOS	RECURSOS ORDINARIOS	4x1000 =	\$2178053
PROYECTOS ESPECIALES					

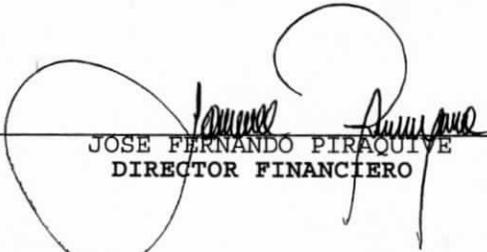
POR LA SUMA DE : QUINIENTOS CUARENTA Y SEIS MILLONES SEISCIENTOS NOVENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CINCUENTA Y TRES PESOS M/CTE.  
TOTAL ( \$546,691,253) = ( \$544,513,200) + 4x1000 = (\*\*\*,\*\*\*)

PARA AMPARAR : GOLDEN CLASSIC

FECHA DE VENCIMIENTO :

31/12/2021

SE EXPIDE A SOLICITUD DE : FEREDDY W

  
JOSE FERNANDO PIRAQUIVE  
DIRECTOR FINANCIERO



	GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 03/09/2020
	<b>CONTRATO</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación	

**CONTRATO No. 138 DE 2021 SUSCRITO ENTRE LA SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS – TELEISLAS Y WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE.**

<b>CONSECUTIVO</b>	138
<b>TIPO DE CONTRATO</b>	PRESTACION DE SERVICIOS
<b>CONTRATISTA</b>	WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	C.C. 18004154
<b>VALOR DEL CONTRATO</b>	QUINIENTOS CUARENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS TRECE MIL DOSCIENTOS PESOS (\$544.513.200) M.CTE
<b>PLAZO DEL CONTRATO</b>	CINCO (05) MESES
<b>OBJETO</b>	Contratación de una persona natural o jurídica para la prestación de servicios de Producción de VEINTI CUATRO (24) capítulos de TREINTA (30) minutos del programa GOLDEN CLASSICS con destino a la emisión del canal regional Teleislas.

**INTRODUCCIÓN**

Entre los suscritos **EMILIANA BERNARD STEPHENSON**, identificada con cédula de ciudadanía No. 23.248.881 expedida en Providencia, autorizada por Acuerdo No. 004 de 2015, en su condición de Gerente; quien obra en representación legal de la **SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LIMITADA, TELEISLAS**, entidad pública del orden departamental, organizada como Empresa Industrial y Comercial del Estado, constituida por Escritura Pública No. 1846 de la Notaría Única de San Andrés del 31 de Diciembre de 1997, inscrita el 18 de Febrero de 1999, bajo el No. 3973 de libro IX, aclarada con las escrituras públicas No. 1318 del 13 de Agosto de 1998 y 1087 del 30 de Junio de 1998, inscritas el 18 de Febrero bajo los número 3974 y 3975 respectivamente del libro IX de la misma notaría, con reforma estatutaria inscrita el 10 de Mayo de 2006 con el No. 543, con NIT 827000481-1, con domicilio en esta ciudad, de una parte, la cual en este documento se denominará **TELEISLAS**, y por otra parte, **WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**, identificado con cedula de ciudadanía No. 18004154, y quien para efectos del presente contrato se llamará **EL CONTRATISTA**, hemos celebrado el presente contrato de prestación de servicios, que se registrá por lo que se pacta a continuación

**PRELIMINARES**

**A)** Que la Sociedad de Televisión de las Islas Ltda. TELEISLAS, tiene como objeto la prestación de servicio de televisión pública. **B)** Que la SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LIMITADA, TELEISLAS, sociedad entre entidad pública del orden departamental, organizada como Empresa Industrial y Comercial del Estado, constituida por escritura pública No. 1846 de la notaría primera de San Andrés del 31 de Diciembre de 1997, inscrita el 18 de Febrero de 1999, bajo el No. 3973 de libro IX, aclarada con las escrituras públicas No. 1318 del 13 de Agosto de 1998 y 1087 del 30 de Junio de 1998, inscritas el 18 de Febrero bajo los número 3974 y 3975 respectivamente del libro IX de la misma notaría, con reforma estatutaria inscrita el 10 de Mayo de 2006 con el No. 543, con NIT 827000481-1, con domicilio en la isla de san Andrés. **C)** Que TELEISLAS es un canal que presta el servicio de Televisión Pública Regional, con cobertura en el Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina, de conformidad con lo consagrado en la Ley 14 de 1991, la Ley 182 de 1995, Ley 335 de 1996, Ley 680 del 2001 y demás normas concordantes para el desarrollo de la televisión pública regional en la República de Colombia, para la



GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
03/09/2020**CONTRATO**

Versión: 02

Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación

realización de programas de televisión con contenidos educativos, culturales y de promoción para el desarrollo integral de la comunidad. **D)** Que el Canal Regional de Televisión TELEISLAS, desarrolla su actividad contractual en marco de los postulados del derecho privado, dentro de las condiciones normativas indicadas en el artículo 37 de la Ley 182 de 1995 y el acuerdo 006 de 2015. **E)** Que el inciso segundo del artículo 39 de la ley 182 de 1995 estipula que los Canales Regionales de Televisión son sociedades entre entidades públicas organizadas como empresas Industriales y Comerciales del estado y que, en ejercicio del artículo 85 de la Ley 489 de 1998, cuenta con autonomía administrativa y financiera para desarrollar las actividades y actos administrativos previstos en la ley para el cumplimiento de su objeto social. **F)** Que se desarrolló la propuesta para desarrollar el proyecto GOLDEN CLASSICS, que es un programa musical que tiene como objetivo exaltar a los músicos adultos mayores que marcaron el rumbo y la historia musical del archipiélago en la interpretación y composición con clásicos inolvidables. Cada capítulo contará con una presentación musical de los artistas invitados, una entrevista enfocada en su carrera musical y el legado cultural que deja para las islas. **G)** El canal de televisión público regional TELEISLAS, requiere los servicios de una persona natural o Jurídica para la producción del programa, debido a que en la planta de cargos de esta empresa industrial y comercial del Estado no está previsto un funcionario que ejerza las actividades inherentes a esta persona. **H)** Que según lo estipulado en el artículo 18 del manual de contratación de LA SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA– TELEISLAS, la selección de la modalidad de contratación a seguir se establecerá según la cuantía o naturaleza del contrato. Por tal razón, para el programa GOLDEN CLASSICS, se recibieron dos cotizaciones de fecha 6 de abril del 2021, las cuales fueron:

- Antillean Films, por valor de SEISCIENTOS CINCUENTA MILLONES DOSCIENTOS SETENTA MIL PESOS M.CTE. (\$650.270.000)
- William Robert Francis Bowie, por valor de QUINIENTOS CUARENTA Y CUATRO MIL QUINIENTOS TRECE MIL DOSCIENTOS PESOS M.CTE. \$544.513.200)

**I).** Que la cotización que mas se ajustó a lo requerido por el Canal TELEISLAS, fue la presentada por el señor WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE.

**CONTENIDO**

El contrato se regirá por las siguientes cláusulas:

**CLÁUSULA PRIMERA. OBJETO.** – Contratación de una persona natural o jurídica para la prestación de servicios de Producción de VEINTI CUATRO (24) capítulos de TREINTA (30) minutos del programa GOLDEN CLASSICS con destino a la emisión del canal regional Teleislas.

**CLÁUSULA SEGUNDA. VALOR Y FORMA DE PAGO.** – El valor del presente contrato es por la suma de QUINIENTOS CUARENTA Y CUATRO MILLONES QUINIENTOS TRECE MIL DOSCIENTOS PESOS (\$544.513.200) M.CTE de los cuales, TELEISLAS pagará: - **Un 50% por anticipado**, es decir la suma de DOSCIENTOS SETENTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS PESOS MCTE (\$272.256.600,00) según haya PAC y disponibilidad en bancos.

- **Segundo pago** del 25% por la suma de CIENTO TREINTA Y SEIS MILLONES CIENTO VEINTI OCHO MIL TRESCIENTOS PESOS MCTE (\$136.128.300,00), posterior a la entrega de 15 capítulos del programa y según haya PAC y disponibilidad en bancos

- **Ultimo pago** del 25% CIENTO TREINTA Y SEIS MILLONES CIENTO VEINTI OCHO MIL TRESCIENTOS PESOS MCTE (\$136.128.300,00), posterior a la entrega del 100% de los productos pactados y según haya PAC y disponibilidad en bancos

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.

	GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 03/09/2020
	<b>CONTRATO</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación	

**CLÁUSULA TERCERA. COMPROMISO PRESUPUESTAL.** – Los pagos por concepto de este contrato se imputarán y subordinarán al presupuesto de TELEISLAS para la vigencia fiscal de 2021 según Certificado de Disponibilidad presupuestal **CDP 227** del rubro presupuestal 214020202 Proyectos especiales.

**CLÁUSULA CUARTA. PLAZO DE EJECUCIÓN.** – La ejecución del presente contrato será por el término de CINCO (05) MESES, a partir de la fecha de legalización del presente contrato y suscripción del acta de inicio.

**CLÁUSULA QUINTA. OBLIGACIONES GENERALES DEL CONTRATISTA. –**

El contratista posee las siguientes obligaciones:

- Atender dentro del proceso de producción las normas sanitarias establecidas por el Gobierno Nacional, para evitar la propagación del Covid-19.
- Prestar adecuada y oportunamente los servicios objeto del contrato, atendiendo con esmero y diligencia y poniendo a disposición de TELEISLAS sus conocimientos y experiencia profesional.
- Disponer de todos los recursos técnicos y humanos necesarios para la prestación del servicio.
- Durante la ejecución del contrato: Si se tratare de persona natural deberá presentar mensualmente la planilla de seguridad social, pensión y riesgos profesionales de conformidad a la ley 789 de 2002, 828 de 2003 y 1150 de 2007. Si fuere persona jurídica la certificación expedida por el revisor fiscal y/o representante legal, frente a sus parafiscales. De tal manera que, si no se presentare la misma, TELEISLAS podrá suspender la ejecución del contrato.
- Presentar informe mensual durante la ejecución de su contrato o cuando el Supervisor del contrato lo requiera.
- Guardar absoluta reserva de toda la información, documentación y datos a los cuales tenga acceso.
- Acatar el manual de ética del canal regional Teleislas.
- Las demás inherentes a la naturaleza del contrato.
- Desplegar toda la diligencia y cuidado en la manipulación de los equipos o productos que el Canal le entregue para la prestación de sus servicios. Debiendo, por tanto, preservarlos y entregarlos a la finalización del contrato o cuando el Supervisor lo estime, en las mismas condiciones de entrega; para lo cual firmará un formato de entrega de productos y equipos, en el que estarán descritas las condiciones de entrega.
- Participar en los talleres o jornadas de capacitación organizadas por el Canal, que se enmarcan dentro de sus funciones.

**CLÁUSULA SEXTA. DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES Y PRODUCTOS.** - El contratista se obliga a:

- Cumplir con el objeto del contrato y con todas las gestiones inherentes al mismo.
- Desarrollar actividades de Pre-Producción, Producción, Post-Producción y promoción del programa de televisión **GOLDEN CLASSICS**
- Suministrar equipo técnico, humano y logístico para la realización del programa: Derechos, Ficha técnica y selección del artista, Investigador, Diseño gráfico, Director general, Productor de campo, Asistente de dirección, Transporte, guionista, libretista, Asesor Temático, Director General, Camarógrafo, Sonidista, Asistente de cámara, Alquiler de cámaras, Equipos de grabación de audio, Locaciones, Jingle, Productor musical, Asistente de producción, Realizador, Director de fotografía, Participantes, Presentador, Luminotécnico, Operador switch.



GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
03/09/2020

**CONTRATO**

Versión: 02

Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación

Alquiler luces grip, Claqueta, Making up – foto fija, Director de arte, Asistente de arte, Alquiler equipo de audio, Instrumentos, Microfonista, Diseño de vestuario, Locaciones, Maquillaje y efectos especiales, Insumos de producción, Stage set, Expandibles, Gaffer, Maquinista, Electricista, Equipo de monitoreo, Ingeniero de Sonido, Asistente de sonido, Discos, Data manager y almacenamiento, Transporte aéreo nacional, Alojamiento, Alimentación, Editor, Asistente de edición. Edición de sonido, Traductor, Arreglos / interpretes, Piezas transmedia, Subtitulación – Close caption.

- Cumplir con los ajustes solicitados con **TELEISLAS** durante el período de ajuste del proyecto.
- Comunicar con antelación cualquier tipo de ajustes del proyecto en materia de contenidos, personajes, presentadores, locaciones o cualquier otro que implique un cambio sustancial al programa aprobado inicialmente. En todo caso, no podrá proceder a la modificación sin la autorización previa y por escrito de la supervisión del contrato.
- Presentar al canal un casting de posibles presentadores bilingües, para la escogencia final por parte del canal.
- Presentar paquete grafico al canal para su aprobación
- Atender durante la ejecución del contrato las observaciones formuladas por **TELEISLAS** a través del Director de Producción o su delegado.
- Obtener previamente por parte de **TELEISLAS**, las aprobaciones correspondientes frente a cualquier tipo de variación respecto del proyecto, durante la ejecución del contrato.
- Asistir a las reuniones programadas referentes al desarrollo del proyecto.
- Obtener por parte de los titulares de derechos de autor o conexos, o de sus representantes, la autorización por el uso y explotación de obras musicales e imágenes que eventualmente llegare a utilizar en la producción del programa y pagar los derechos que se causen.
- Guardar la confidencialidad sobre toda la información que le sea entregada y que se encuentre bajo su custodia o que por cualquier otra circunstancia deba conocer o manipular, por el término de duración del contrato y un año más después de la terminación del mismo.
- Responder patrimonialmente por los perjuicios de la divulgación y/o utilización indebida de la información que por sí o por un tercero cause a la administración o a terceros.
- Responder por cualquier reclamación que en materia de derechos de autor o conexos efectúe un tercero, exonerando de responsabilidad a **TELEISLAS**.
- Incluir, conforme lo exige la ley, los créditos respectivos de los autores de la obra audiovisual objeto del presente contrato (director o realizador, guionista, libretista, autor o autores de las obras musicales, etc. Adicionalmente, mencionar a los demás autores y miembros del equipo realizador, tales como investigador, equipo de preproducción, producción y posproducción).
- Dar observancia y estricto cumplimiento a las disposiciones relativas a la responsabilidad de los medios de comunicación y a los contenidos de los programas de televisión en relación con menores de edad, establecidos en las normas vigentes.
- Cumplir adecuadamente con las obligaciones al sistema de seguridad social y parafiscal.
- Atender dentro del proceso de producción, las normas establecidas dentro de la emergencia sanitaria decretada por las autoridades debido al Covid 19.
- Entregar periódicamente un Informe de producción señalando avances de la misma.

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.

	GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 03/09/2020
	<b>CONTRATO</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación	

**Nota 1:** la totalidad de los contenidos y registros audiovisuales incluidos en los episodios contratados se convierten en propiedad patrimonial del Teleislas y podrán ser emitidos por los canales regionales u otros operadores.

**Nota 2:** Al contratista se le realizará un seguimiento de ejecución de recursos tanto financieros como técnicos y humanos, por lo cual, éste debe hacer entrega de un informe de ejecución del contrato al momento de presentar factura de cobro al supervisor, que contenga: planilla de pago del periodo donde se evidencie el pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social (Salud, pensión y riesgos profesionales) de todo su personal y factura

- Entregar **VEINTI CUATRO (24)** capítulos de TREINTA (30) minutos de del programa **GOLDEN CLASSICS**
- Cada capítulo, programas deberán contener el reconocimiento al Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, el cual será suministrado por el **SUPERVISOR** del contrato.
- Entregar un documento con la transcripción literal de cada uno de los capítulos completos, destinado a **CLOSED CAPTION**.
- Presentar las autorizaciones correspondientes que en materia de derechos de autor o derechos conexos se puedan generar en la realización de cada uno de los capítulos de la producción por la utilización de guiones, libretos, obras musicales, fonogramas, obras fotográficas y audiovisuales, entrevistas, y, en general, cualquier producción protegida por el derecho de autor o conexos, que sean utilizadas.
- Presentar un informe final que contenga la ficha técnica de cada capítulo.
- El programa será de formato **ENTRETENIMIENTO**, Género de narración **MUSICAL**
- No incluir ni abordar dentro de los contenidos y/o temas de carácter religioso, político y de hechicería o sortilegio.

#### SINOPSIS:

**Golden Classics**, es un programa artístico-musical que pondrá en escena las más representativas manifestaciones artísticas y musicales a través de expresiones como la danza, el humor, la música, y el dramatizado de personas adultas mayores del Archipiélago, como promoción del talento de la comunidad ancestral.

Contará con un presentador (a) para posicionarlo como un evento de televisión al servicio de la promoción del destino y de la cultura.

Será formato de entretenimiento que permite a la teleaudiencia reconocer la labor de artistas adultos mayores del campo musical y cultural del Archipiélago, valorando especialmente a los que en medio de las dificultades han dedicado su esfuerzo a mantener su práctica, aportando a la construcción de la memoria de las artes en las islas. Realizando una recopilación de datos a través de entrevistas con cada artista y una presentación musical que permitan visibilizar su obra y legado y que permanezca en el tiempo como testimonio cultural

El programa será bilingüe. Se hará Subtitulación según sea el caso.

La descripción de estructura del episodio piloto:

- Cabezote.
- Saludo y presentación
- Introducción a invitados / participantes del día, mediante un – mini perfil 



GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
03/09/2020

**CONTRATO**

Versión: 02

Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación

- Exposición de las manifestaciones artísticas y musicales
- Conclusiones y despedida
- Créditos.

• **Tratamiento audiovisual, montaje, diseño gráfico y animaciones:**

**Fotografía:** La colorimetría será con tendencia a colores pasteles o suaves. La planimetría será muy clásica y de movimientos de cámara suave. Se manejará planos medios y general; con movimientos naturales y fluidos

**La iluminación:** Contará con un montaje de luces de acuerdo con los principios de iluminación en fotografía, que satisfaga de manera óptima el movimiento de las personas en el set en armonía con los objetos decorativos en el área de grabación.

**Montaje:** Se manejará una edición fresca con criterios unificadores, como los tiempos y la estructura por segmentos, el ritmo, los cambios de plano, el color etc., con un estilo y estructura definidos, además recursos visuales como transiciones, gráficos y separadores para generar agilidad.

- El logo del programa será ubicado de tal manera que no entre en conflicto con el logo del canal (ubicado en esquina superior derecha de la pantalla).

**Paquete gráfico:** Llevará un cabezote alusivo al programa y su contenido, este será musicalizado con un jingle original. El cabezote inicia con el logo de MINTIC, créditos finales que incluyen logos de MINTIC, Teleislas y Casa productora

**PROPUESTA MULTIPLATAFORMA**

FASE	FACEBOOK	TWITTER	INTAGRAM	YOU TUBE	PÁGINA WEB
<b>EXPECTATIVA</b>	La estrategia digital se realizará 15 días previos al estreno del primer episodio y constará de dos momentos que se enfocarán en la promoción del universo del programa. Los primeros 7 días con miras a promocionar el lanzamiento, las piezas digitales girarán alrededor de generar expectativa. Así, también, se crearán y publicarán noticias en el portal web del canal y enviados como comunicados de prensa a otros medios para despertar interés de los suscriptores en las cuentas de redes sociales del canal.  En la segunda semana, se acaba con la expectativa, se revela todo el proyecto y se invita a conocer sobre éste.				Todas las piezas y promoción que se le haga a la serie, además de moverse con los # designados, llevarán al landing page del programa dentro del portal web del canal.
<b>LANZAMIENTO</b>	Finaliza la campaña de expectativa y se revela al público, de qué se tratan las noticias y post de expectativa, que han visto las redes sociales del canal. A partir de la fecha de lanzamiento, la estrategia se enfoca compartir lo mejor del contenido de cada capítulo.				Carousel de imágenes de la producción en Home page del Portal web del canal.
<b>EMISIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Publicación de cada uno de los capítulos en YouTube con respectiva publicación que direcciones desde Facebook, Twitter e Instagram.</li> <li>• Publicaciones Facebook, Twitter e Instagram reiterando horario de emisión.</li> <li>• Publicaciones con breve reseña de los entrevistados.</li> <li>• Un Podcast general del programa.</li> </ul>				Landing page con reseña de las entrevistas.

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.

	GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 03/09/2020
	<b>CONTRATO</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación	

#### PERSONAJES:

- 1 presentador,  
Invitados / Participantes: músicos adultos mayores que marcaron el rumbo y la historia musical del archipiélago en la interpretación y composición con clásicos inolvidables .

#### CLÁUSULA SÉPTIMA. CONDICIONES DE ENTREGA:

##### ENTREGA DE MATERIAL:

- La Entrega final del programa debe hacerse en Disco LTO Sony ODC3300R generación 2 de 3.3 TB/To, con copia fiel en un disco duro de 2TB formateado en sistema EXFAT
- El Disco físicamente debe poseer conectividad Fire Wire y USB 3.0.
- El Disco deberá contener un directorio general para cada uno de los contenidos y en ellos un directorio por cada uno de los capítulos, de la siguiente manera:

#### FORMATO DE PRODUCCION

Alta definición Full HD (SMPTE-292M)

Contenedor: Quicktimemovie (.mov) para su emisión en televisión y (.mp4) para su emisión en web

Codec: XDCAM HD @50Mbps MPEG-2 Long Gop 4:2:2

Resolución: 1920X1080p

Frecuencia de cuadros: 29.97 fpsdrop-frame

Dominancia de campo: Upper (odd)

Resolución de aspecto: 16:9

#### FORMATO TECNICO DE REALIZACION

SMPTE-299M/272M

Número de canales: Dos canales estéreo C1 y C2, full mezcla

Profundidad de bits: 24 Bit

Frecuencia de muestreo: 48 Khz

Niveles recomendados: a) Diálogos: - 14 a -10 dBfs; b) Música: - 20dBfs; c) Sonido ambiente: -40dBfs o superior.

#### PIEZAS DE DIVULGACIÓN:

Dentro del disco duro, deberá existir una carpeta llamada divulgación, la cual contendrá los siguientes elementos que serán parte integral de la estrategia de divulgación por parte de **TELEISLAS**:

- Sinopsis general del programa.
- Sinopsis por capítulo.
- Perfil del presentador, participante o personajes principales, de acuerdo a la naturaleza de programa.
- Fotos del presentador o personajes principales (mínimo 3 por cada uno y en tamaño superior a 1MB).
- Mínimo seis (6) fotos de producción por capítulo (1MB mínimo).
- Créditos (los mismos que aparecen en el programa).
- Cabezote, Videos detrás de cámaras, bloopers (hasta 5 minutos) en:
  - Formato: Extensión .mp4 codec H264.
  - Muestreo Audio: ACC 48Khz – 16Bits.
  - Número de cuadros: 29.97.



GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
03/09/2020

**CONTRATO**

Versión: 02

Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación

- o Resolución: 1920X1080i.
- o Relación de aspecto: 16:9.
- o Canales de Audio: 1 Canales estéreo – C1 Full Mezcla.
- o Reel con resumen del programa con sus secciones entre 5 y 10 minutos en calidad HD y exportado en formato MP4 o WEBM. El tamaño del material no debe ser mayor a 500 MB
- o Paquete Gráfico (logo con aplicaciones, barra de créditos, pantallazos).
- o Música del Programa en MP3.

Cinco (5) promos generales del programa: 1 de expectativa (coming soon), un (1) con fecha de lanzamiento, uno (1) de promoción durante la emisión del programa, dos de 15 segundos para redes sociales.

**CLÁUSULA OCTAVA. SUPERVISIÓN.** – El presente contrato opera bajo la supervisión del DIRECTOR DE PRODUCCIÓN.

**CLÁUSULA NOVENA. INDEPENDENCIA DEL CONTRATISTA.** - El CONTRATISTA actuará por su propia cuenta y riesgo, con autonomía técnica y directiva absoluta, no estará sometido a subordinación laboral alguna con TELEISLAS. Sus derechos se limitarán, de acuerdo con la naturaleza del contrato, a exigir el cumplimiento de las obligaciones de TELEISLAS, por lo tanto, no tendrá ningún derecho de reclamación de prestaciones sociales y similares, ni exigir responsabilidades por accidentes o riesgos originados con ocasión de la ejecución del contrato. Toda la información proporcionada por TELEISLAS al CONTRATISTA para el cumplimiento de sus obligaciones y productos esperados será tratada de manera confidencial, no será divulgada a terceros, no será reproducida por ningún medio y se devolverá al final del contrato.

**CLÁUSULA DECIMA. EXENCIÓN DEL PAGO DE PRESTACIONES** - De acuerdo con lo establecido con el inciso 2, numeral 3 del Art. 32 de la Ley 80 de 1.993, el contratista no tendrá derecho a ninguna prestación distinta a lo pactado expresamente en la cláusula tercera del presente contrato, razón por la cual con este contrato no se genera ningún vínculo laboral entre TELEISLAS, el CONTRATISTA, ni con el personal subcontratado por el CONTRATISTA para el desarrollo del presente acuerdo de voluntades. **PARÁGRAFO PRIMERO:** Al contratista se le realizará un seguimiento de ejecución de recursos tanto financieros como técnicos y humanos, por lo cual, éste debe hacer entrega de un informe de ejecución del contrato al momento de presentar factura de cobro al supervisor, que contenga: planilla de pago del periodo donde se evidencie el pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social (Salud, pensión y riesgos laborales) de todo su personal y factura.

**CLÁUSULA DECIMA PRIMERA. DOCUMENTOS.** - Forman parte integral de este Contrato los siguientes documentos:

**ETAPA PRECONTRACTUAL:**

1. Formato Único de Hoja de vida (original diligenciada y firmada y sus respectivos anexos)
2. Declaración Juramentada de Bienes y Rentas (original, diligenciada y firmada)
3. Fotocopia de la Cédula de Ciudadanía
4. Fotocopia OCCRE
5. Fotocopia de la Libreta Militar
6. Certificado Antecedentes Judiciales
7. Certificado de Antecedentes disciplinarios Procuraduría
8. Certificado de Antecedentes Fiscales de la Contraloría 

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.



GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
03/09/2020

**CONTRATO**

Versión: 02

Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación

9. Certificado Sistema Registro Nacional de Medidas correctivas
10. Registro Único Tributario – RUT
11. Afiliación al Sistema de Seguridad Social Integral
12. Inscripción SECOP
13. Certificado de Cuenta Bancaria
14. Certificado de Existencia y Representación Legal.
15. Certificados de estudios.
16. Certificados de experiencia
17. Estudio de Conveniencia
15. Certificado de Disponibilidad Presupuestal
16. Certificado médico ocupacional

**ETAPA CONTRACTUAL Y DE EJECUCIÓN:**

17. Contrato.
18. Póliza.
19. Resolución de aprobación de póliza.
20. Afiliación a riesgos Laborales.
21. Certificado de Registro Presupuestal.
22. Acta de inicio.
23. informe final de ejecución
24. Acta de Liquidación.

**CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA. CESIÓN.** – EL CONTRATISTA no podrá ceder los derechos y obligaciones contraídas mediante este contrato, salvo autorización previa, expresa y escrita de TELEISLAS, lo cual no le eximirá de responsabilidad.

**CLÁUSULA DÉCIMA TERCERA. INDEMNIDAD.** – EL CONTRATISTA mantendrá indemne a TELEISLAS por razón de reclamos, demandas, acciones judiciales o extrajudiciales y costos que surjan como resultado de sus actuaciones durante la ejecución del presente contrato. En caso que se entable un reclamo, demanda o acción legal contra TELEISLAS por asuntos que según el contrato sean de responsabilidad del contratista, éste será notificado a la mayor brevedad posible, para que por su cuenta se adopten oportunamente las medidas previstas por la ley para mantener indemne a TELEISLAS. Si en cualquiera de los eventos antes previstos EL CONTRATISTA no asume debida y oportunamente la defensa de TELEISLAS ésta podrá hacerlo directamente, previa notificación escrita al CONTRATISTA y éste pagará todos los gastos en que TELEISLAS incurra por tal motivo.

**CLÁUSULA DÉCIMA CUARTA. GARANTÍAS.** – Para asegurar los riesgos de la presente contratación se solicita que el contratista constituya:

**GARANTIA DE CUMPLIMIENTO** equivalente al 20% del valor del contrato y con una duración del contrato, más cuatro (4) meses más, la cual el contratista se obliga a constituir dentro de los tres (3) días siguientes al perfeccionamiento del contrato.

**GARANTIA POR PAGO DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES E INDEMNIZACIONES:** equivalente a un mínimo del 5% del valor del contrato con una vigencia por el término del contrato y tres (3) años más.

**GARANTIA POR INDEMNIZACION POR DAÑOS A TERCEROS:** derivada de la ejecución del contrato mínimo del 20% del valor del contrato con una vigencia por el término del

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.

	GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 03/09/2020
	<b>CONTRATO</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación	

contrato y cuatro (4) meses más contados a partir de su perfeccionamiento.

**GARANTIA POR PAGO ANTICIPADO:** equivalente al 100% del valor entregado como anticipo con una vigencia por el término del contrato y 4 meses más.

**CLÁUSULA DÉCIMA QUINTA. IDENTIFICACIÓN DE RIESGOS –**

Afectación por Coronavirus, toque de queda al sector de comunicaciones, cierre de operaciones del canal regional, actividad catastrófica en las instalaciones del canal

**RIESGOS DE CARÁCTER TÉCNICO** Se consideran los siguientes:

- **RIESGO DE INSTALACIÓN**

- **Tipificación:** Daño físico a los equipos y sistemas en funcionamiento, durante la instalación, prueba y puesta en operación del material objeto del contrato.
- **Asignación:** Corresponderá exclusivamente al contratista la responsabilidad integral por todos los daños que lleguen a causarse a los equipos de la entidad o de terceros, incluidas posibles deficiencias de manera que asumirá el ciento por ciento (100%) de los perjuicios causados.

**RIESGO HUMANO**

- **POR ACCIDENTE LABORAL SIN PERJUICIO A TERCEROS**

- **Tipificación:** Ocurrencia de accidentes en el curso de la ejecución del contrato, que afecten únicamente al personal del contratista.
- **Asignación:** Serán de exclusiva responsabilidad y cargo de este último, en un ciento por ciento, a quien corresponde asegurar a todas las personas a su servicio por concepto de accidentes laborales.

- **RIESGO HUMANO POR ACCIDENTE LABORAL CON PERJUICIO A TERCEROS**

- **Tipificación:** Ocurrencia de accidentes de trabajo durante la ejecución del contrato, que causen daños o perjuicios a funcionarios de **TELEISLAS** o a terceros.
- **Asignación:** Serán de responsabilidad exclusiva del contratista, a quien corresponde contratar los seguros adecuados y suficientes para proteger a la ENTIDAD y a terceros de daños o perjuicios derivados de accidentes ocurridos con motivo o durante la ejecución contractual. Así debe constar expresamente en el amparo correspondiente de la garantía única. Si la cuantía de los perjuicios supera el monto asegurado, el contratista debe responder directamente por la diferencia, a todo lo cual se compromete con la presentación de su propuesta y la celebración del contrato

**CLAUSULA DÉCIMA SEXTA. DE CONFIDENCIALIDAD** - El CONTRATISTA actuará por su propia cuenta y riesgo, con autonomía técnica y directiva absoluta, no estará sometido a subordinación laboral alguna con TELEISLAS. Sus derechos se limitarán, de acuerdo con la naturaleza del contrato, a exigir el cumplimiento de las obligaciones de TELEISLAS, por lo tanto, no tendrá ningún derecho de reclamación de prestaciones sociales y similares, ni exigir responsabilidades por accidentes o riesgos originados con ocasión de la ejecución del contrato. Toda la información proporcionada por TELEISLAS al CONTRATISTA para el cumplimiento de sus obligaciones y productos esperados será tratada de manera confidencial, no será divulgada a terceros, no será reproducida por ningún medio y se devolverá al final del contrato. PARÁGRAFO: El CONTRATISTA asumirá la responsabilidad frente a TELEISLAS por los daños y perjuicios que se generen en caso de que esta cláusula

	GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 03/09/2020
	<b>CONTRATO</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación	

no sea respetada.

**CLÁUSULA DECIMA SÉPTIMA. CLÁUSULA PENAL.** - Si al CONTRATISTA, se le declara la caducidad del contrato, o incumple el objeto contractual, TELEISLAS hará efectiva una sanción pecuniaria hasta por la suma equivalente al veinte (20%) del valor del contrato por los perjuicios ocasionados. EL CONTRATISTA autoriza a TELEISLAS para descontar de las sumas que le adeude, los valores correspondientes a multas por incumplimiento, en todo caso de resultar insuficiente, se recurrirá a la jurisdicción coactiva. **PARÁGRAFO PRIMERO:** La imposición de las multas y de la sanción pecuniaria, se hará mediante acto administrativo debidamente motivado, susceptible del recurso de reposición. **PARÁGRAFO SEGUNDO:** La cláusula penal pecuniaria y las multas que sean eventualmente impuestas, se harán efectivas directamente por TELEISLAS, pudiendo acudir para el efecto, entre otros, a los mecanismos de compensación de las sumas adeudadas al CONTRATISTA, cobro de la garantía, o a cualquier otro medio para obtener el pago. **PARÁGRAFO TERCERO:** La imposición de multas se efectuará sin perjuicio de la declaratoria de caducidad y del cobro de la cláusula penal pecuniaria de acuerdo con lo pactado en el presente contrato y acorde al debido proceso señalado en el artículo 17 de la Ley 1150 de 2007.

**CLÁUSULA DÉCIMA OCTAVA - MULTAS Y PROCEDIMIENTO PARA EL PAGO DE LAS MULTAS.** -

EL CONTRATISTA, acuerda que, en caso de mora o incumplimiento parcial de las obligaciones a su cargo, TELEISLAS podrá declarar este hecho, conforme la Ley 1474 de 2011, y le impondrá multas equivalentes al cinco por ciento (5%) del valor del contrato. En aplicación del debido proceso, para la imposición de las multas se seguirá el siguiente procedimiento: 1) Una vez verificada por parte de TELEISLAS el supuesto incumplimiento parcial frente a las obligaciones del contrato requerirá por escrito al CONTRATISTA para que en el término de cinco (5) días contados a partir de la recepción del mismo, entregue por escrito las explicaciones y documentos que permitan evaluar la imputación y posible responsabilidad en el incumplimiento. 2) Una vez obtenida la respuesta del CONTRATISTA y la documentación consolidada, TELEISLAS apoyándose igualmente en los informes presentados por el supervisor, decidirá sobre la viabilidad de imponer o no la multa al contratista, dependiendo de que efectivamente el incumplimiento se encuentre debidamente probado o en su lugar el CONTRATISTA haya justificado plenamente la situación, lo que le será efectivamente comunicado al mismo, por escrito, mediante decisión motivada, con la advertencia de que cuenta con cinco (5) días para interponer el recurso de reposición y agotar la vía gubernativa, contados a partir de la notificación, que en todos los casos deberá ser personal, a través de su Representante Legal.

**PARÁGRAFO PRIMERO:** La imposición de multas no limita ni anula las sanciones por incumplimiento descritas en el contrato, las indemnizaciones legales a que haya lugar, ni la ejecución de las pólizas de cumplimiento establecidas. **PARÁGRAFO SEGUNDO:** Una vez declarada la caducidad El CONTRATISTA deberá presentar una relación detallada del estado de ejecución del contrato, con base en lo cual se procederá a su liquidación.

**PARÁGRAFO TERCERO:** En firme la resolución que declara la caducidad el CONTRATISTA se hará acreedor a las sanciones e inhabilidades previstas por la Ley 80 de 1993, y TELEISLAS podrá continuar la ejecución del objeto del contrato con otro contratista. **PARÁGRAFO**

**CUARTO:** Si TELEISLAS se abstiene de declarar la caducidad, adoptará las medidas de control e intervención necesarias para garantizar el cumplimiento del objeto del contrato, de ser ello posible y procedente. **PARÁGRAFO QUINTO:** La imposición de multas se



GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL

Fecha de aprobación:  
03/09/2020**CONTRATO**

Versión: 02

Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación

efectuará sin perjuicio de la declaratoria de caducidad y del cobro de la cláusula penal pecuniaria de acuerdo con lo pactado en el presente contrato y acorde al debido proceso señalado en el artículo 17 de la Ley 1150 de 2007.

**CLÁUSULA DÉCIMA NOVENA. CADUCIDAD.** -TELEISLAS, podrá declarar la caducidad del presente el contrato, por cualquiera de las causales estipuladas en el artículo 18 de la Ley 80 de 1993, mediante resolución debidamente motivada, dispondrá su liquidación e impondrá las sanciones e inhabilidades a que hubiere lugar.

**CLÁUSULA VIGÉSIMA. - INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES.** - EL CONTRATISTA manifiesta que no se halla incurso en causal alguna de incompatibilidad o inhabilidad, de que trata el artículo 8° de la Ley 80 de 1993, modificado por el artículo 18 de la Ley 1150 de 2007 y demás normas complementarias, para celebrar este contrato, respondiendo en todo caso por dicha manifestación.

**CLÁUSULA VIGÉSIMA PRIMERA. - TERMINACIÓN, MODIFICACIÓN E INTERPRETACIÓN UNILATERALES DEL CONTRATO.** - De conformidad con los artículos 15, 16 y 17 de la Ley 80 de 1993, y demás normas concordantes y pertinentes, el presente contrato podrá ser interpretado, modificado o terminado unilateralmente con sujeción a las disposiciones legales antes citadas, las cuales se consideran incorporadas a este contrato.

**CLÁUSULA VIGÉSIMA SEGUNDA. GASTOS DE VIAJE.** - la ejecución de este contrato no genera para TELEISLAS gastos de viajes y/o traslados; de ser necesario desplazamiento del personal de la producción fuera del Municipio de San Andrés, estos costos están incluidos dentro del valor total del contrato.

**CLAUSULA VIGÉSIMA TERCERA. FUERZA MAYOR O CASO FORTUITO.** - En caso de surgir hechos imprevistos a los cuales no se pueda resistir, que impidan total o parcialmente el cumplimiento por una u otra parte de las obligaciones contraídas por el presente contrato, el plazo de cumplimiento de las obligaciones será prorrogado por un término igual al que duren tales circunstancias. La parte contratante que resulte afectada por tales hechos y que no pueda por ello cumplir con las obligaciones contractuales, deberá notificar por escrito a la otra parte, de manera inmediata, tanto el surgimiento como la terminación de dichas circunstancias. Dentro de un plazo no mayor de diez (10) días desde la fecha de tal aviso, la parte afectada por la fuerza mayor o caso fortuito deberá enviar una carta anexando el documento de la autoridad competente en el cual se certifiquen las condiciones arriba mencionadas y las medidas tomadas para evitarlo, de ser ello procedente, excepto en el evento en que se trate de hechos notorios de público conocimiento, en cuyo caso no deberá realizarse la notificación aquí mencionada. Durante el período en que persistan las circunstancias arriba mencionadas, las partes están obligadas a tomar las medidas necesarias para reducir los perjuicios provocados por las mismas. La parte afectada por tales circunstancias, que no le haya sido posible cumplir con las obligaciones contractuales, deberá informar periódicamente a la otra parte sobre la situación de la fuerza mayor o el caso fortuito, salvo cuando se trate de hechos notorios de público conocimiento.

**CLAUSULA VIGÉSIMA CUARTA. SUSPENSIÓN.** -Las partes de común acuerdo podrán suspender los plazos del contrato cuando se presenten circunstancias que así lo justifiquen, siempre y cuando con ello no se causen perjuicios a la entidad ni se originen mayores costos para TELEISLAS. De la suspensión se dejará constancia en acta suscrita por las partes en la cual se fijarán los mecanismos para valorar, reconocer o modificar los

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.

	GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 03/09/2020
	<b>CONTRATO</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Secretario General – Jefe de Planeación	

costos y/u otras condiciones del contrato. Para levantar la suspensión se suscribirá un acta de reanudación del plazo contractual.

**CLÁUSULA VIGÉSIMA QUINTA. SOLUCIÓN DE CONFLICTOS.** - Las partes acuerdan que para la solución de las diferencias que surjan del presente contrato, acudirán a los procedimientos de transacción, amigable composición o conciliación, de acuerdo con lo previsto en los artículos 68 y 69 de la Ley 80 de 1993 y demás normas pertinentes y concordantes con la materia, toda aplicación de la Ley 1563 de 2012 se hará en el centro de arbitraje más cercano.

**CLÁUSULA VIGÉSIMA SEXTA. RÉGIMEN LEGAL.** TELEISLAS celebra el presente contrato bajo el régimen de derecho privado, conforme lo autoriza el numeral 3° del artículo 37 de la Ley 182 de 1995 y la Ley 1507 de 2012.

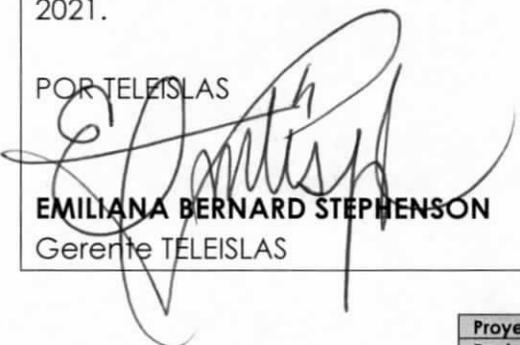
**CLÁUSULA VIGÉSIMA SÉPTIMA- CLAUSULA ESPECIAL DE TRANSMEDIA:** La sociedad de televisión de las islas, Teleislas Ltda., ha incursionado de manera progresiva pero constante en el uso de la transmedia, marcando tendencias en el ámbito cultural y social como vitrina principal de la imagen del pueblo Raizal y de los residentes del Departamento Archipiélago, se reservará el derecho de evaluar el manejo de la social media de sus vinculados, para resguardar el nombre y la imagen del canal regional así como la de la comunidad que esta representa, claro está sin vulnerar los derechos fundamentales de cada uno de los terceros vinculados; de esta manera, EL CONTRATISTA se obliga igualmente a ser partícipe de la elaboración de contenidos y divulgación de los mismos por medio de las plataformas que adopte el Canal para tal fin.

**CLÁUSULA VIGÉSIMA OCTAVA. DOMICILIO.** - El domicilio contractual para todos los efectos será la ciudad de San Andrés Isla. **PARÁGRAFO:** EL CONTRATISTA autoriza a TELEISLAS mandar notificaciones y avisos por medio electrónico en el correo electrónico: billyfrancis24@gmail.com, las cuales se entenderán surtidas a partir del día siguiente en que se realicen.

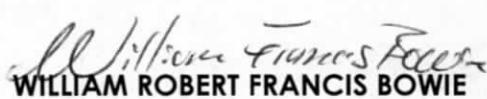
**CLAUSULA VIGÉSIMA NOVENA. PERFECCIONAMIENTO.** - El presente contrato se considera perfeccionado con la firma de las partes, registró presupuestal correspondiente, aprobación de póliza y la suscripción de la respectiva Acta de Inicio.

Para constancia se firma en San Andrés Isla, a los DIECISÉIS (16) días del mes de abril de 2021.

POR TELEISLAS

  
**EMILIANA BERNARD STEPHENSON**  
Gerente TELEISLAS

POR EL CONTRATISTA

  
**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
C.C. N°. 18004154

Proyectó	Karina Herazo Lever
Revisó	Elsa Hooker Coronel
Archivó	Jamie Escalona Taylor

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.



NIT. 860.009.578-6

**POLIZA DE SEGURO DE CUMPLIMIENTO ENTIDAD ESTATAL**

DECRETO 1082 DE 2015

CIUDAD DE EXPEDICIÓN <b>CARTAGENA</b>			SUCURSAL <b>CARTAGENA</b>			COD.SUC <b>75</b>		NO.PÓLIZA <b>75-44-101112340</b>		ANEXO <b>1</b>		
FECHA EXPEDICIÓN		VIGENCIA DESDE			A LAS HORAS		VIGENCIA HASTA		A LAS HORAS		TIPO MOVIMIENTO	
DÍA	MES	AÑO	DÍA	MES	AÑO	00:00		DÍA	MES	AÑO	23:59	
21	04	2021	16	04	2021	00:00		16	09	2024	ANEXO DE PRORROGA	

**DATOS DEL TOMADOR / GARANTIZADO**

NOMBRE O RAZON SOCIAL <b>FRANCIS BOWIE, WILLIAM ROBERT</b>								IDENTIFICACIÓN <b>CC: 18.004.154</b>			
DIRECCIÓN: <b>CRA 54B N 137-50 INT 1 APT 403</b>						CIUDAD: <b>BOGOTA, D.C., DISTRITO CAPITAL</b>				TELÉFONO: <b>3102296345</b>	

**DATOS DEL ASEGURADO / BENEFICIARIO**

ASEGURADO / BENEFICIARIO: <b>SOCIEDAD DE TELEVISION DE LAS ISLAS TELEISLAS LTDA.</b>								IDENTIFICACIÓN NIT: <b>827.000.481-1</b>			
DIRECCIÓN: <b>LA LOMA SHINGLE HILL, ESTACIÓN SIMÓN BOLÍVAR</b>						CIUDAD: <b>SAN ANDRES (I), SAN ANDRES</b>				TELÉFONO <b>0985132047</b>	

ADICIONAL:

**OBJETO DEL SEGURO**

CON SUJECCIÓN A LAS CONDICIONES GENERALES DE LA PÓLIZA QUE SE ANEXAN ECU010B, QUE FORMAN PARTE INTEGRANTE DE LA MISMA Y QUE EL ASEGURADO Y EL TOMADOR DECLARAN HABER RECIBIDO Y HASTA EL LÍMITE DE VALOR ASEGURADO SEÑALADO EN CADA AMPARO, SEGUROS DEL ESTADO S.A., GARANTIZA:

GARANTIZAR EL CUMPLIMIENTO DE LAS OBLIGACIONES ADQUIRIDAS POR PARTE DEL AFIANZADO, EL PAGO DE LA MULTA Y CLAUSULA PENAL PECUNIARIA, SEGUN CONTRATO NO. 138 DE 2021, CUYO OBJETO ES LA CONTRATACION DE UNA PERSONA NATURAL O JURIDICA PARA LA PRESTACION DE SERVICIOS DE PRODUCCION DE 24 CAPITULOS DE 30 MINUTOS DEL PRORGRAMA GOLDEN CLASSIC CON DESTINO A LA EMISION DEL CANAL REGIONAL TELEISLAS

**AMPAROS**

RIESGO: PRESTACION DE SERVICIOS

AMPAROS	VIGENCIA DESDE	VIGENCIA HASTA	SUMA ASEG/ACTUAL	SUMA ASEG/ANTERIOR
CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO	16/04/2021	16/01/2022	\$108,902,640.00	\$108,902,640.00
PAGO DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES LEGALES E INDEMNIZACIONES LABORALES	16/04/2021	16/09/2024	\$27,225,660.00	\$27,225,660.00
DEVOLUCION DEL PAGO ANTICIPADO	16/04/2021	16/01/2022	\$272,256,600.00	\$272,256,600.00

**ACLARACIONES**

MEDIANTE EL PRESENTE ANEXO Y SEGUN CONTRATO SE AJUSTA LA VIGENCIA DE LOS AMPAROS DE LA POLIZA ARRIBA CITADA.

NOTA: LOS DEMAS TERMINOS Y CONDICIONES NO MODIFICADOS CONTINUAN VIGENTES.

VALOR PRIMA NETA	GASTOS EXPEDICIÓN	IVA	TOTAL A PAGAR	VALOR ASEGURADO TOTAL	PLAN DE PAGO
\$ ****128,240.00	\$ *****8,000.00	\$ *****0.00	\$ *****136,240.00	\$ *****408,384,900.00	CONTADO

INTERMEDIARIO			DISTRIBUCION COASEGURO		
NOMBRE	CLAVE	% DE PART.	NOMBRE COMPAÑIA	% PART.	VALOR ASEGURADO
RICARDO MAURICIO TORRES CASTRO	40758	100.00			

QUEDA EXPRESAMENTE CONVENIDO QUE LAS OBLIGACIONES DE SEGUROS DEL ESTADO S.A. SE REFIERE UNICAMENTE AL OBJETO Y OBSERVACIONES DE LA(S) GARANTIA(S) QUE SE ESPECIFICAN EN ESTE CUADRO.

NOTA: SEGUROS DE ESTADO S.A SE RESERVA EL DERECHO DE REVISAR Y HACER ACOMPAÑAMIENTO AL RIESGO ASUMIDO DURANTE LA VIGENCIA DE LA PRESENTE PÓLIZA, POR LO TANTO EL ASEGURADOR COMO EL TOMADOR, PRESTARAN SU COLABORACIÓN PARA EFECTOS DE NOTIFICACIONES LA DIRECCIÓN DE SEGUROS DEL ESTADO S.A. ES CARRERA 8 NO 34-62 PISO 8 - TELEFONO: 6601144 - CARTAGENA

*Manuel Sarmiento*

75-44-101112340

FIRMA AUTORIZADA: Manuel Sarmiento - Vicepresidente de Fianzas

FIRMA TOMADOR

USTED PUEDE CONSULTAR ESTA PÓLIZA EN WWW.SEGUROSDELESTADO.COM

OFICINA PRINCIPAL: CRA. 11 NO. 90-20 BOGOTA D.C. TELEFONO: 2186977

VANESSABENED

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA





NIT. 860.009.578-6

### POLIZA DE SEGURO DE CUMPLIMIENTO ENTIDAD ESTATAL

DECRETO 1082 DE 2015

CIUDAD DE EXPEDICIÓN CARTAGENA			SUCURSAL CARTAGENA			COD.SUC 75		NO.PÓLIZA 75-44-101112340		ANEXO 1		
FECHA EXPEDICIÓN DÍA MES AÑO			VIGENCIA DESDE DÍA MES AÑO			A LAS HORAS 00:00		VIGENCIA HASTA DÍA MES AÑO		A LAS HORAS 23:59		TIPO MOVIMIENTO ANEXO DE PRORROGA
21	04	2021	16	04	2021		16	09	2024			

#### DATOS DEL TOMADOR / GARANTIZADO

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL FRANCIS BOWIE, WILLIAM ROBERT								IDENTIFICACIÓN CC: 18.004.154			
DIRECCIÓN: CRA 54B N 137-50 INT 1 APT 403						CIUDAD: BOGOTÁ, D.C., DISTRITO CAPITAL				TELÉFONO: 3102296345	

#### DATOS DEL ASEGURADO / BENEFICIARIO

ASEGURADO / BENEFICIARIO: SOCIEDAD DE TELEVISION DE LAS ISLAS TELEISLAS LTDA.								IDENTIFICACIÓN NIT: 827.000.481-1			
DIRECCIÓN: LA LOMA SHINGLE HILL, ESTACIÓN SIMÓN BOLÍVAR						CIUDAD: SAN ANDRÉS (I), SAN ANDRÉS				TELÉFONO: 0985132047	

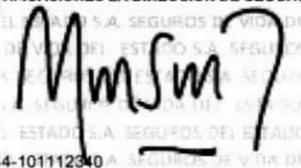
ADICIONAL:

TEXTO ACLARATORIO

QUEDA EXPRESAMENTE CONVENIDO QUE LAS OBLIGACIONES DE SEGUROS DEL ESTADO S.A. SE REFIERE ÚNICAMENTE AL OBJETO Y OBSERVACIONES DE LA(S) GARANTÍA(S) QUE SE ESPECIFICAN EN ESTE CUADRO.

NOTA: SEGUROS DE ESTADO S.A. SE RESERVA EL DERECHO DE REVISAR Y HACER ACOMPAÑAMIENTO AL RIESGO ASUMIDO DURANTE LA VIGENCIA DE LA PRESENTE PÓLIZA, POR LO TANTO EL ASEGURADOR COMO EL TOMADOR, PRESTARÁN SU COLABORACIÓN

PARA EFECTOS DE NOTIFICACIONES LA DIRECCIÓN DE SEGUROS DEL ESTADO S.A. ES CARRERA 8 NO 34-62 PISO 8 - TELÉFONO: 6601144 - CARTAGENA

  
 SEGUROS DEL ESTADO S.A.  
 75-44-101112340

FIRMA AUTORIZADA: Manuel Sarmiento - Vicepresidente de Fianzas

FIRMA TOMADOR

VANESSA BENE

SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA

VIGILADO



	GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 15/07/2019
	<b>RESOLUCIÓN</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Secretario general – Jefe de planeación	

**RESOLUCIÓN No. 52**  
(Del 21 de abril del 2021)

"Por medio de la cual se aprueba una garantía única"

La Gerente de la Sociedad de Televisión de las Islas LTDA., TELEISLAS, en ejercicio de las facultades conferidas por el artículo 20 de la Escritura Pública No. 543 de 2006, artículo décimo cuarto del Acuerdo 004 de 2015, expedida por la Junta Administradora Regional del Canal de Televisión de las Islas - TELEISLAS, y

**CONSIDERANDO:**

**PRIMERO:** Que el 16 de abril de 2021, **LA SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA, TELEISLAS** celebró el contrato de prestación de servicios No. 138 de 2021 con **WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE** identificado con cedula de N°. 18004154, cuyo objeto es la contratación de una persona natural o jurídica para la prestación de servicios de Producción de VEINTI CUATRO (24) capítulos de TREINTA (30) minutos del programa GOLDEN CLASSICS con destino a la emisión del canal regional Teleislas.

**SEGUNDO:** Que el Contrato de Prestación de Servicios en mención indica que El CONTRATISTA se obliga dentro de los tres (3) días siguientes a la firma del contrato, a constituir a favor de TELEISLAS y través de una compañía de seguro o entidad bancaria cuya matriz este aprobada por la Superintendencia Financiera, las siguientes pólizas:

- **CUMPLIMIENTO DE CONTRATO:** equivalente al veinte por ciento (20%) del valor total del contrato, con una vigencia igual al pactado y seis (6) meses más contados a partir de su perfeccionamiento.
- **PAGO DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES E INDEMNIZACIONES** equivalente a un mínimo del cinco por ciento (5%) del valor del contrato con una vigencia igual al término del contrato y tres (3) años más
- **BUEN MANEJO Y CORRECTA INVERSIÓN DEL ANTICIPO:** Será equivalente al cien por ciento (100%) del valor entregado como anticipo con una vigencia idéntica al término del contrato y 4 meses más contados desde el momento en que se suscriba el acta de inicio.

**RESPONSABILIDAD CIVIL EXTRACONTRACTUAL:** derivada de la ejecución del contrato mínimo del veinte por ciento (20 %) del valor del contrato con una vigencia por el término del contrato y seis (6) meses más contados a partir de su perfeccionamiento, cuyos beneficiarios serán los terceros afectados y TELEISLAS.

**TERCERO:** Que el señor WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE, presentó ante este despacho la póliza identificada con el consecutivo 75-44101112340 expedidas el VEINTIUNO (21) de abril de 2021, por la compañía

SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LTDA.

	GESTIÓN JURÍDICA Y CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 15/07/2019
	<b>RESOLUCIÓN</b>	Versión: 02
	Aprobado por: Secretario general – Jefe de planeación	

aseguradora SEGUROS DEL ESTADO S.A. y en su momento se observó que estas cumplan con la exigencia y que cubrían los amparos exigidos.

**CUARTO:** Que, por haber sido adicionada y expedida de acuerdo con la naturaleza y cuantía del contrato, es procedente impartirle la aprobación.

### RESUELVE

**ARTÍCULO ÚNICO:** Apruébese las garantías contenidas en las pólizas identificadas con los consecutivos la póliza identificada con el consecutivo 75-44101112340 expedidas el VEINTIUNO (21) de abril de 2021, por la compañía aseguradora SEGUROS DEL ESTADO S.A. de conformidad con la parte motiva de la presente Resolución.

Dada en San Andrés Isla, al VEINTIUNO (21) días del mes de abril del 2021.

### NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE



**EMILIANA BERNARD STEPHENSON**  
Gerente TELEISLAS

Proyectó	Karina Herazo Lever
Revisó	Elsa Hooker
Archivó	Jamie Escalona



### REGISTRO PRESUPUESTAL

VIGENCIA : 2021

No. rp0216

RUBRO 214020202 RECURSOS RECURSOS ORDINARIOS \$544513200  
PROYECTOS ESPECIALES

RUBRO 214020202 RECURSOS RECURSOS ORDINARIOS 4x1000 = \$2178053  
PROYECTOS ESPECIALES

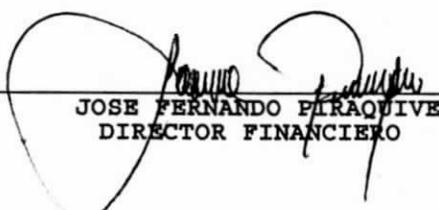
PROVEEDOR : WILLIAM ROBERT FRANCIS 18004154

POR LA SUMA DE : 546,691,253

VALOR EN LETRAS: QUINIENTOS CUARENTA Y SEIS MILLONES SEISCIENTOS NOVENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CINCUENTA Y TRES PESOS M/CTE.

PARA AMPARAR : PRODUCCION GOLDEN CLASSIC

FECHA DE EXPEDICION: 19/04/2021

  
JOSE FERNANDO PIRAQUIVE  
DIRECTOR FINANCIERO



GESTION JURIDICA Y CONTRACTUAL

Fecha de Aprobación:

23/11/2020

ACTA DE INICIO

Aprobado por: Jefe de Planeación

Versión: 02

**ACTA DE INICIO DEL CONTRATO/OPS N° 138/2021**

<b>CONTRATANTE</b>	SOCIEDAD DE TELEVISION DE LAS ISLAS TELEISLAS
<b>CONTRATISTA</b>	WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE
<b>OBJETO</b>	PRESTACION DE SERVICIOS DE PRODUCCION TELEVISIVA DE (24) CSPITULOS DEL PROGRAMA GOLDEN CLASICS CON UNA DURACION DE (30) MINUTOS CADA UNA CON DESTINO LA EMISION DEL CANAL REGIONAL TELEISLAS.
<b>VALOR</b>	\$ 544.513.200
<b>FECHA DE INICIO</b>	19/04/2021
<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>	18/09/2021
<b>PLAZO</b>	05 MESES

Entre el supervisor del contrato FREDDY ALBERTO WILLIAMS y el contratista WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE identificado con cedula de ciudadanía No 18004154, suscriben esta acta de inicio con el fin de darle ejecución a la presente Contrato de Prestación de Servicios.

Para constancia se firma por los que en ella intervinieron en la isla de San Andrés el (DIESCINUEVE)(19) días del mes de (ABRIL) de (2021).

  
**FREDDY ALBERTO WILLIAMS**  
Supervisor

  
**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
(18004154,)



	<b>GESTION JURIDICA Y CONTRACTUAL</b>	<b>Fecha de Approbation: 29/12/2020</b>
	<b>ACTA DE LIQUIDACIÓN Y FINALIZACIÓN</b>	
	<b>Aprobado por: Jefe de Planeación</b>	<b>Version: 02</b>

**ACTA DE LIQUIDACIÓN Y FINALIZACION DE LA ORDEN/CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS  
No138 DE 2021**

<b>OBJETO</b>	prestación de servicios de producción televisiva de 24 capítulos del programa GOLDEN CLASSICS con una duración de 30 minutos cada una con destino la emisión del canal regional Teleislas
---------------	---

En la isla de san Andrés a los 15 días del mes de octubre de 2021, se reunieron en las instalaciones de la Sociedad de televisión de las islas TELEISLAS, **EMILIANA BERNARD STEPHENSON**, identificada con cédula de ciudadanía No. 23.248.881 de Providencia, quien en su condición de Gerente, autorizada mediante el acuerdo 004 de 2015, obra en representación legal de **LA SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS LIMITADA, TELEISLAS**, sociedad entre entidades públicas del orden departamental, organizada como Empresa Industrial y Comercial del Estado, constituida por Escritura Pública No. 1846 de la Notaría Primera de San Andrés del 31 de Diciembre de 1997, inscrita el 18 de Febrero de 1999, bajo el No. 3973 de libro IX, aclarada con las Escrituras Públicas No. 1318 del 13 de Agosto de 1998 y 1087 del 30 de Junio de 1998, inscritas el 18 de Febrero bajo los número 3974 y 3975 respectivamente del libro IX de la misma notaría, con reforma estatutaria inscrita el 10 de Mayo de 2006 con el No. 543, con NIT 827000481-1, con domicilio en esta ciudad, de una parte que se denominará **TELEISLAS**, por otra parte **WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE** identificado con cedula de ciudadanía **No.18.004.154** como contratista y **FREDDY ALBERTO WILLIAMS** como supervisor, con el fin de liquidar el Contrato en mención.

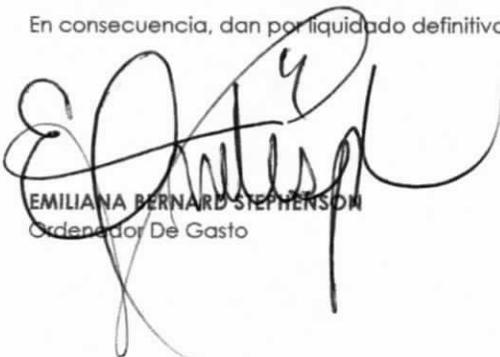
<b>CONTRATISTA</b>	<b>WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE</b>
<b>IDENTIFICACIÓN</b>	<b>18.004.154</b>
<b>VALOR DEL CONTRATO</b>	544.513.200
<b>PLAZO DE EJECUCIÓN</b>	05 meses
<b>FECHA DE INICIACIÓN</b>	19/04/2021
<b>FECHA DE FINALIZACIÓN</b>	18/09/2021

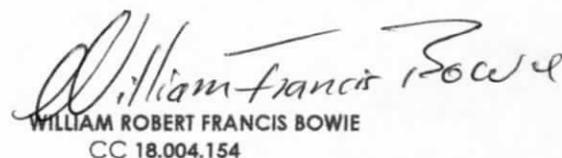
<b>DESARROLLO FINANCIERO</b>	
<b>VALOR DEL CONTRATO</b>	544.513.200
<b>VALOR ANTICIPO</b>	272.256.600
<b>VALOR PAGOS</b>	272.256.600
<b>SALDO POR PAGAR</b>	272.256.600
<b>SALDO A FAVOR DEL CONTRATISTA</b>	0
<b>SALDO A FAVOR DE TELEISLAS</b>	0

En este estado las partes firmantes manifestamos estar de acuerdo con la presente acta de recibo y liquidación y dejamos constancia que:

- El servicio fue prestado por el Contratista y recibido por el Contratante a satisfacción.
- En la presente acta de recibo y liquidación del contrato están incluidos todos los valores por Servicios prestados.
- El Contratista presentará para el pago final factura o documento equivalente.
- El contratista manifiesta que TELEISLAS cumplió con todas sus obligaciones y que por lo tanto renuncia a toda acción, reclamación o demanda contra él en relación con el contrato y la presente liquidación.

En consecuencia, dan por liquidado definitivamente el presente Contrato.

  
**EMILIANA BERNARD STEPHENSON**  
 Ordenador De Gasto

  
**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
 CC 18.004.154

  
**FREDDY ALBERTO WILLIAMS**  
 Supervisor

C.C .Carpeta del contrato

**LA SOCIEDAD DE TELEVISIÓN DE LAS ISLAS, TELEISLAS LTDA. IDENTIFICADA CON NIT. No.  
827000481-1 CERTIFICA QUE:**

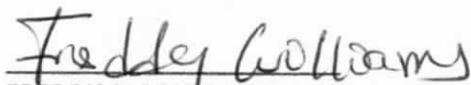
El Señor (a), **WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE** identificado con cedula de ciudadanía No. **18004154** se encuentra a **PAZ Y SALVO** con el Canal Regional a razón del contrato número **138 del 19** abril de 2021.

En símbolo de asentimiento con la liquidación del contrato de prestación de servicios, el contratista suscribe el presente documento, y sostiene que ha recibido a satisfacción cada una de las sumas contenidas en el mismo y que el contrato suscrito entre las partes no generó inconveniente alguno de orden laboral durante la ejecución del mismo.

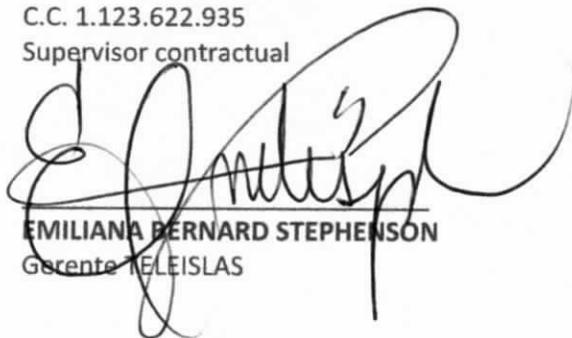
Para constancia se firma en San Andrés Isla, a los 15 días del mes de octubre de 2021



**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
C.C. **18004154**  
Contratista



**FREDDY ALBERTO WILLIAMS**  
C.C. 1.123.622.935  
Supervisor contractual



**EMILIANA BERNARD STEPHENSON**  
Gerente TELEISLAS

11/10/2011

THE UNIVERSITY OF CHICAGO LIBRARY

11/10/2011

11/10/2011

11/10/2011

11/10/2011

11/10/2011

11/10/2011

11/10/2011



AÑO MES DIA  
2021 5 12 \$ 272,256,600.00

**Páguese a:** WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE

**La suma de:** DOSCIENTOS SETENTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS

**COMPROBANTE DE EGRESO**

SOCIEDAD DE TELEVISION DE LAS ISLAS LTDA  
TELEISLAS

TIPO : 140

No. : **EEE0656**

FECHA : DIA 12 MES 5 AÑO 2021

CONCEPTO: PAGO 50% ANT PROGRAMA GOLDEN CLASSICS

CODIGO	CONCEPTO	DEBITO *	CREDITO
113210010428	85584258-9 CONTENIDOS ADICIONALES 2021		272,256,600.00
24010208	PROYECTOS DE INVERSION	272,256,600.00	
<b>TOTALES</b>		<b>272,256,600.00</b>	<b>272,256,600.00</b>

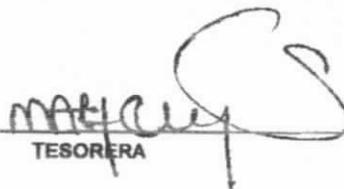
Cheque No.

Firma y Sello del Beneficiario

BANCO: REC

Cuenta No. 855842589

Nombre . WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE  
C.C. O NIT. 18004154

  
TESORERA

<b>PA-GF-R1</b>		<b>DESCRIPCION DEL DOCUMENTO</b>		
		<b>COMPROBANTE DE CAUSACION Y PAGO</b>		
VIGENCIA:	02-01-11	PERTENECE AL PROCESO: FINANCIERO		
VERSION No:	1			PAGINA: 1

**FECHA:** 10/05/2021

**CCP No. 401 PA-0579**

**VIGENCIA:** 2021

BENEFICIARIO	NIT
WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE	18004154

SUPERVISOR
FREDDY WILLIAMS / DIRECTOR DE PRODUCCION

**DETALLE**

CONCEPTO : caus ler anticipo 50% del programa golden classics  
 FACTURA DE VENTA:  
 NUMERO DE RP : RP 0216  
 TIPO DE CONTRATO: CPS 138 DE 2021

Imputacion presupuestal			Causacion contable			Causacion tesoreria		
Rubro	Reg	Valor	Cuenta	Debito	Credito	Cuenta	Debito	Credito
			24010208		272,256,600			
214020202	rp021	272,256,600	190604	272,256,600		111005		272,256,600
						24010208	272,256,600	
		272,256,600		272,256,600	272,256,600		272,256,600	272,256,600

REVISADO POR JEFE DE PRESUPUESTO Y CONTABILIDAD	ELABORADO POR: ASISTENTE FINANCIERO
--	--

FIRMA	FIRMA
-------	-------

MON:	VALOR A PAGAR	272,256,600
DOSCIENTOS SETENTA Y DOS MILLONES DOSCIENTOS CINCUENTA	RETEFUENTE	0
Y SEIS MIL SEISCIENTOS PESOS M/CTE.	ANTICIPOS:	0
	<b>NETO A PAGAR:</b>	<b>272,256,600</b>

PAGUESE

---

FIRMA ORDENADOR DEL GASTO



AÑO MES DIA  
2021 10 27 \$ 250,475,600.00

Páguese a: WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE

La suma de: DOSCIENTOS CINCUENTA MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y CINCO MIL SEISCIENTOS

## COMPROBANTE DE EGRESO

SOCIEDAD DE TELEVISION DE LAS ISLAS LTDA  
TELEISLAS

TIPO : 140

No. : **EEE1586**

FECHA : DIA 27 MES 10 AÑO 2021

CONCEPTO: FINAL PRODUCCION GOLDEN CLASSICS

CODIGO	CONCEPTO	DEBITO	CREDITO
113210010428	85584258-9 CONTENIDOS ADICIONALES 2021		250,475,600.00
24010208	PROYECTOS DE INVERSION	250,475,600.00	
<b>TOTALES</b>		<b>250,475,600.00</b>	<b>250,475,600.00</b>

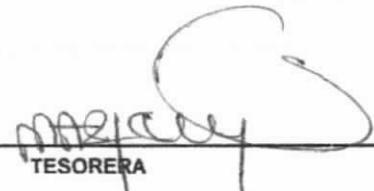
Cheque No.

Firma y Sello del Beneficiario

BANCO: REC

Cuenta No. 855842589

Nombre . WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE  
C.C. O NIT. 18004154

  
TESORERA

	GESTIÓN CONTRACTUAL	Fecha de aprobación: 15/07/2019
	<b>INFORME DE ACTIVIDADES</b>	Versión:02
	Aprobado por: Orfa Carreño Corpus y Alain Lever Williams	

OBSERVACIONES	8. Diseño de escenario lumínico 9. Contratación de personal técnico 10. Diseño grafico 11. Mezcla y masterización 12. Elaboración de paquete grafico 13. Realización y producción de los 24 capítulos 14. Grabación y producción de los promos 15. Edición, musicalización y colorización del proyecto
---------------	---

<b>DESCRIPCIÓN DE ANEXOS</b>	Factura Certificación de aportes a seguridad social del personal.
<b>FECHA DE PRESENTACIÓN</b>	<b>Octubre 2021</b>

*William Robert Francis Bowie*

**WILLIAM ROBERT FRANCIS BOWIE**  
**CC 18.004.154**

DATOS GENERALES DEL APORTANTE		Clase Aportante		Dirección		Ciudad/Departamento		Teléfono		Exonerado SENA e ICBF	
Identificación de	Razon Social			Sucursal Principal							
CC 112345678	GOBERN ERNOS AMV	INDEPENDIENTE		PRINCIPAL	Local 504 41 33	SAN ANDRÉS-SAN ANDRÉS	2212222				

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION		Fecha		Pago		Valor	
Periodo	Clase	Tipo	Limite	Fecha	Limite	Fecha	Valor
2021-04	Salud	Planilla	1	2021/05/19	2021/05/19	2021/05/19	\$402,300

EMPLEADO		PENSION		SALUD		CCF		RIESGOS		PARAFISCALES	
No.	Identificación	Nombre	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC	Aporte	Dias	IBC
Integración Excluyente (3 Afiliados)											
Centro de Trabajo PRINCIPAL (3 Afiliados)											
Ciudad: SAN ANDRÉS Depto: SAN ANDRÉS (1 Afiliado)											
1	CC 112345678	JOSEMAN AMV	3514	30	\$1,387,444	\$222,100	8	\$0	\$0	14-21	\$0
<b>Total</b>	<b>Afiliados( 1)</b>				\$1,387,444	\$222,100		\$0	\$0		\$0





DATOS GENERALES DEL APORTANTE		Clase Aportante		Sucursal Principal		Direccion		Ciudad-Departamento		Telefono		Exonerado SENIA e ICBF	
Identificación	dv	Razon Social				PRINCIPAL	sanjosevalle4	SAN ANDRES-SAN ANDRES		5128188			No
CC 112331230		HEMBALL ROMARE CHARLES ANTHONY	INDEPENDIENTE										

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION		Clave		Tipo		Fecha		Banco		Pago		Valor	
Periodo	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Dias Mora	Dias Mora	Valor	Valor
2021-08	2021-08	04231481	342368996	1	1	2021/09/08	2021/09/08	BANCO DE OCCIDENTE	13	13	13	\$263,800	\$263,800

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES																							
EMPLEADO				PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES			
No.	Identificación	Nombres	Código	Dias	IBC	Aporte	Código	Dias	IBC	Aporte	Código	Dias	IBC	Aporte	Código	Dias	IBC	Aporte	Código	Dias	IBC	Aporte	
1	CC 112331230	HEMBALL ROMARE CHARLES ANTHONY	35-14	30	\$908,526	\$145,400	EP9037	30	\$908,526	\$113,600	0	0	\$0	\$0	14-23	30	\$908,526	\$4,800	0	0	\$0	\$0	
<b>Total Afiliados( 1)</b>					\$908,526	\$145,400			\$908,526	\$113,600			\$0	\$0			\$908,526	\$4,800			\$0	\$0	

RESUMEN DE PAGO											
RIESGO	CODIGO	NTT	DV	AFILADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR			
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$145,400	\$0	\$0	\$145,400			
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	\$145,400	\$0	\$0	\$145,400			
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$4,800	\$0	\$0	\$4,800			
POSITIVA COMPANIA DE SEGUROS	14-23	860,011,153	6	1	\$4,800	\$0	\$0	\$4,800			
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	\$113,600	\$0	\$0	\$113,600			
NIUEVA E.P.S.	EP9037	900,156,264	2	1	\$113,600	\$0	\$0	\$113,600			
<b>TOTAL</b>				<b>1</b>	<b>\$263,800</b>	<b>\$0</b>	<b>\$0</b>	<b>\$263,800</b>			

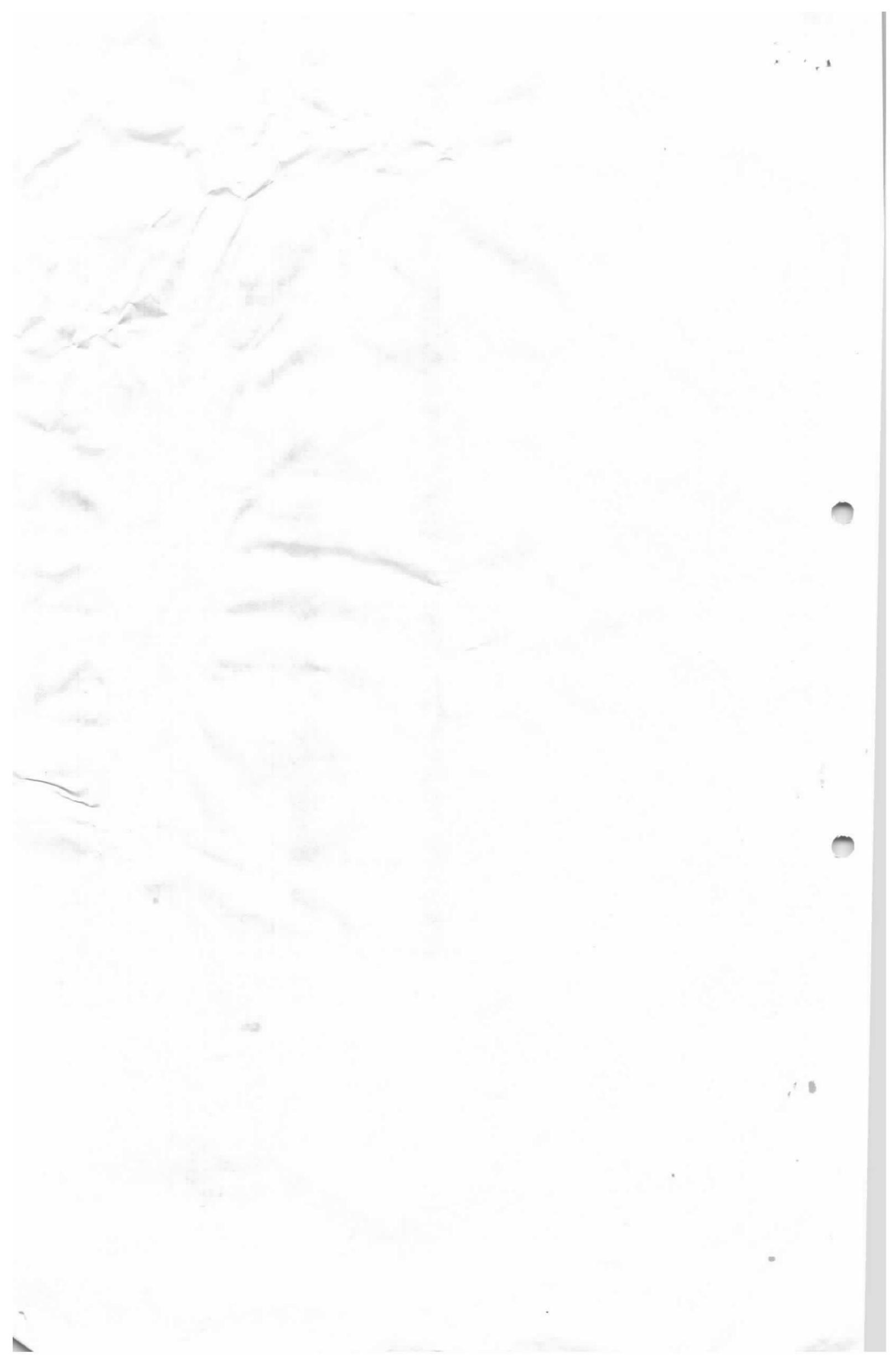
The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions. It emphasizes that every entry should be supported by a valid receipt or invoice. This ensures transparency and allows for easy auditing of the accounts.

In the second section, the author details the various methods used to collect and analyze data. This includes both primary and secondary research techniques. The primary research involves direct observation and interviews with key stakeholders, while secondary research involves reviewing existing literature and reports.

The third section focuses on the results of the data analysis. It shows that there is a clear trend of increasing demand for certain services over the past few years. This is attributed to several factors, including changes in consumer behavior and technological advancements.

Finally, the document concludes with a set of recommendations for future actions. It suggests that the organization should invest in new technologies to improve efficiency and explore new market opportunities. Regular monitoring and reporting are also recommended to stay on top of industry trends.











**DATOS GENERALES DEL APORTANTE**

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Secursal Principal	Dirección	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENAE ICBF
CC 1123629296		LUQUE BELLO MATEO ANDRES	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	AV COLON EDF GUARANI	SAN ANDRES-SAN ANDRES	5122280	No

**DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION**

Periodo	Clave	Tipo	Fecha	Pago	Valor
Pension Salud	Pago	Planilla	Limite	Pago	
2021-08	112279771	1	2021/09/22	2021/09/08	\$266,800
	942425305			BANCO BAVENROSA	

EMPLEADO				PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES			
No.	Identificación	Nombres	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte	Código	Días	IBC	Aporte					
<b>Suministro: PRINCIPAL (1 Afiliados)</b>					\$919,030	\$147,100			\$919,030	\$114,900			\$0	\$0			\$919,030	\$4,800					
<b>Centro de Trabajo: PRINCIPAL (1 Afiliados)</b>					\$919,030	\$147,100			\$919,030	\$114,900			\$0	\$0			\$919,030	\$4,800					
<b>Ciudad: SAN ANDRES Depto: SAN ANDRES (1 Afiliados)</b>					\$919,030	\$147,100			\$919,030	\$114,900			\$0	\$0			\$919,030	\$4,800					
1	CC	1123629296	LUQUE MATEO	220201	30	\$919,030	EP9008	30	\$919,030	\$14,900	0	30	\$0	\$0	14-23	30	\$919,030	\$4,800					
<b>Total Afiliados( 1)</b>					\$919,030	\$147,100			\$919,030	\$114,900			\$0	\$0			\$919,030	\$4,800					

PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACION DE APORTES

DATOS DEL APORTANTE					
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCION	TELEFONO	CORREO
CC	1123029178	MOHAMMED AMBAR KHAN BRACKMAN	avenida las americas	5126995	varheham@gmail.com
FORMA PRESENTACION	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
UNICA	1 - Independiente		ARCHIPELAGO DE SA	SAN ANDRES	NO

DATOS DE LA PLANILLA				CANTIDAD	
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	EMPLAOS	UPC
8350205448	03/05/2021	PLANILLA	04/05/2021	1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES	N	50388887	TOTAL A PAGAR \$150.200	
2021-04	2021-04				

TOTALES POR SUBSISTEMAS

Codigo EPS	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	UPC Adicional		Incapacidades		Licencia Maternidad		Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
TOTALES SALUD														
TOTALES PENSION														
25-14	Nombre		NIT	Cotizacion Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados	
	Cooperativas			960036004-7	145.400	0	0	0	0	0	0	145.400	1	

Codigo ARL	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotizacion	Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Subtotal Cotizacion	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										
TOTALES RIESGOS LABORALES															
14-23	Positiva Seguros		8900115346	4.800			4.800	0	0	4.800			48	4.800	1

TOTALES CAJAS		Nombre		NIT	Valor Aporte	Dias Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
TOTALES PARA FISCALES									
Valor Aporte	Dias Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados					
0	0	0	0	0					
SENA									
0	0	0	0	0					
ICBF									
0	0	0	0	0					
ESAP									
0	0	0	0	0					
MEN									
0	0	0	0	0					

TOTALES POR SUBSISTEMA				
Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de ICE, LMA, IPR y Mora	Total a Pagar	No. Afiliados
Salud	0	0	0	0
Pension	1	145.400	145.400	145.400
Riesgos Laborales	1	4.800	4.800	4.800
CCF	0	0	0	0
ESAP	0	0	0	0
ICBF	0	0	0	0
MEN	0	0	0	0
SENA	0	0	0	0
<b>TOTALES</b>	<b>2</b>	<b>150.200</b>	<b>150.200</b>	<b>150.200</b>



0	0	0	0	0	113600	0	0	0	908526	EPS041	
APORTE CAJAS	COTIZACIÓN RIESGOS	FONDO SOLIDARIDAD Y SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN PENSIÓN	VALOR UPC	COTIZACIÓN SALUD	IBC CAJAS	IBC RIESGOS	IBC PENSIÓN	IBC SALUD	Cód. AFP	Cód. EPS

MOHAMMED AKBAR KHAN BRACKMAN

APELLIDOS Y NOMBRES:

1123629178

NO. DOCUMENTO:

CC

TIPO DOC.:

8350326448

1	113600	NUEVA E.P.S. S.A. MOV	EPS041
NÚMERO DE AFILIADOS	TOTAL PAGADO	NOMBRE	CÓDIGO ADMINISTRADORA

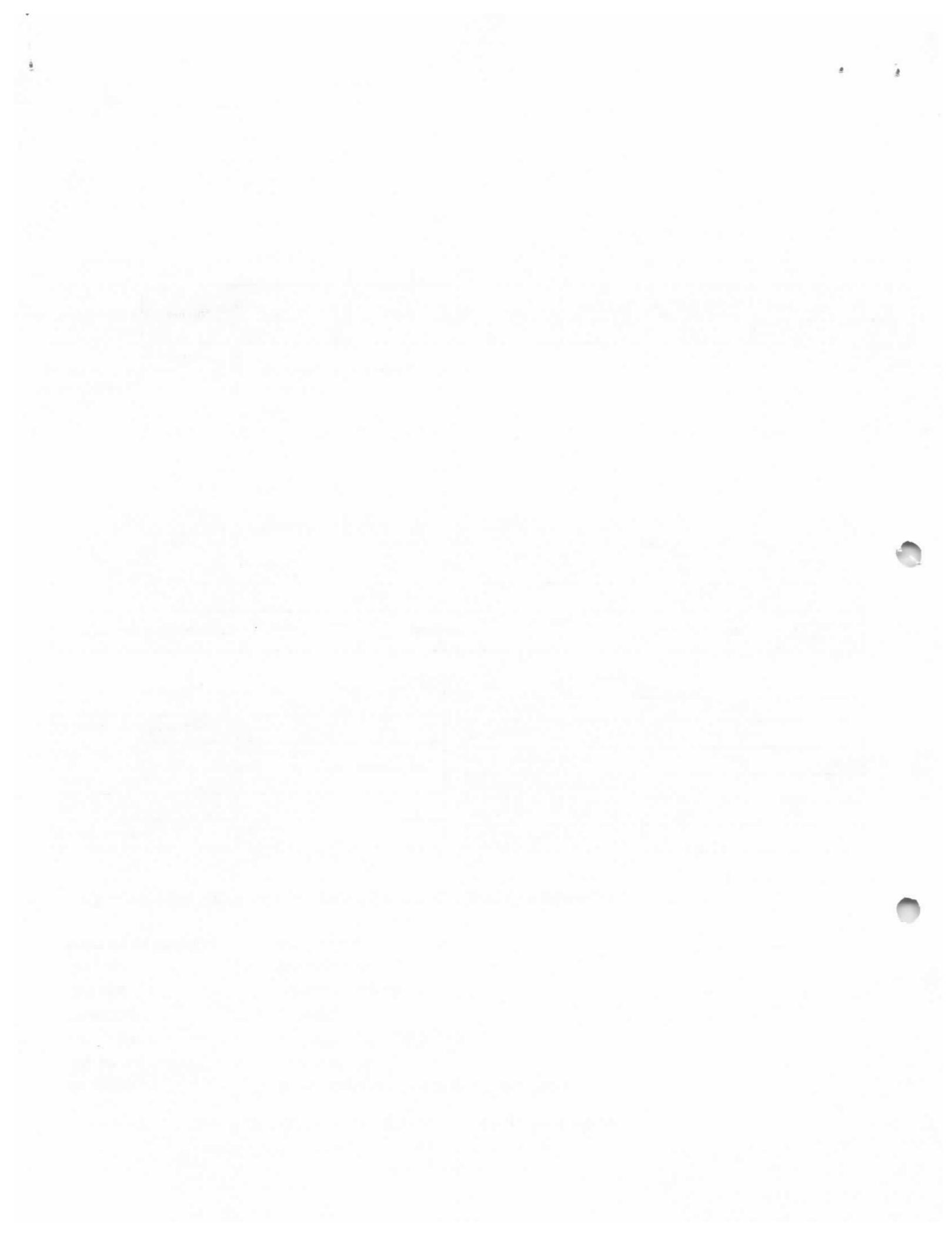
1	abríl de 2021	abríl de 2021	Período de Cotización Salud	Número de Empleados
1	abríl de 2021	Período de Cotización Pensión	Número de Administradoras	Total Pagado
1	113600	Total Intereses de Mora		

BRACKMAN	MOHAMMED AKBAR KHAN	Nombre Aportante
CC1123629178	Tipo y número de identificación	
8350326448	Número de planilla	
2021-05-03	Fecha pago	
92611927	Número de autorización pago	
1023	Banco	

CITE EL NÚMERO DE PLANILLA PARA CUALQUIER CONSULTA DE PAGO

Compensar operador de información certifica que procesó el pago realizado por:

Senor(a): MOHAMMED AKBAR KHAN BRACKMAN  
 No. identificación: CC1123629178  
 Dirección: AVENIDA LAS AMERICAS  
 Telefono: 5126995  
 Correo: varieteam@gmail.com  
 Ciudad: SAN ANDRÉS  
 Número de Planilla: 8350326448





# Resumen General de Pago

DATOS GENERALES DEL APORTANTE		Clase Aportante		Sucursal Principal		Dirección		Ciudad-Departamento		Teléfono		Excedente SENA e ICF	
Identificación	CC 112634074	Razon Social	GOBORN ESPINOZA MIV	DEPENDIENTE	PRINCIPAL	Urban Sur #7-35	SAN ANDRÉS-SAN ANDRÉS	2222222	2222222	No	No		

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION		Clave		Planilla		Tipo		Fecha		Pago		
Periodo	2021-04	Salud	9212020401818	1	1	1	1	2021/05/19	2021/05/19	BANCO DE OCCIDENTE	01	5402,900

RESUMEN DE PAGO		CODIGO		NIT		DV		AFILIADOS		VALOR LIQUIDADO		INTERESES MORIA		SALDOS E INCRASACIONES		VALOR A PAGAR	
AFP ADMINISTRADORAS:	11							1			\$222,100		\$0		\$0		\$222,100
COLERISIONES	11	25-14		900,236,004	7			1			\$222,100		\$0		\$0		\$222,100
ANIL ADMINISTRADORAS:	11							1			\$7,200		\$0		\$0		\$7,200
POSTIVA COMPANIA DE SEGUROS	11	14-23		860,011,133	6			1			\$7,200		\$0		\$0		\$7,200
EPS ADMINISTRADORAS:	11							1			\$173,500		\$0		\$0		\$173,500
SANTAS	11	EP9005		800,251,440	6			1			\$173,500		\$0		\$0		\$173,500
<b>TOTAL</b>								<b>1</b>			<b>\$402,900</b>		<b>\$0</b>		<b>\$0</b>		<b>\$402,900</b>

Datos	Empleados	Planillas	Documentos	Reportes	Cesantías	Pensiones Voluntarias	Piso Protección Social	Salir
-------	-----------	-----------	------------	----------	-----------	-----------------------	------------------------	-------

Periodo Pensión: Junio 2021. Periodo Salud: Junio 2021.

Junio 16 de 2021 / 2:06 PM

[Inicio](#) > [Planillas](#) > Resumen de pago

## Planillas / Resumen de pago

### Información básica de la planilla

<b>Empresa:</b>	HEIDI CORPUS BENAVIDES	<b>Nit:</b>	40988066
<b>Tipo planilla:</b>	I	<b>Periodo liquidación Pensiones</b>	Junio 2021
<b>Sucursal o Dependencia:</b>	PRINCIPAL	<b>Periodo liquidación Salud:</b>	Junio 2021
<b>Número de radicación:</b>	51328369	<b>Total a pagar:</b>	\$590,900
<b>Fecha de vencimiento:</b>	16/07/2021	<b>Total de empleados:</b>	1
<b>Fecha de pago:</b>	16/06/2021	<b>Número de administradoras:</b>	3

### Detalles del pago

<b>Razón social recaudo:</b>	Compensar OI	<b>Número de recaudo:</b>	9998600669427
<b>Descripción:</b>	MIPlanilla.com Pago Proteccion Social	<b>Método de pago:</b>	Pago Electronico por PSE
<b>Banco:</b>	BANCO CAJA SOCIAL	<b>Número de aprobación:</b>	1025817137
<b>Estado de la transacción:</b>	Transacción aprobada		

### Totales

Código	NIT	Administradoras	No. Afiliados	*Número de incapacidad por riesgos laborales	Valor descontado en incapacidad y/o licencia	Total pagado
14-11	890903790	ARL SURA	1		\$0.00	\$20,900
25-14	900336004	Administradora Colombiana de Pensiones - Colpensiones	1		\$0.00	\$320,000
EPS005	800251440	Sanitas EPS	1		\$0.00	\$250,000
						<b>\$590,900</b>

\*Si descontó incapacidades o notas crédito debe informar a la administradora correspondiente los descuentos

[»Ver planillas pagadas](#)

Este documento está clasificado como PRIVADO por parte de Compensar Operador de Información

Recuerde verificar por la opción de consultas que su planilla este PAGADA en el sistema.

[Exportar reporte a Excel](#) [Exportar reporte a PDF](#)

Imprimir transacción

DATOS DEL APORTANTE					
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCION	TELEFONO	CORREO
CC	1120980045	INGRID RODRIGUEZ CALLE	AV COLON ED GUARANI APTO. 309	3204169868	rodriguezcoingrid@gmail.com
FORMA PRESENTACION	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CODIGO	DEPARTAMENTO	CUIDAD / MUNICIPIO
UNICA	1 - Independiente			ARCHIPELAGO DE SA	SAN ANDRES
					EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
					NO

DATOS DE LA PLANILLA				CANTIDAD	
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DI/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DI/MES/AÑO)	EMITIDOS	UPC
				1	0
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES	1	04/10/2021	TOTAL A PAGAR	
2021-09	2021-09			53805363	\$259.000

TOTALES POR SUBSISTEMAS

Codigo EPS	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorizacion	Valor	No. Autorizacion	Valor					
EPS005	Sanitas EPS	800251440-6	113.600	0	0	0	0	0	0	0	0	113.600	1

TOTALES PENSION

Codigo AFP	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
230001	Pensioner	800224800-8	145.400	0	0	0	0	0	0	0	145.400	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Codigo ARL	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotizacion	Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Subtotal Cotizacion	No. Radicado	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados			
				No. Autorizacion	Valor													
TOTALES CAJAS																		
Codigo CCF	Nombre												NIT	Valor Aporte	Dias Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Dias Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
0	0	0	0	0
MEN				
0	0	0	0	0

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IPP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	113.600	113.600
Pension	1	145.400	145.400
Riesgos Laborales	0	0	0
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
<b>TOTALES</b>	<b>2</b>	<b>259.000</b>	<b>259.000</b>



DATOS DEL APORTANTE									
TIPO	NUMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCION	TELEFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD			
CC	1120980045	INGRID RODRIGUEZ CALLE	AV COLON ED GUARANÍ APTO.309	3204169868	rodriguezgrinrid@gmail.com				
FORMA PRESENTACION	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CODIGO	DEPARTAMENTO	CIUDAD / MUNICIPIO				
UNICA	I - Independiente			ARCHIPELAGO DE SA	SAN ANDRES	NO			

DATOS DE LA PLANILLA									
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NUMERO PLANILLA	CANTIDAD				
					EMPLEADOS	UPC			
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				1	0	TOTAL A PAGAR		
2021-08	2021-08	1	29/09/2021	52915394	\$259.000				

TOTALES POR SUBSISTEMAS

Codigo EPS	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorizacion	Valor	No. Autorizacion	Valor					
EPS005	Sanitas EPS	900251440-6	113.600	0	0	0	0	0	0	0	0	113.600	1

TOTALES PENSION

Codigo AFP	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES RIESGOS LABORALES

Codigo ARL	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotizacion	Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Subtotal Cotizacion	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorizacion	Valor										

TOTALES CAJAS

Codigo CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Dias Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
------------	--------	-----	--------------	-----------	-------------------	---------------	---------------

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Dias Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de ICE, LMA, IPP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	113.600	113.600
Pension	1	145.400	145.400
Riesgos Laborales	0	0	0
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
<b>TOTALES</b>	<b>2</b>	<b>259.000</b>	<b>259.000</b>



DATOS DEL APORTANTE						
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCIÓN	TELÉFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD
CC	1120980045	INGRID RODRIGUEZ CALLE	AV COLON ED GURBAN APTO 309	3204169898	rodriguezgrnd@gmail.com	
FORMA PRESENTACION	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	DEPARTAMENTO	CUIDAD / MUNICIPIO	NO	
ÚNICA	1 - Independiente		ARCHIPELAGO DE SA	SAN ANDRES		

DATOS DE LA PLANILLA						
PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DIA/MES/AÑO)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIA/MES/AÑO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD	
					EMPLAZADOS	UPC
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				1	0
2021-07	2021-07	1	170882021	52241235	TOTAL A PAGAR \$259.000	

TOTALES POR SUBSISTEMAS

Código EPS	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad		Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorización	Valor	No. Autorización	Valor					
EP5005	Santitas EPS	800251440-6	113.600	0	0	0	0	0	0	0	0	113.600	1

TOTALES PENSION

Código AFP	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte ESP - Solidaridad	Aporte ESP - Subsistencia	Días Mora	Valor Mora Cotización	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES RIESGOS LABORALES

Código ARL	Nombre	NIT	Cotización Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotización	Días Mora	Valor Mora Cotización	Subtotal Cotización	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados
				No. Autorización	Valor										

TOTALES CAJAS

Código CCF	Nombre	NIT	Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
------------	--------	-----	--------------	-----------	-------------------	---------------	---------------

TOTALES PARA FISCALES

Valor Aporte	Días Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, ISP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	113.600	113.600
Pension	1	145.400	145.400
Riesgos Laborales	0	0	0
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
<b>TOTALES</b>	<b>2</b>	<b>259.000</b>	<b>259.000</b>



The following table shows the results of the experiment. The data is presented in a table with 4 columns: Time (min), Distance (m), Velocity (m/s), and Acceleration (m/s<sup>2</sup>). The data points are as follows:

Time (min)	Distance (m)	Velocity (m/s)	Acceleration (m/s <sup>2</sup> )
0	0	0	0
1	1.5	1.5	1.5
2	3.0	3.0	3.0
3	4.5	4.5	4.5
4	6.0	6.0	6.0
5	7.5	7.5	7.5
6	9.0	9.0	9.0
7	10.5	10.5	10.5
8	12.0	12.0	12.0
9	13.5	13.5	13.5
10	15.0	15.0	15.0

The data shows a linear relationship between time and distance, indicating constant acceleration. The velocity increases linearly with time, and the acceleration remains constant at 1.5 m/s<sup>2</sup>.





DATOS DEL APORTANTE									
TIPO	NÚMERO	NOMBRE APORTANTE	DIRECCION	TELEFONO	CORREO	EXONERADO PAGO PARAFISCALES Y SALUD			
CC	1120800045	INGRID RODRIGUEZ CALLE	AV COLON ED GUARANÍ APTO 309	3204169889	rodriguezcingrid@gmail.com				
FORMA PRESENTACION	CLASE APORTANTE	NOMBRE SUCURSAL	CODIGO	DEPARTAMENTO	CUIDAD / MUNICIPIO	NO			
UNICA	1 - Independiente			ARCHIPELAGO DE SA	SAN ANDRES				

DATOS DE LA PLANILLA									
PL PLANILLA ASOCIADA	FECHA PAGO ASOCIADA (DD/MM/AAAA)	TIPO PLANILLA	FECHA PAGO (DIAMESANO)	NÚMERO PLANILLA	CANTIDAD				
					EMPLEADOS	UPC			
PERIODO SALUD	PERIODO PENSIONES				1	0	TOTAL A PAGAR		
2021-05	2021-05	1	10/06/2021	50892178	\$259.000				

TOTALES POR SUBSISTEMAS

Codigo EPS	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	UPC Adicional	Incapacidades		Licencia Maternidad	Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Valor Mora UPC	Total a Pagar	No. Afiliados
					No. Autorizacion	Valor						
EPS005	Sanitas EPS	800251440-6	113.600	0	0	0	0	0	0	0	113.600	1

TOTALES PENSION

Codigo AFP	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	Aporte Voluntario Afiliado	Aporte Voluntario Aportante	Aporte FSP - Solidaridad	Aporte FSP - Subsistencia	Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Valor Mora FSP	Total a Pagar	No. Afiliados
230301	Porvenir	890224800-8	145.400	0	0	0	0	0	0	0	145.400	1

TOTALES RIESGOS LABORALES

Codigo ARTL	Nombre	NIT	Cotizacion Obligatoria	Incapacidades		Aportes Otros Sistemas	Valor Neto Cotizacion	Dias Mora	Valor Mora Cotizacion	Subtotal Cotizacion	No. Radicado Saldo a Favor	Valor Saldo a Favor	Fondo Solidaridad	Total a Pagar	No. Afiliados		
				No. Autorizacion	Valor												
TOTALES CAJAS																	
Codigo CCF	Nombre											NIT	Valor Aporte	Dias Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados

TOTALES PARAFISCALES

Valor Aporte	Dias Mora	Valor Mora Aporte	Total a Pagar	No. Afiliados
SENA				
0	0	0	0	0
ICBF				
0	0	0	0	0
ESAP				
MEN				

TOTALES POR SUBSISTEMA

Tipo Administradora	No. Administradoras Reportadas	Valor antes de IGE, LMA, IFP y Mora	Total a Pagar
Salud	1	113.600	113.600
Pension	1	145.400	145.400
Riesgos Laborales	0	0	0
CCF	0	0	0
ESAP	0	0	0
ICBF	0	0	0
MEN	0	0	0
SENA	0	0	0
<b>TOTALES</b>	<b>2</b>	<b>259.000</b>	<b>259.000</b>





